كتاب الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم

عدد ٢٧

كتاب الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم وخواص السور والآيات والذكر الحكيم لليافعي

قدس الله روحه
ونور ضريحه

آمين

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلي وسلم على سيدنا محمد وآله وسلم
الحمد لله الذي اطلع من آفاق كتابه العزيز نيرات اوضاح الغرر وخطه
بانامل الكرامات وكرامات الاثر وجعله بحرا تخرج منه فوايد الجواهر ونفايس
الدرر وامد بارية الافهام بنوريه الالهام فتجلت منه بواهر الايات وعجايب
العبر واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا صلى
الله عليه وسلم عبده ورسوله الذي عبد الله وشكر صلى الله عليه وعلى
آله واصحابه الذين ايد الله بهم هذا الدين فظهر وبعد فان الله سبحانه
وتعالى جعل كتابه العزيز للادواء شفا ولصدا القلوب جلا فهو النور
الذي لا يشبهه النور والبرهان الذي لا تشفا به الصدور ورايت
ان اجمع في هذا الكتاب بين كتاب البرق اللامع والضيا الهامع تاليف الغافقي
ابي بكر الغساني وبين كتاب فيه خواص الايات وفواتح من السور للامام
ابي حامد حجة الاسلام الغزالي وسميته ما الدر النظيم في فضايل القرآن
العظيم والايات والذكر الحكيم والله المستعان وعليه التكلان
وهو حسبنا ونعم الوكيل فصل فيه نبذة مما جا في فضايل
القرآن العظيم وتلاوته عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما اجتمع
قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله تعالى ويتدارسونه
بينهم الا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة واظلتهم الملايكة باجنحتها
واستغفروا لهم حتى يخوضوا في حديث غيره ومن سلك طريقا يطلب
فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة ومن ابطا به عمله لم يسرع به نسبه
وقال عليه الصلاة والسلام ما من قوم اجتمعوا يذكرون الله تعالى لا يريدون
بذلك غير وجهه تعالى الا ناداهم مناد من السما قوموا مغفورا لكم قد بدلت
سياتكم حسنات وقال عليه الصلاة والسلام من تعلم القرآن ثم
قام به فهو كمثل جراب محشو مسكا يفوح منه ريحه كل مكان ومن تعلم القرآن
ثم رقد به وهو في جوفه فهو كجراب وكي على مسك وعن ابي سعيد
الخدري رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال ثلاثة يوم القيامة
على كثبان المسك لا يحزنهم الفزع الاكبر ولا يحاسبون الحساب رجل قرا
القرآن محتسبا ورجل ام قوما محتسبا ورجل اذن محتسبا ورجل ادى حق الله

تعالى

تعالى وحق مواليه وقال عليه الصلاة والسلام ان في القرآن لسورة تدعى
العزيزة عند الله تعالى ويدعى صاحبها عند الله تعالى الشريف تشفع يوم
القيامة لصاحبها في اكثر من ربيعة ومضر قالوا يا رسول
الله اي سورة هي قال سورة يس وقال انس تفاخرت الاوس
على الخزرج فقالوا منا غسيل الملايكة حنظلة بن الراهب ومنا من حمته
الدبر عاصم بن ثابت بن ابي الافلح ومنا من اجيزت شهادته
بشهادة رجلين خزيمة بن ثابت ومنا من اهتز لموته عرش الرحمن
سعد بن معاذ فقالت الخزرج منا اربعة قروا
القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقراه غيرهم
زيد بن ثابت وابو زيد ومعاذ بن جبل وابي بن كعب قال ابو
عمرو يعني لم يقراه غيرهم كله احد منكم يا معشر الاوس ولكن قد قراه
جماعة من الانصار في حياته عليه السلام منهم عبد الله بن مسعود
وسالم مولى ابي حذيفة وغيرهم وعن ابي امامة رضي الله عنه انه كان
يقول اقروا القرآن ولا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة فان الله لا يعذب
لم يعذب قلبا وعى القرآن وقال عليه الصلاة والسلام ان الله
يرفع بهذا الكتاب اقواما ويضع به اخرين وعن ابي سعيد الخدري
رضي الله عنه قال جا رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
اوصني قال عليك بتقوى الله سبحانه وتعالى فانها جماع كل خير وعليك بالجهاد
فانها رهبانية الاسلام وعليك بذكر الله عز وجل وتلاوة كتابه فانه
نور لك في الارض وذكر لك في السما واخزن لسانك الا من خير فانك
بذلك تغلب الشيطان وقال عليه الصلاة والسلام اهل القرآن
هم اهل الله وخاصته وعن هشام بن الحارث عن ابن عباس رضي الله
عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الا اعلمك شيا للحفظ
قال قلت بلى يا رسول الله قال تكتب في طست من عقيان فاتحة الكتاب
الى اخرها وسورة الملك الى اخرها وسورة الحشر الى اخرها وسورة الواقعة
الى اخرها ثم تصب عليه من ما زمزم او من ما السما او من ما البحر
تشربه على الريق في السحر مع ثلاث مثاقيل لبان وعشرة مثاقيل

عسل وعشرا متاقبل متكوثم يصلي بعد هذا التراب ركعتين يقرأ
فيهما قل هو الله احد في كل ركعة خمسين مرة وفاتحة الكتاب خمسين
مرة ثم تصبح صائما قال بن عباس رضي الله عنهما فعلته فكان كما قال
عليه الصلاة والسلام قال بن عباس لا ياتي عليك اربعون يوما الا تصير
حافظا قال وهذا لمن عمره دون الستين سنة قال الزهري فعلته
فوجدته كما قال بن عباس وكان الزهري يكتبه لاولاده ويسقيهم اياه
قال عاصم فعلته لبنتي وانا ابن خمسين سنة فلم يات علي شهر
حتى تابت وتمنيت ان لا اقدر على وصفه وينبغي ان يدعو عند
ختم القران بما رواه ابو هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم انه كان اذا ختم القران دعا قائما باسطا يديه رافعهما الى السماء
ويقول الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل
الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون لا اله الا الله كذب
العادلون بالله وضلوا ضلالا بعيدا لا اله الا الله كذب المشركون من
العرب والمجوس واليهود والنصارى والصابئين ومن دعا لله
عز وجل ولدا او صاحبة او ندا او شبيها او مثلا او عدلا انا
نكث ربنا ان نتخذ شريكا فيما خلقت الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم
يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا الله اكبر
كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا الحمد لله الذي
انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر باسا شديدا من
لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه
ابدا وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لابائهم
كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا الحمد لله الذي له
ما في السموات وما في الارض وله الحمد في الاخرة وهو الحكيم الخبير
يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها وهو
الرحيم الغفور الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى آلله خير اما
يشركون الله خير وابقى واحكم واكرم واجل واعظم مما يشركون
الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون الحمد لله فاطر السموات والارض

جاعل

جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء ان
الله على كل شيء قدير ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك
فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم صدق الله وبلغت رسله وانا
على ذلكم من الشاهدين اللهم صل على جميع الملائكة والمرسلين وارحم
عبادك المؤمنين من اهل السموات والارضين واختم لنا بخير وافتح
لنا بخير وبارك لنا في القران العظيم وانفعنا بالايات والذكر الحكيم
ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم فصل بسم الله الرحمن الرحيم
ثم اذا استفتح القران قال مثل ذلك وروي عن مطرف بن الشخير انه
كان يدعو عند ختم القران اللهم ربنا لك الحمد انت المتوحد بالقدرة والسلطان
القوي المتين ربنا لك الحمد انت المتعالي بالعز والكبرياء قبل ان تخلق
السموات السبع والعرش العظيم ربنا لك الحمد انت للكنز المخفي بعلمك
والمحتاج اليك كل عليم ربنا ولك الحمد على ما علمتنا من الحكمة والقران العظيم
ربنا ولك الحمد انت علمتناه قبل رغبتنا في تعليمه واختصصتنا به قبل
علمنا بنفعه اللهم قد كان ذلك منك وفضلك وجودك لطفا بنا
ورحمة لنا وامتنانا علينا من غير حولنا ولا حيلتنا ولا قوتنا اللهم
هب لنا حسن تلاوته وحفظ اياته وايمانا بمتشابهه وعملا بمحكمه
وهدى في تدبيره وتبيينا في تاويله وبصيرة بنوره اللهم انزلته
شفاء لاوليائك وشقاء على اعدائك وعمى على اهل معصيتك ونورا
لاهل طاعتك اللهم اجعله لنا حصنا من عذابك وحرزا من غضبك
وحاجزا عن معصيتك وعصمة من سخطك ودليلا على طاعتك اللهم
انا نعوذ بك من الشقوة في حمله والعمى عن علمه اللهم اجعلنا نتبع
حلاله ونجتنب حرامه ونعرف حدوده ونؤدي فرائضه اللهم
ارزقنا حلاوة في تلاوته ونشاطا في قيامه اللهم اقض عنا
ببركته ديوننا وعافنا به من خزي الدنيا وفتنتها وعذاب الاخرة
وفضيحتها انك على كل شيء قدير وكان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا قرأ القران يقول اللهم ارحمني بالقران
واجعله لي اماما وهدى ونورا ورحمة اللهم ذكرني منه ما نسيت

صح قرات

وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته اناء الليل والنهار واجعله حجة لي ولا
تجعله حجة علي يا رب العالمين وبلغنا ان جعفر الصادق كان يدعو اذا تلا
اللهم اغفر لي بالقران اللهم اهدني بالقران اللهم اجبرني بالقران اللهم
ارزقني بالقران وعن عايشة رضي الله عنها قالت ما جلس رسول الله صلى
الله عليه وسلم مجلسا قط ولا تلا قرانا ولا صلى صلاة الا ختم ذلك
بكلمات قالت فقلت يا رسول الله اراك ما تجلس مجلسا ولا تتلو قرانا ولا تصلي
صلاة الا ختمت بهولا الكلمات قال نعم من قال خيرا ختم له بطابع على ذلك
الخير ومن قال شرا كانت له كفارة سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله
الا انت وحدك لا شريك لك استغفرك واتوب اليك فصل نبذة
من بعض فضل البسملة اعلم انها اول كتاب الله العزيز واول الكتب التي
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرسلها عن بن سلام عن الحارث
العقيلي قال كان كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اولا باسمك اللهم
تجري بركتك ما شا الله ان تجري ثم نزلت بسم الله مجراها ومرساها فكتب بسم الله
تجري بركتك ما شا الله ان تجري ثم نزلت قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن
ايا ما تدعوا ثم نزلت بسم الله الرحمن الرحيم تجري بركتك ما شا الله ان تجري
ثم نزلت انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وروى عن منصور
بن عمار انه وجد رقعة في الطريق مكتوب فيها بسم الله الرحمن الرحيم
فاخذها فلم يجد لها موضعا فاكلها فراى في النوم قايلا قال له قد فتح
الله عليك باب الحكمة لاحترامك لتلك الرقعة فكان بعد ذلك يتكلم بالحكمة
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان من كتاب ملقى مستحقر بالارض
فيه اسم من اسما الله تعالى الا بعث الله له ملايكة يحفونه باجنحتهم حتى
يبعث الله اليه وليا من اوليايه فيرفعه من الارض ومن رفع كتابا
من الارض فيه اسم من اسما الله تعالى رفعه الله تعالى في عليين وكان
سبب توبة بشر بن الحارث الحافي انه اصاب في الطريق كاغدة مكتوب
فيها اسم الله تعالى قد وطيتها الاقدام فاخذها فاشترى بدرهم كان
معه غالية وطيب بها الكاغدة وجعلها في شق حايط فراى فيما يرى
النايم كان قايلا يقول له يا بشر طيبت اسمي لاطيبن اسمك في الدنيا

اللهم ارحمني بالقران

ختم

بكلمات

والاخره

والاخره فكم من غني كان راكبا لا يمشي ويستنكف ان يكون حافيا مات
اسمه بموته فهذا كان فقيرا حافيا بقي على الاحقاب ذكره فليعلم العاملون
انه لا يخسر احد على الله ولا يضيع عمل عامل لله وقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم اكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم في كتبكم فاذا كتبتموها
فتكلموا بها وقال عليه الصلاة والسلام لعثمان بن عفان رضي الله عنه
بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله الاعظم وما بينه وبين اسم الله الاكبر
الا كما بين سواد العين وبياضها من القرب وقال مكي بسم الله الرحمن الرحيم
تدل على اسم باطن وهو الاسم المخزون المكنون الذي اذا دعي به اجاب
وعن الزهري في قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى قال هي بسم الله
الرحمن الرحيم وعن عايشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم قراه القران في صلاة افضل من قراه القران وقراه القران
في غير صلاة افضل من التكبير والتسبيح افضل من الصدقة والصدقة
افضل من الصيام والصيام جنة من النار وعن ابي موسى عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال مثل المومن الذي يقرا القران مثل
الاترجة طعمها طيب وريحها طيب ومثل المومن الذي لا يقرا القران
كالتمرة طعمها طيب ولا ريح لها ومثل الفاجر الذي يقرا القران كمثل
الريحانة ريحها طيب وطعمها مر ومثل الفاجر الذي لا يقرا القران كمثله
كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ريح لها وعن ابي امامة رضي الله عنه
انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقروا القران فانه نعم
الشفيع لصاحبه وعن سفيان الثوري رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال من قرا في المصحف فانه يكتب
الله له عدد كل شي في الدنيا حسنات وقال عبد الله بن مسعود ادمنوا
النظر الى المصحف فانه عباده وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قرا القران في اقل من ثلاث لم يفقهه وكان عثمان رضي الله يبتدي
بالختم ليلة الجمعه ويختم ليلة الخميس وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
انه اذا قام العبد من الليل فتسوك وتوضا ثم قام للصلاه فكبر
فقرا وضع الملك فاه على فيه ويقول اتل اتل فقد طبت وطاب لك

والتكبير والتسبيح صح

بلغ مقابله

وان توضا ولم يستك حفظ عليه ولم يعد ذلك الا ان قراءة القران مع صلاه
كنز من كنوز الجنة وخير موضوع فاستكثروا منه ما استطعتم فان الصلاه نور والزكاة
برهان والصبر ضيا والصوم جنة والقران حجة لكم او عليكم فاكرموا القران
ولا تهينوه فان الله مكرم من اكرمه ومهين من اهانه واعلموا انه من تلى
القران وحفظه وعمل به واتبع ما فيه كانت له عند الله دعوة مستجابة يوم القيمة
وان شاء عجلها له في دنياه وادخرها له في الاخرة واعلموا ان ما عند الله خير وابقى للذين
امنوا وعلى ربهم يتوكلون فصل في ادب القراءة وفيه مسايل ينبغي للقاري ان لا يغفل
عنها وهي الاخلاص في قراءته وان يريد بها وجه الله تعالى وان لا يقصد بها توصلا
الى شي سوى ذلك وان يتادب مع القران ويستحضر في ذهنه انه يناجي الله
تعالى ويتلو كتابه كانه يراه فان لم يكن يراه فانه يراه ثم اذا اراد القراءة نظف
فاه بالسواك ويقول عند السواك اللهم بارك لي فيه يا ارحم الراحمين
ويمر بالسواك على اطراف اسنانه وكراسي اضراسه وسقف حلقه
امرارا لطيفا ويستاك بعود والاولى ان يكون من اراك فان كان يابسا
لينه بالما وتكره القراءة اذا كان فمه متنجسا بدم او غيره قبل غسله
وينبغي للقاري ان يكون شانه الخشوع والتدبر والخضوع والبكا والتباكي
لمن لا يقدر على البكا فانه صفة العارفين وشعار الصالحين وقال ابرهيم
الخواص دوا القلوب خمسة اشيا قراءة القران بالتدبر وخلا البطن
وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين والقراءة في المصحف
افضل من القراءة من حفظه انه جات اثار بفضيلة رفع الصوت
بالقراءة واثار بفضيلة الاسرار والاسرار افضل لانه ابعد عن الريا فان
لم يخف الريا فالجهر افضل بشرط ان لا يوذي غيره من مصل او نايم
او غيرهما وفضيلة الجهر ان العمل فيه اكثر ويتعدى نفعه الى غيره ويوقظ
قلب القاري ويجمع همه الى الفكر ويصرف سمعه اليه ويطرد النوم ويزيد
في النشاط ويوقظ النايم والغافل فمتى حضره شي من هذه النيات فالجهر
افضل ويستحب تحسين الصوت بالقراءة ما لم يخرج عن حد القراءة
بالتمطيط فان افرط حتى زاد حرفا واخفى حرفا فهو حرام وكذلك قراءته
بالالحان ويستحب للقاري اذا ابتدا من وسط السورة ان يبدا من اول الكلام

ولا يتقيد بالاجزا والاحزاب والاعشار فان كثيرا منها في وسط الكلام
المرتبط بالكلام ولا يغتر الانسان بكثرة الفاعلين لهذا الذي نبهنا عليه
والحذر قال بعض العلما سورة بكمالها افضل من قراءة قدرها من سورة
طويلة لانه يخفى الارتباط على كثير من الناس ونهى عن قراءة سورة
الانعام في دفعة واحدة ويكره ان يقول نسيت اية كذا او
سورة كذا بل يقول انسيتها وروى البخاري ومسلم عن ابن
مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقول احدكم نسيت
اية كذا وكذا بل هو انسي وقراءة القران اكد الاذكار فينبغي
المداومة عليها فلا يدع يوما وليلة ويحصل له حظ من القراءة بقراءة
الايات القليلة عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من نام عن حزبه من الليل او عن شي منه
فقراه ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كانما قراه من
الليل اخرجه مسلم وفي الصحيحين انه عليه الصلاة والسلام قال
انما مثل صاحب القران كمثل الابل المعقلة ان عاهد عليها امسكها
وان اطلقها ذهبت وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا
القران ثم نسيه لقي الله يوم القيمة وهو اجذم فنسال الله تعالى العافية
منه وكرمه وروى ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
من خشي انه ينسى القران فليقل اللهم نور بكتابك بصري واطلق
به لساني واشرح به صدري واستعمل به جسدي بحولك وقوتك
فانه لا حول ولا قوة الا بك وروى الترمذي وغيره
ان النبي صلى الله عليه وسلم شكا اليه رجل نسيان القران فقال
علي نشاطي قال قل اللهم اغفر لي وارحمني بسم الله والحمد لله
ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تعدهن
لي بيدي ثم اضم اصابعه خمسا فقال يا رسول الله هذا للرب فما لي قال
قل اللهم اغفر لي وارحمني وعافني وارزقني واهدني قال تعدهن في يده
خمسا وضم اصابعه الاخرى قال عليه الصلاة والسلام اما هذا فقد ملا
يديه خيرا وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم

من قال بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
صرف الله عنه سبعين بابا من البلا اولها الهم والغم واللمم وعنه ايضا
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تمدوا الباء الى الميم حتى ترفعوا
السين وروى ان عمر بن عبد العزيز ضرب كاتبه لكونه كتب
الميم قبل السين فقيل له بم ضربك امير المؤمنين فقال في سين
وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم قرا بسم الله الرحمن الرحيم
فرددها عشرين مرة وانما رددها عليه الصلاة والسلام لتدبره
في معانيها وعنه عليه الصلاة والسلام انه قال من كتب
بسم الله الرحمن الرحيم فجودها تعظيما لله تعالى غفر له ويستحب التسمية
في جميع الاعمال ويقول اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وقنا عذاب النار
واذا ذكر الله العبد عند دخول بيته وعند طعامه قال الشيطان لا مبيت
لكم ولا عشاء واذا دخل ولم يذكر الله عند طعامه قال ادركتم المبيت والعشاء
وقال بعض العارفين اعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا
وخزنة النار تسعة عشر فيدفع الله عن المؤمن بكل حرف من هذه الحروف
التسعة عشر واحدا من الزبانية التسعة عشر واعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم
اربع كلمات والذنوب اربع انواع ذنوب الليل وذنوب النهار وذنوب
السر وذنوب العلانية فمن قالها على ايمان واخلاص وصفا غفر
الله تعالى له الانواع الاربعة من الذنوب والخطايا وقيل الباء بها
الله والسين سنا الله والميم ملك الله وقيل مجد الله وقيل ان من
اشرف الحروف مجموع ما تقدم ذكره من الحروف التي هي الالف
واللام والباء والسين والميم والهاء والحاء والنون والياء فلذلك
حروف بسم الله الرحمن الرحيم اذ هي اشرف القواعد واتم العوالم
واعظم الاسما ومنها ابتعاثات الكثيرة من الباء مع الميم وجد
الملك الشاهد ومن الباء مع السين تكون عالم الملكوت العلوي
ومن الباء مع الالف تكونت الاسما ومن اللام مع الهاء تركبت الاطوار
ومن الراء مع الحاء ظهرت الرحمة ومن النون مع الباء ظهر حكم
التخصيص انتهى كلام حجة الاسلام في ذلك وقال بعض العارفين

والواو

الحمد

المحققين المطلوبين اعلم اني استدللت في بسم الله الرحيم اسم الله الاعظم
والنور الاكرم اذ ان اسم الله اذا اضيفت الى الربوبية كانت على قسمين قسم
يبرز منه المعظم وقسم يبرز منه العلو وذلك لامرين احدهما ان التعظيم
هو ود الله تعالى المنبوت في العالم وهو اسمه المبسوط في الاكوان لكونه
ايات فسبح باسم ربك العظيم الا لعد وصف المقربين ووصف اصحاب
اليمين ووصف المكذبين الضالين وبعد حق اليقين حتى علم سر المقربين
وسر اصحاب اليمين وسر مستقر المكذبين الضالين وبالله ذلك حق
اليقين مشاهد عظمة الله تعالى في العالم اجمعه وشاهد اسم الله الاعظم
والثاني بعد ذلك اعني ثاني الاعتبار لان هذا الشكل هبوطي من
علو الى سفل لكل ذي قلب سليم من دنس المطبق التوالي في الكشف
الجاني لانا لا نشكل قسمان شكل هبوطي وشكل عروجي فهذا المتقدم
واما الشكل الثاني فهو العروجي الطلوعي وهو اضافة الاسم في الربوبية
بعد تحقق ثلاث مراتب سفليات كما تحققت في الاوليات ثلاث مراتب
علويات فالمراتب العلويات اوضاع شهودك في الالواح والاقدسيات
المقربين ثم اصحاب اليمين ثم استقرارهم على المكذبين الضالين
والثلاث السفليات الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى
والذي اخرج المرعى فكل باطن هذه في عالم الايجاد الاختراعي وهذه
باطن في الايجاد الابداعي فاسم الربوبية يظهر حقائق الوجود واسم
الالوهية قاهر حقائق الموجود فلا يبقى اثر التوهم بصيرة كنبصره
واذا اضيف الاسم الذي هو نسبة الى الله برزت الرحمانية فالعظمة
صفة الربوبية وكذلك العلا صفة الربوبية والرحمانية صفة الالوهية
لان الربوبية ظاهر والالوهية باطن وذلك نسبته لنسبة فسبح
نسبة ونسبة اسم كنسبة اسم الجلالة ونسبة لربك كنسبة الرحمن
ونسبة العظيم كنسبة الرحيم ونسبة سبح كنسبة بسم ونسبة
اسم كنسبة الاسم ونسبة ربك كنسبة الرحمن ونسبة الاعلى كنسبة
الرحيم ونسبة الى انسبة بسم ونسبة بسم كنسبة ربك ونسبة ربك
نسبة الرحمن ونسبة الذي خلق نسبة الرحيم الا ان هذا الثالث

بشكل هبوطي لشهود الاسم الاعظم في الدايرة فحسبه الحقيقة التركيبية واما الشكل الثاني

عروجا من سفل الى علو ملكه هبوطا من علو الى سفل ومقاليد السفليات بيد العلويات فسبح باسم ربك غيبة وسبح باسم ربك الاعلى اخرى واقرأ باسم ربك غيبة ثالثة وبسم الله الرحمن الرحيم غيبة وحضور فبسم الله حضور والرحمن والرحيم غيبة وكذلك جميع المبهم في كتابه العزيز واعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على ثلاث عوالم عالم الملك الاول عالم الخلق ثم عالم الامر وذلك قوله الحق الا له الخلق والامر

واعلم ان ما بسم الله الرحمن الرحيم لتوصل الخبر بن جميع العوالم وفيها سر المبتدأ والمنتهى وفيها مراتب التوحيد لان بسم الله قباله شهد الله والملائكة قباله الرحمن واولوا العلم قباله الرحيم كان دايرة بسم الله كاخرها وظاهرها كباطنها وبها قام الله سبحانه وتعالى شجرة الاكوان والهمها اسرار الملوان فتامله بفكر خفي واثار بعقل وفي ولذلك من اكثر من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم رزق الهيبة عند العالم العلوي والسفلي ومن علم ما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وكتبها على شي لم يحترق بالنار وفيها سر اسم الله الاعظم

وحكي عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما من كانت له حاجة فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح الى الجمعة فتصدق صدقة قلت او كثرت ما بين الرغيف فما فوق ذلك وما كثر فهو افضل فاذا صلى الجمعة قال اللهم اني اسلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم واسلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم الذي لا تاخذه سنة ولا نوم الذي ملات عظمته السموات والارض واسلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الذي عنت له الوجوه وخضعت له الرقاب وخشعت له الاصوات ووجلت منه القلوب ودرفت منه العيون ان تصلي على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد وان يعطيني حاجتي وهي كذا وكذا وكان يقول لا تعلموها سفهاكم فيدعوا بعضهم على بعض فيستجاب لهم ولو شرعنا في بسط ما احتوت عليه البسملة من العجايب والغرايب والعوالم لضاق علينا ذلك وقد اسودعنا

ذلك

ذلك في غير هذا الموضع وانما بحثنا في هذا الكتاب بالرمز والتلويح الى الاسم الاعظم اولا لكون النطق به ظاهرا تصريحا اذ لم تكن تلك افعال السلف الصالح وكذلك السر النبوي والاسرار القدرية والاسرار الالهية ولا يمكن ابرازها لعالم العبارة للطافتها ولكن العالم الحقيقي الى كتاب الله العزيز يفتقر الى التفكر والتدبر والغوص على درره وجوهره وهذه سنة الله تعالى في خليقته ظاهره وبطون وباطنه في ظهور الى ترى الى قوله الحق وكاين من اية في السموات والارض يمرون عليها وهم عنها معرضون ولم يرد بذلك ظواهر الايات اذ هي بارزة للعيون المحسوسات ولكن ما نظر اليه بعين الراس وهو بعين البصيرة بخلاف ذلك قال الله تعالى وعسيهم ايقاظا وهم رقود فاذا لا يصح النظر الصايب الا بعين البصيرة المستنيرة بانوار الايمان فتدبر ذلك تجده ان شا الله تعالى قال الحافظ ابو حاتم الرازي دخلت مسجد ابي اليماني الحكم بن نافع الذكور شيخ البخاري فلم تحدثني لما خرج ابو اليماني الذكور من منزله ودخل المسجد الذي كنت به بالمسجد فسال عني فقال لو اله اخرته لحمي فجاني فقال ما قصتك فقلت حممت يا ابا اليماني فقال اين انت يا ابي الحاتم عن طلسم كخمي فقلت له وما هو فاني ما اعرف فكتب لي ورقة هذه الصورة فجعلتها تحت راسي فلما قام لحديثه فنظرت فيها فاذا فيها هذا المكتوب قال ابو حاتم الرازي فكان باسرع منها ذهابا عني ثم جاني رضي الله عنه فقال كيف حالك فقلت له في عافية فقال احفظها وعلمها الناس فانها نافعة ان شا الله تعالى وهذه ومما نقله بعض العارفين عن جعفر الصادق انه قال من كانت له حاجة مهمة فليكتب رقعة فيها بسم الله الرحمن الرحيم من عبده الذليل الى الملك الجليل رب مسني الضر وانت ارحم الراحمين ثم يرمي الرقعة في ماء جاري ويقول الهي محمد واله الطيبين وصحبه المرتضين اقض حاجتي يا اكرم الاكرمين وتذكر حاجتك فانها تقضى ان شا الله تعالى وذكر بعض الاخوان الصلحا انه من قرا بسم الله الرحمن الرحيم اثني عشر الف مره اخر كل الف مره يصلي ركعتين ويسال الله حاجته ثم تعود الى القراة فاذا

بلغ الالف يفعل مثل ذلك من الصلاه والدعا الى انقضا العدد المذكور فان حاجته
تنقضي ان شا الله تعالى ونقل الامام العارف ابو يعقوب يوسف الشاذلي
الزيات عن ابراهيم بن هلال الكالي مات بدكالة في سنه خمسة عشر وستمائة
وكان مجاب الدعوة دعي على عيسى بن داود الكتبه وقد انكر عليه كرامات الاوليا
ان يختل عليه عقله الذي يوديه الى انكار الكرامات فمحق عيسى بن داود ولختل
الى ان مات وشكا الناس مرة اخرى جور العامل بجميع خلقا كثير على
الساحل وقرا بسم الله الرحمن الرحيم الف مرة وصلى على النبي صلى الله عليه
وسلم الف مره ثم دعا على العامل الف دعوة ثم قال ابعثوا من ياتيكم
بخبره فان الله قد اجاب دعاكم فيه فذهب اليه جماعة فوجدوه قد ركب
واختل نظامه ولم يزل كذلك الى ان مات فصل وكذلك الشيخ ابو محمد
عبد المهيمن الحضرمي . سورة الفاتحة هي السبع المثاني والقران
العظيم والاجماع على انها مكية وسميت الفاتحة لافتتاح القران والصلاة
بها والكعبة لقوله صلى الله عليه وسلم هي لما قريت له والوافية بالفا
لانها سبع ايات ولا تتنصف والواقية بالقاف وام القران والسبع
المثاني لانها تثنى في الركعة بعد الركعة وقيل لانها نزلت مرتين
مرة بمكة ومرة بالمدينة فتثنت او لكونها استثنيت لهذه الامة فلم
تنزل على احد قبل دخولها وقيل لان نصفها دعا ونصفها ثنا وقال
النبي صلى الله عليه وسلم لابي بن كعب الحب ان اعلمك سورة لم تنزل
في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور مثلها انها سبع من المثاني والقران
العظيم الذي اعطيته رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وقال
صلى الله عليه وسلم من صلى صلاة لم يقرا فيها بام الكتاب فهي خداج
وقال عليه الصلاه والسلام ان القوم ليبعث عليهم العذاب حتما مقضيا
فيقرا صبي من صبيانهم من كتاب الله الحمد لله رب العالمين فيرفع الله عنهم العذاب
بذلك اربعين سنة وقال عليه الصلاه والسلام افضل اي القران
الحمد لله رب العالمين وقال عليه الصلاه والسلام ان الله اعطاني فيما من
به علي اني اعطيتك فاتحة الكتاب من كنوز عرشي ثم قسمتها بيني وبينك
نصفين وقال عليه الصلاه والسلام فاتحة الكتاب شفا من كل دا

البه

احد الف مرة ... الف مرة والتسمية الف مرة

تستهيا وما

وقال عليه الصلاه والسلام ام القران تجزي عن غيرها ولا يجزي غيرها عنها
وعن سعيد بن جبير قال ملك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
بسم الله الرحمن الرحيم اية من القران وعن معاوية قال بكا ابليس ثلاث
بكرات لما اخرج من الجنة واهبط الى الارض لعنه الله اليه ملكا فنزع
عنه لباسه فبكى عند ذلك بكوة ثم بكى ثانية حين بعث الله محمدا صلى الله
عليه وسلم وبكى بكوة ثالثة حين انزل القران وعن ابن عباس رضي
الله عنهما قال بينما جبريل عليه الصلاه والسلام قاعد عند النبي صلى الله
عليه وسلم اذ سمع صوت نقيض فرفع جبريل بصره فقال هذا باب
من السما فتح لنا اليوم ولم يفتح قط الا اليوم فنزل منه ملك فقال
هذا ملك نزل الى الارض ولم ينزل قط الا اليوم فسلم وقال ابشر
بنورين اوتيتهما لم يوتهما نبي قبلك بالحمد فاتحة الكتاب وخواتيم سورة
البقرة رواه مسلم والنسائي وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه
لو شيت لاوقرت سبعين بعيرا من تفسير فاتحة الكتاب وقال
ايضا ام القران هي اشرف الكتاب وعماره وذروة سنامه وفيها خمسة
اسما وهي الاسما العظيمة القدر الشريفة الاجل ومن شرف
هذه الاسما وعظم قدرها ان جعلها الله تعالى في ام الكتاب وجعلها
مفتاحا لها وجعل الصلاة لا تقوم ولا تتم الا بها وانما شرفت ام
القران على غيرها من السور بهذه الاسما الخمسة واعلم
ان فيها اسم الله الاعظم الكبير الاكبر الذي اذا دعي به اجاب
واذا سيل به اعطى وقال اهل العلم وهذه الاسما لله تعالى
في اول اللوح المحفوظ كما هي في اول الكتاب وهي مكتوبة في سرادقات
العرش ثم انا نظرنا في الاسما الخمسه وتدبرناها فوجدنا الله سبحانه
وتعالى رتب عليها وقت عليها الصلوات الخمس ورتب زكاة الابل
على ما تفرض في كل خمس ذود من الابل شاة وجعل الشهادات في اللعان
خمسا وجعل الايمان في القسامة خمسين يمينا واوجب الحدود خمسة
اشيا وجعل اصابع اليدين والرجلين خمسة خمسة ووجدنا عدد الانبيا
الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه خمسة وعشرين نبيا ووجدنا ام الكتاب

الى ابن عباس رضي الله عنهما

ام

او بشهادتهما لن تقرا بحرف منهما الا اعطيته

التي هي راس القران وعماده وذروة سنامه من خمسة وعشرين كلمة مرتبة على خمسة خمسة ووجدنا سورة الاخلاص من خمسة عشر كلمة مرتبة على اسماء الله الخمسة **وعن عائشة** رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا الحمد لله رب العالمين اربع مرات ثم قراها الخامسة ناداه ملك من حيث يسمع صوته ان الله قد اقبل عليك فسل ما شئت

وقال عليه الصلاة والسلام من اتى منزله فقرا بسم الله الرحمن الرحيم وسورة الحمد لله وسورة الاخلاص نفى الله عنه الفقر وكثر خير بيته

وعن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه انه عليه الصلاة والسلام قال فاتحة الكتاب واية الكرسي والايتين من ال عمران شهد الله الى قوله تعالى الاسلام وقل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب معلقات ما بينهن وبين الله حجاب قلن اتهبطنا الى الارض والى من يعصيك فقال الله تعالى حلفت لا يقراكن احد من عبادي في دبر كل صلاة الا جعلت الجنة مثواه على ما كان منه والا اسكنته حظيرة القدس والا نظرت اليه كل يوم سبعين نظرة والا قضيت له كل يوم سبعين حاجة ادناها المغفرة والا اعذته من كل عدو والا نصرته عليه

وقال عليه الصلاة والسلام اذا وضعت جنبك للراس وقرات فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شي الا من الموت

وقال عليه الصلاة والسلام من قرا عند منامه ام القران واية الكرسي وان ربكم الى قوله المحسنين واخر الحشر وسورة الاخلاص والمعوذتين وكل الله به ملكان يحفظانه من كل سوء حتى يصبح فان مات غفر له

وقال عليه الصلاة والسلام من لغفره ماء المطر وقرا عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة واية الكرسي سبعين مرة والمعوذتين سبعين مرة والذكر لغسل به ان جبريل صلى الله عليه وسلم جاءني واخبرني ان من شرب ذلك الماء سبعة ايام متوالية بالغداة فان الله سبحانه وتعالى يرفع عنه كل داء في جسده ويعافيه منه ويخرجه من عروقه ولحمه وعظمه وجميع اعضائه

وينبغي ان يقرا فاتحة الكتاب عند الحجامة سبع مرات فانها من العجائب

وعن اسماء بنت ابي بكر **قالت** من قرا يوم الجمعة بعد ما يسلم الامام ام القران

وقل هو الله احد سبعين مرة ثم

للشفاء من الامراض

للحجامة

للفقر

وذل

هو الله احد والمعوذتين سبعا سبعا حفظ الله له دينه ودنياه واهله وولده الى الجمعة الاخرى **وعن جعفر الصادق** من قرا الفاتحة على كوز اربعين مرة على وجع ماء ورش به وجه المحموم نفعه باذن الله تعالى

وقال عليه الصلاة والسلام من اراد ان يستشفي من ضعف في بصره ورمد اصابه فلينظر الى الهلال اول ليلة فان غم عليه فاملة الليلة الثانية فان غم عليه تاملة الليلة الثالثة فاذا راه فليمسح بيمينه على عينيه ويقرا ام القران عشر مرات يسكت في اول السورة وفي اخرها ثم يقرا قل هو الله احد ثلاث مرات وليقل شفاني من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين سبع مرات وليقل يا رب يا رب سبع مرات يقوي بصرك اللهم اشف انت الشافي اللهم اكف انت الكافي اللهم عافني انت المعافي ولم يغب عنها يبرا ما لم يحضر اجله فيما قدر عليه

وسورة الفاتحة حروف العجم كلها الا سبعة احرف **ث ج خ ز ش ف ظ** ومجموعها في قوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين **سورة البقرة مدنية** وتسمى الفسطاط لجمعها كثيرا من الايات والعجايب والاحكام والقصص فيها لان الفسطاط يجمع اهل البلدة حول جامع وكل مدينة جامع وهي فسطاط ومنه قيل لمصر فسطاط والفسطاط بيت من الشعر وتسمى سنام القران **لقوله** صلى الله عليه وسلم لكل شي سنام وسنام القران سورة البقرة وفيها خمسة عشر الف حكم

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تجعلوا بيوتكم مقابر وان البيت الذي تقرا فيه سورة البقرة لا يدخله شيطان

وعن ابن **مسعود** رضي الله عنه ان رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لقي شيطانا فصرعه فقال له الشيطان دعني واعلمك شيا لا تقراه في بيت فيه شيطان الا خرج منه فتركه فابى ان يعلمه فاخذه فصرعه ايضا فقال له انك ان تركتني علمتك هذه المرة فتركه فابى ان يعلمه فاخذه ثالثا فصرعه وعض اصبعه وقال والله لا ادعك ابدا حتى تعلمني فقال له سورة البقرة والله ما قرى شي منها في بيت فيه شيطان الا وخرج وله حبج كحبج الحمار **وقيل** لابن مسعود رضي الله عنه من الرجل قال عمر بن الخطاب فنبلته وما حبج الحمار قال ضراط الحمار

وقال عليه الصلاة والسلام لابي بن كعب اي اية معك في كتاب الله اعظم فقال الله لا اله الا هو الحي القيوم فقال ضرب في صدري وقال ليهنك العلم يا ابا المنذر

وقال عليه الصلاة والسلام لبعض اصحابه اذا اتيت الى فراشك فاقرا اية الكرسي فانه لا يزال معك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح رواه البخاري **وعن انس**

للرمد

خمسمائة

من مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ آية الكرسي وثلاث آيات
من سورة الأعراف وإن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض والصافات إلى
قوله لازب ومن سورة الرحمن سنفرغ لكم أيه الثقلان إلى قوله تنتصران عصم
يومئذ من كل شيطان مارد ومن كل ساحر نفث ومن كل شيطان من الإنس ومن كل
سلطان ظلوم ومن قرأهن من الليل مثل ذلك خرجه أبو جعفر النحاس في كتابه
في اشتقاق الأسماء تعالى وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ الآيتين
من سورة البقرة في ليلة كفتاه وفي رواية أخرى أجزأتا عنه قيام تلك الليلة
قال البخاري ومسلم واختلف العلماء في كفتاه فقيل كفتاه من الآفات
في ليلته وقيل كفتاه من قيام تلك الليلة قال النخعي ومسلم وقال
النووي ويجوز أن يراد الأمران واعلم أن الإمام ... قال
أعطي رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثا لم يعطهن أحد ممن كان قبله فرض
عليه الصلاة وغفر لأمته المقحمات ما لم يشركوا بالله شيئا وأعطي خواتم سورة
البقرة وقال عليه الصلاة والسلام إن الله تعالى ختم سورة البقرة
بآيتين أعطانيهما من كنوزه التي تحت العرش فتعلموها وعلموها نساءكم
وأبناءكم فإنها صلاة وقرآن ودعاء وقد اختلف العلماء في الحروف المعجمة المفتتح
بها السور على قولين أحدهما أنها من المتشابهات التي استأثر الله
بعلمها نحن نؤمن بتنزيلها ونكل إلى الله تعالى تأويلها وقال أبو بكر
الصديق رضي الله عنه لله عز وجل في كل كتاب سر وسر الله في القرآن أوائل
السور وقال علي كرم الله وجهه إن لكل كتاب صفوة وصفوة هذا
الكتاب حروف التهجي وقال الحسن إن هذه الحروف المتقطعة في أوائل
السور أسماء الله تعالى لو أحسن الناس تأليفها لعلموا اسم الله الأعظم ألا ترى
أنك تقول الر وحم ون فيكون الرحمن وكذلك سائرها على هذا القول
إلا أنا لا نقدر على وصلها والجمع بينها وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن الر
وحم ون فقال اسم الرحمن على الهجاء وقال السدي والكلبي وقتادة هي أسماء
القرآن وقيل إنها حروف أقسم الله تعالى بها قاله عكرمة وقال ابن عباس
إن كل حرف منها اسم دال على اسم من أسماء الله تعالى وصفة من صفاته فالألف
إشارة إلى أنه أول ... والسلام أشار إلى اللطيف والميم إشارة
إلى أنه ملك مجيد منان محسن والكاف إشارة إلى أنه ... من الله تعالى ... الله
وأنه الكافي والكريم والكبير والها على أنه هادي والياء على أنه يحيي والعين على أنه
عالم والصاد على أنه صادق والطا على أنه طيب والسين على أنه سميع سلام والقاف
على أنه رب رحيم والها على أنه هو حليم حي حكيم والنون على أنه نور ... والقاف
على أنه قادر قيوم قوي وقال ... تعالى ... الحروف ... أسماء الذات وبعضها
على أسماء الصفات الر أنا الله أرى ... المص أنا الله أفصل ... أنا الله أرى
وقيل الألف الآلاء واللام اللطف والميم مجده ... حرف الا ... الآية ... بقاية
وقيل إنها ... على اسم الله الأعظم ... قد ... هي الحروف
التي هي أوائل السور ... أربعة عشر حرفا ... الم ... آخرها ... وإنما ...
مكررة في أوائل السور ... مشتقة من أسماء الله الحسنى ...
أن الكاف ... وقال ... هذه الحروف هي نصف ثمانية وعشرين حرفا
من حروف المعجم كررت في أوائل السور ... الله تعالى ... القرآن من الزيادة والنقصان
ومصداق ذلك قوله تعالى إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون وذكر جماعة من العلماء العارفين
أن الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطرها حروف النور

وشطرها

وشطرها حروف الظلمة وعدد حروف النور فقال
هي الألف والحا والصاد والسين والكاف والعين والطا
والقاف والرا والها والنون والميم واللام واليا وما عداها
حروف الظلمة وقال بعض العلماء أيضا هي ثلاثون كلمة
وثمانية وسبعون حرفا وهي الم الم المص الر الر المر
الر الر كهيعص طه طسم طس طسم الم الم الم الم يس
ص حم حم حم حمعسق حم حم حم ق ن فإذا نظرت إلى
ترتيبها من جهة وجدتها آحادا ومثاني وثلاثيات ورباعيات
وخماسيات وذلك جار على قاعدة العرب في كلامها وأسمائها
مستمسكا بها وقال الإمام سهل بن عبد الله التستري في كلامه
على الحروف في فصل منه أشرف الحروف كلها الحروف
السبعة ومن نورها الكثيف الحروف حتى لا يرونها وهي هذه الم
ص حم ق ك ن و ... الأجسام الظاهرة دالة عليها وعلى
شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش وهي السبع
الحجبات وهي الحروف التي كنى الله عنها في القرآن الم المص
ق ن حم هو الله وهي حروف القلم واللوح والحروف الأربعة
عشر النورانية هي ا ل م ص ر ك ه ي ع ط س ح ق ن وهي
الحروف التي أقسم الله تعالى بها ولما كانت منازل القمر أربعة
عشر منزلة ظاهرة وأربعة عشر باطنة كانت الحروف كذلك
منها غيب وهي التي في أوائل السور ومنها ظاهرة وهي باقي
الحروف وإذا نظرت جاءت منها تسعة وعشرون صورة على عدد
أيام الشهر ألا ترى كمال القمر في الأربع عشرة منها وكانت
منازل القمر في فلك النور أربعة عشر منزلة حتى يكمل وأيضا
هي الشمس كذلك الكمال للنفس والإنارة حتى يصير عقلا وإنما
يحصل لها ذلك بمعرفة هذه الأربعة عشر جملة التي أشارت
الأحرف إليها وجمعا كلها هذه الثلاثة أحرف وهي الم
وكذلك قال الله تعالى ذلك الكتاب لا ريب فيه وقال الر تلك

ايات الكتاب المبين فافهم وتفكر فان في ذلك لعبرة واية فصل
فيما يخص الحروف الاربعة عشر النورانية ومن يخص بواقي
الحروف كلها من الاسما الحسنى ليدعوا الداعي بها وتصرف
بمقتضاها حرف الالف لان من الاسما الحسنى ما يفتتح به
وهو الله احد اول اخر الباء باري باسط بديع باعث
بر باقي باطن حرف الجيم جبار جليل جميل جواد
جامع حرف الدال دايم ديان الها
هو هادي حرف الواو وارث وهاب
حرف الزاي زارع حرف الحا حكيم حميد حليم
حق حفيظ حسيب حرف الطا طاهر طالب طايق اليا
الاسم الاعظم الذي هو بالعبرانية ي وه ولا يعلم بني اسرايل
تاويله الى الان حرف الكاف كريم كفيل
كبير حرف اللام لطيف الميم ملك مومن مهيمن
متكبر مصور ماجد مقتدر مقدم موخر معز مذل
مقيت مجيب متين محصي مبدي معيد محيي مميت متعالي منتقم
مالك الملك مقسط مغني معطي مانع مبين منزل مهلك
مقتي منان حرف النون نور نصير نافع
حرف السين سلام سميع سبوح حرف العين عزيز
عليم علي عدل عظيم عفو حرف الفا فرد فعال فتاح
حرف الصاد صبور صمد صادق حرف القاف
قيوم قهار قادر قوي قدوس قايم على كل نفس بما كسبت قدير
قاهر قديم حرف الرا رحمن رحيم رب راوف
رافع رقيب رازق رزاق رشيد حرف الشين
شاهد شكور شديد العقاب حرف التا تواب حرف الثا ثابت
الوجود حرف الخا خالق خبير خافض حرف الدال
دايم ديان حرف الذال ذو الجلال والاكرام
ذاري حرف الظا ظاهر حرف الضاد ضار الغين غني

غفار

غفار غفور غالب المختار من ذلك الدعا باسما الله الحسنى الدالة
عليها الحروف النورانية الاربعة عشر التي نبه عليها جماعة من السادة
الصحابة مثل علي بن ابي طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن سلام
وغيرهم رضي الله عنهم اجمعين وفي هذه الاسما فانها الاسم الاعظم
ا ما الله يا احد يا اول يا اخر ل يا لطيف م يا مالك الملك يا مالك يوم
الدين يا محيي يا مميت ص يا صمد يا رب الارباب يا رحمن يا رحيم ك يا كريم يا كبير
يا كافي ه يا هادي انت هو لا اله الا انت ي يوه اهيا شراهيا ع يا علي
يا عظيم ط يا طالب يا طاهر س يا سبوح يا سميع ح يا حي يا قيوم ق
يا نور السموات والارض ونور الانوار كلها ومنورها يا مانع اسالك الهدى
والتقى والعفاف والغنا واسالك رزقا دارا وعيشا قارا وعلما نافعا وولدا
بعبادك الصالحين واسالك ان تصلي على سيدنا محمد نبيك ورسولك
وعلى سيدنا ابراهيم خليلك وان تسلم عليهما وعلى الانبيا والمرسلين والصديقين
والشهدا والصالحين وان تعطني سولي من خيري الدنيا والاخرة وان
تصلح لي شاني كله حين الفاك وانت عني راض وجميع المسلمين والمومنين
والحمد لله رب العالمين فصل في كيفية الدعا بالاسما
الحسنى خصوصا وكيف يتخذها رقا وعودات وتمايم وغير ذلك مما يجوز
فعله شرعا ولا باس بشي منه في العقل ولا في الشرع اعلم
ان المعالجات لكل شي من الطبيب الجسماني هي معرفة الادوية المركبة
والمفردة والخالصة والمشتركة ومعرفة الامراض وانواعها ومقابلة كل
شي بضده وتقديره حتى لا يفرط الدوا ويتجاوز الحد ولا يقصر
عن بلوغ الغاية فاذا علمت ذلك فاعلم ان الادوية الروحانية والنفسانية
كذلك تكون علاجها من الطب الروحاني وذلك ان يعرف المرض الروحاني
او النفساني اولا ثم يعالجه بضده من قول وفعل مثال
ذلك ان الخايف يدعوا ويكثر من دعائه بحرفي الحا والميم فان الحا باردة
والميم حارة يابسة ويخصها من الاسما الحسنى الحي المنان

يا عزيز يا عليم

واسالك اليقين والعافية

دعا الخايف

والحليم المومن ولكن تكراره لذلك ثمانية واربعين مره ثم يذكر
بعد ذلك اسم الله الاعظم الذاتي وهو قوله الله بالف الوصل وهما الرفع
ولام المدوسته وستون مره ويسال الله تعالي امان خوفه وامنه مما يخاف
ويحذر ثم يعود الي قوله يا حنان يا منان يا حليم يا مومن ثمانية واربعين
مره ايضا وهذا العدد مخصوص بحروف الحا وحرف الميم كما ان تكرار
الجلالة ستة وستون مرة بعددها المخصوص بالالف واللامين
والها فاعلم هذه اللطايف والاسرار ولا تبدها الا لاهلها وكذلك
يدعوا الجايع باسم الصمد ويدعوا التايه باسمه الهادي والمرشد والرشيد
ويدعوا المفتقر باسم الغني والمغني والمنعم وذي الطول ويدعوا
الضعيف باسمه القوي والمتين ويدعوا الذليل باسمه باسمه العزيز
والعظيم ويدعوا العاجز باسمه القهار والقدير ويدعوا البليد
باسمه المعلم والعليم والحكيم وعلى مثل ذلك فليدع كل ذي حاجة
بما يناسب حاله واراد تيسيره **وقد** بين هذا كله الشيخ الامام
حجة الاسلام الغزالي وكان عن بعض اهل المعرفه من العلما الراسخين
ان عبد الرحمن الزهري كان يكتب الاربعة عشر حرفا النورانيه
على ما يريد حفظه من الاموال والمتاع والثوب والضياع وكذلك عثمان
بن عفان والزبير بن العوام وكانوا اذا لقيوا العدو قالوا اللهم احفظ
امة محمد صلى الله عليه وسلم بالنصر والتاييد بالمص وبكهيعص
وبحمعسق وبطه وبق والقران المجيد وبنون والقلم وما يسطرون
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل شعارا بين المسلمين في بعض
مغازاته قولوا حم لا ينصرون **وقال**
وكان بعض العارفين اذا ركب في الرحلة يقول الاربعة عشر حرفا
التي في اوايل السور فسيل عن ذلك فقال ما كتبت في موضع او بيت
في بحر او بر الا حفظ قايلها والمكان الذي كتبت عليه وكفي الشر في نفسه
وماله وامن من التلف والغرق **وقال**

حجة الاسلام عن بعض اهل العلم لما بعث الله سبحانه وتعالى محمدا صلى الله عليه وسلم
وانزل عليه حمعسق كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم
علمنا ان في ذلك سرا الاهيا فاتخذت ذلك عند الشدة والمخاوف
حتى فكفيت ووقيت ورزقت **وقال** ايضا ادركت بعض العارفين
بالموصل وكان يعد الحروف التي في اوايل السور فسالته عن ذلك
فقال ظهرت لي بركتها من ذلك يحفظني الله بها ويدركني رزقي
وان وقع لي حاجة سالت الله بها فيقضي ويصرف عني العدو واللصوص
والعقرب والسبع والحشرات واذا ذكرتها في السفر اعود الى اهلي سالما
غانما امنا **وقال الامام** تعلمت ذلك علما لا ريب فيه
وقال حصل لبعض العارفين في جاريته صرع فقام اليها سيدها
ومسكها وقال فيها بسم الله الرحمن الرحيم المص طس كهيعص
يس والقران الحكيم حمعسق ن والقلم وما يسطرون فسري عنها
ولم يعد اليها الصرع **وكان** بالبصرة رجل يرقي الضرس وكان بخيلا
لا يعلم رقوته لاحد فلما حضرته الوفاة قال لمن حضره قدم الي دواة
وقرطاسا اكتب لك ما كنت ارقي به الضرس لينتفع به الناس واخلص
من قوله عليه السلام من كتم علما الحديث فمن اصابه وجع بسنه
فليرقه بهذه الحروف **يقول** المص طسم كهيعص
حمعسق الله لا اله الا هو رب العرش العظيم اسكن بالذي ان يشا يسكن
الريح فيظللن رواكد على ظهره اسكن بالذي سكن له ما في الليل والنهار
وهو السميع العليم قال الامام ابو حامد فهذه جملة ذكر تعالى الحروف التي
في اوايل السور مختصرة ارجوا بها المنفعة ان شا الله تعالى **وكما قال**
عليه الصلاة والسلام نية المومن ابلغ من عمله **قال** الشيخ شرف الدين
البوني من كتب في رق غزال ليلة الرابع عشر ويكون ليلة الجمعة من اي
شهر كان بعد صلاة العشا الاخرة بماء ورد وزعفران اول البقرة
الم الى قوله المفلحون والم الى قوله وانزل الفرقان والمص الى قوله
وذكرى للمومنين والمر الى قوله ولكن اكثر الناس لا يومنون
وكهيعص الى ذكريا وطه الى قوله لمن يخشى طسم تلك ايات الكتاب المبين

طس تلك ايات القران وكتاب مبين يس والقران الحكيم ص الى قوله
وشقاق حم تنزيل الكتاب الى قوله اليه المصير حمعسق الى قوله
الحكيم ق والقران المجيد ن والقلم الى قوله خلق عظيم وعدد السور
اربعة عشر سوره ثم تجعله في انبوبة قصب فارسي و يشمع بشمع عروس
بكر على بكر وتخرز عليه تلعيرا أديم ثم علق ذلك على ذراعه الايمن تشجع
قلبه وقوي عزمه وهابه عدوه وكان له قبولا عند الناس وان كان فقير
استغني وان كان خايفا امن وان كان مسحورا او مسجونا تخلص وان كان
مديونا قضى دينه وان كان مهموما فرج عنه وان كان مسافرا رجع الى اهله
سالما وان علق على امراة عازبة تزوجت ورغب فيها وان علق على حانوت
كثر زبونه وان علق على الاطفال امنوا من جميع ما يخافونه ولا يسال
الله تعالى حامله حاجة الا قضيت وايضا ان كان خايفا امن **وقال**
كهيعص حمعسق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم امن مما يخاف
ولقد جرب ذلك وصح مرارا عدة **وقال** الشيخ شرف الدين البوني
من نقش هذه الاحرف النورانية الاربعة عشر في شكل مدور من فضة
والطالع النور والقمر فيه فامسكه معه فانه لا يخلوا من فضة يملكها ومن
نقش ذلك بخاتم فضة بطالع النور والقمر فيه قضيت جميع حوايجه اذا
لبسه بحول الله تعالى ومن نقش على فص خاتم فضة يوم الخميس اول
خميس في رجب الم المص الر المر كهيعص طه طس طسم يس ص حم عسق
ق ن اذا لبسه خايفا امن واذا دخل لابسه على السلطان كبر في عينيه
وهابه وقضى حوايجه ومن مسح به على راس غضبان رضي ومن اشتهى وهو
عطشانا يروى ومن جعل في ماء مطر ليلة ثم شرب على الريق قوي حفظه
وان لبسه معطل تصرف وان لبسه امراة عازبة خطبت وتزوجت وان
وضع على مصروع افاق وان كتب الاحرف النورانية الاربعة عشر
التي من حروف اوايل السور غير المكرره وعلقتها في يوم السبت المورق
يسبت النور امنت من الرمد في تلك السنة بنورها وبركتها وهي هذه [2]
الم ص ر ك ه ي ع ط س ح ق ن **قوله تعالى** الم الى قوله
المفلحون هذه الايات تزيد في الحفظ وتقوي النفس وتثبت بها العلم

[2] بعض نسخه ده بواحروف كلور ولاكن بوجمع ارزنه بزلش الم المص المر الر كهيعص طه طسم يس ص حم عسق ق ن

للامن من المخاوف

طسم

للحفظ

في القلب وتعين على المعرفة من كتبها يوم الخميس بزعفران وماء طاهر ويسك ورد
ومحاها بماء عذب وشربه وتمسك عن الطعام ذلك اليوم يفعل ذلك
ثلاثة ايام يشربه بالليل ويصوم بالنهار او خمسة ايام تجلى عاقبة ذلك وما يجوز
وينال ما ذكرنا ان شاء الله تعالى **و** وجدت مكتوبا ببعض خط العارفين وهو
ابو العباس الرومي فيها ذكر الشوق فعددتها فوجدتها الجدول لا نون ايه
لا ادري هل تكتب او تحك او تقرا لكل يوم من ايام الشهر فاثبتها هنا
وهي **ا** وما رزقناهم ينفقون **ب** كلما دخل عليها زكريا الى قوله بغير حساب
ج وارزقنا وانت خير الرازقين **د** قل اغير الله اتخذ وليا فاطر
السموات والارض وهو يطعم ولا يطعم **ه** واورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون
مشارق الارض ومغاربها التي باركنا فيها **و** فاواكم وايدكم بنصره
ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون **ز** ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل
افيدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون
ح ولقد مكناكم في الارض [illegible] وجعلنا لكم
فيها معايش قليلا ما تشكرون **ط** كلا نمد هولاء وهولاء من عطاء ربك
وما كان عطاء ربك محظورا **ي** وان من شيء الا عندنا خزاينه **يا**
انا مكنا له في الارض واتيناه من كل شيء سببا **يب** ورزق ربك
خير وابقى **يج** ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا **يد** ولقد كتبنا
في الزبور ان الارض يرثها عبادي الصالحون **يه** ام تسالهم خرجا فخراج ربك خير وهو
خير الرازقين **يو** ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق
من يشاء بغير حساب **يز** قال اتمدونني بمال الى قوله تفرحون
يح امن يجيب المضطر اذا دعاه الى قوله ومن يرزقكم من السماء والارض
اله مع الله **يط** ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم
ايمة ونجعلهم الوارثين **ك** رب اني لما انزلت الي من خير فقير
كا اولم نمكن لهم حرما امنا يجبى اليه ثمرات كل شيء رزقا من لدنا
كب فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون
كج وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها واياكم وهو السميع
العليم **كد** الم تروا ان الله سخر لكم ما في السموات وما في الارض

ادع الرجع ادله كلوب زينه

واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة كد هل من رزقكم من السموات والارض
قل الله كو كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور كز
ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها كح وما انفقتم من شيء فهو يخلفه
وهو خير الرازقين كط وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا
في الارض انه كان عليما قديرا ل ان هذا لرزقنا ما له من نفاد لا هذا
عطاؤنا فامنن او امسك بغير حساب هذا ما وجدته وقد ذكرت
ثلاث ايات مطابقة وهي قوله تعالى ما عندكم ينفد وما عند الله باق
الثانية الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم الثالثة
ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب

فصل

اعلم ان اسمه تعالى الكريم الوهاب ذو الطول فلا يستديم على هذه
الاسما من قدر عليه رزقه وفيه حاجة الا يسر الله عليه من حيث لا يحتسب
ولقد امرت بذلك احادا فظهرت لهم من بركته العجب العجاب
ومن نقش هذه الاسما وعلقها عليه لم يدر كيف يسر الله عليه اموره ورزقه
من غير غش ومن السر في الدعا بها ان تاخذ حروف الاسما التي تذكر
بها في مثل قولك الكريم الوهاب ذو الطول لا تاخذ الالف واللام
يلتئم لك كريم وهاب ذو الطول فتنظر كم لها من الاعداد بالجمل
الكبير فتذكر الاسما ذلك العدد في موضع خال على طهارة ووضوء
واخلاص ونية وقلب خاشع ولا تزيد على العدد ولا تنقص منه فانه
يستجاب لك للوقت ان شاء الله تعالى فان الزيادة على العدد المذكور اسراف
والنقص منه اخلال وجملة عدد كريم وهاب ذو الطول بالجمل من غير اسقاط
المتكرر الف ستة وستون وان اسقطت الواو الواحدة بقي الف وستون
واعلم ان اسمه تعالى الباسط اذا ذكر او حمل اثر سعة الرزق
وتفريج الكرب وتفريح النفس واذا داوم على ذكره ذاكر اربع ساعات
من اربعة ايام او اثنين وسبعين مرة في كل يوم الى تمام سبعين يوما وبين
ثبته الله على الطاعة وخفف عليه كل ثقيل ولطف به فيما قدر عليه
ورزقه من حيث لا يحتسب والطا اذا نقشت على لوح ذهب والشمس
في سعدها تنقش بسطات وخمسات وتحملها مع اسباب فهو الله

للغنا وتيسير الرزق

تفريج الكرب وتيسير الرزق

بها قلوب الجبابرة من الجن والانس وحبب اليه اعمال البر كلها ومن علقه
عليه ازال ما يشكوه من الام الراس ومن شرب الوفق بلغ فيه بركة
في كتابه وماله ويحب الخير وينشرح باطنه **وينبغي** ان تنقشه وتكتب
في التاسع من الشهر او التاسع عشر او السابع والعشرين وحامله
يامن من ضرر الهوام ومن حمله على غير طهارة اورثه الحمى الدقيقة ومن
كتبه في رق طاهر وجعله في موضع تجارته يسر الله عليه الاسباب
وان وضعه تحت راسه عند النوم امن من الاحلام الردية ورأى المنامات
الصالحة وربما راى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه ومن نقشه في صفيحة
قلعي يوم الاثنين والقمر في الحوت او السرطان او وقعه وهو تسعة
في تسعة بالحروف وكتب في كل بيت من الوفق **الباسط** على رق
بمسك وزعفران محلول بماء ورد في يوم من الايام التي تقدم ذكرها
في تاسع ساعة منه وحمله امن من التعب والجوع وقهر الجبابرة وطهر
الله تعالى باطنه من الاخلاق الردية واذا علق في بيت كثر الرزق فيه
وفي حمل الصفيحة سر عجيب لمن يطلب صيد البحر **وهذا صفته**

حرفي

ط	س	ا	ب
ا	ب	ط	س
ب	ا	س	ط
س	ط	ب	ا

وهذا عددي

ح	لط	لو	ا
لب	ح	و	لا
ب	له	جح	ر
ل	ه	د	كح

ومن كتب اعداد حروف من ذي الطول ثلاثين مرة او كتبه كما هو سبع مرات في سابع ساعة
من سابع الشهر بنية ما يروم على ذكر وطهارة يسر عليه بلوغ ما يروم
ووفق هذا الاسم سبعة في سبعة اذا وضع في رق طاهر بزعفران
يوم الجمعة في اول ساعة منه او في الثامنة فرج الهم واصلح الالفة واطلق
المحبوس ومن تحرى اكل الحلال سبعة اسابيع ونام على طهارة مستقبل
القبلة وهو يقول يا عزيز يا ذا الطول راى من العالم الروحاني عجبا
ويكتب هذا الاسم ويوفقه ويشرب للحاجات ويكون الوفق حرفيا
او يجمع بين الحرفي والعددي على ظاهر ورقة وباطنها مع اضافة الاسم
الى بوته **فصل** وما يناسب هذا ما ذكره الامام حجة الاسلام

بيان سببه

ف

باسط حرفي

فقال ورد في الحديث ان رجلا جا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
يا رسول الله تولت عني الدنيا وقلت ذات يدي فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اين انت من صلاة الملايكة وتسبيح الخلايق وبها يرزقون قال فقال
وماذا يا رسول الله قال سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم سبحان
من يمن ولا يمن عليه سبحان من يجير ولا يجار عليه سبحان من تسربل بالعز
والقوة البر سبحان من التسبيح من منه على من اعتمد عليه سبحان من كل
شي يسبح بحمده سبحانك لا اله الا انت يا من يسبح له الجميع تداركني فاني جزوع
ثم يستغفر الله تعالى مائة مرة يفعل ذلك ما بين صلاة الفجر الى صلاة الصبح
وقال عليه الصلاة والسلام من قال كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك
الحق المبين استفتح ابواب الرزق ونفت عنه الفقر واستقرع به ابواب
الجنة ووقي بها فتنة القبر وانته الدنيا راغمة وخلق الله من كل كلمة ملكا
يسبح الله تعالى وقال العارف السيد كي القرشي قال لي شيخي تستجاد
الا اعلمك شيا تنفق منه ما احتجت اليه فقلت بلى فقال قل يا الله يا واحد
يا احد يا واجد يا جواد انفحني منك بنفحة خير انك على كل شي قدير
وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من استغفر الله تعالى كل يوم
مائة مرة لم يمت حتى يرى البركة في ماله وللاستغفار استغفر الله العظيم
الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه واساله التوبة والمغفرة من جميع
الذنوب قال الله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا الاية
وقال لي رجل من الاوليا اصابتني شدة فشكوت ذلك لاخ لي فقال
الست في ثغر وعليك على عمدك الامين ان تستفتحي افقد جاءكم الفتح انا
فتحنا لك فتحا مبينا نصر من الله وفتح قريب فقلت فتح لي ويسر علي رزقي
وقال الامام حجة الاسلام فتوح القران ما كتبهم احمد بن رفعة وحملها
الا فتح الله تعالى عليه بكل خير وهي عسى الله ان ياتي بالفتح او امر من
عنده وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق
وانت خير الفاتحين ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات
من السما والارض ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ولما فتحوا متاعهم وجدوا
بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من

ابواب الرزق

للبركة في الرزق

فتوح القرآن

السما فظلوا فيه يعرجون رب ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من
المومنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جاوها وفتحت ابوابها
انا فتحنا لك فتحا مبينا واثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة ما خذونها تفتح ابواب
السما بما منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السما فكانت ابوابا اذا جا نصر الله والفتح
وجا مكاتب لعلي ابن ابي طالب رضي الله عنه فقال اعني فاني عجزت فقال
الا اعلمك كلمات علمنيهن رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كان عليك مثل جبال
الارض ذهبا اداها الله عنك فقال ما هن قال اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني
بفضلك عمن سواك وعن النبي صلى الله عليه انه قال ما يمنع احدكم اذا تعسر عليه
امر معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي ومالي وديني اللهم
رضني بقضايك وبارك لي فيما قدر لي حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تاخير
ما عجلت ومن داوم على هذين بعد صلاة الجمعة اغناه الله تعالى ورزقه
ما شا من حيث لا يحتسب ويضيف اليها هذا الدعا اللهم يا غني يا حميد
يا مبدي يا معيد يا رحيم يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك
واغنني بفضلك عمن سواك وقال العارف سيدي ابو الحسن الشاذلي
رضي الله عنه اذا ثقلت الذنوب فتداين على الله فان تداينت على الله فعلى الله تعالى
اداؤه وعجل عنك ان اكرمك وابذا ابنته على نفسك او على معلوم من لك تعالى اداه
وبما سوفت وما طلت وخونت او قدمت او اخرت او ظلمت او كذبت
تخسر وما ربحت فقال له القايل وكيف اتداين على الله قال تقطع النفس
عن الجهات وانتزاع القلب عن العادات وتعلقه بمالك الارض والسموات
وقل اللهم عليك توكلت وباسمك الذي حملتني به تحملت فعليك توكلت واليك
انبت وامري اليك فوضت فاعوذ بك من الدخول في الهوى والجهل والفسق
والعادات والشين والدنس والرجس فان عارضك معارض في معلوم هو لك
فاهرب الى الله منه هروبك من النار خوفا ان تحجبك وقل اعوذ بك
من النار ومن عمل اهل النار فانقذني واغفر لي ما عوتبت باغفال
فهذه غرايب علوم المعرفة تغرغ عن نفسك وتحتسب اجرك على الله ولهم
انه من قال في دبر كل صلاة بعد قراة الفاتحة اللهم اني اقدم اليك بين يدي
كل نفس ولحة وخطرة وطرفة يطرف بها اهل السموات واهل الارض وكل شي

تيسير الرزق

تدابير

ولحظة

موضع ملك كأبين او قد كان أقدم اليك بين يدي ذلك كله الله لا اله الا هو الحي القيوم الاية وشهد الله انه لا اله الا هو وقل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب وان يكاد الله الى قوله الحسنين اثر ذلك في ذكا الدين وحمله ما تقدم ذكره قبل ذلك ان شا الله تعالى **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا هذه الثلاث وثلاثين اية في يوم او في ليلة لم يضره في تلك الليلة ولا في ذلك اليوم سبع ضاري ولا لص طارق وعوفي في نفسه واهله وماله حتى يمسي او يصبح **وهي هذه** من اول البقره الى قوله المفلحون واية الكرسي الى قوله سماي السموات وما في الارض الى اخرها وثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله الى قوله المحسنين وايتان من الرحمن الى قوله فلا تنتصران واخر سورة الحشر لو انزلنا هذا القران الى اخرها واثنا من سورة قل اوحي الى من اولها الى قوله شططا **وتسمى** ايات الحرز وهي الحصن الحصين وفيها شفا من مائة دا الجذام والبرص **قوله تعالى** اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى الى قوله واذا اظلم عليهم قاموا **قلت** اهل المعرفة هذه الايات لصد العدو وخزيه والياس امره وخراب دياره فان كان لك عدو واردت ان تبتليه بما ذكر وتسد عليه طريق الخير وتوقعه على الخزيه فخذ خرقة من ثوبه التي على بدنه واكتب فيها اسمه واسم امه كما جرت القاعدة سبع مرات وادر على ذلك دايرة واكتب فوقها الايات المذكورة اعلاه وكذلك فلان بن فلانة سبع مرات ثم ادر عليه دايرة اخرى تفعل ذلك ثلاث مرات بثلاث دواير ثم تكتب الخرقة المذكورة وتجعلها في كوز فخار ابيض جديد وادفنها في عتبة داره بحيث يكون دخوله وخروجه عليها ويكون ذلك في يوم السبت ويكون في ساعة زحل فانك ترى العجب منه وفي كتاب القران وجعل في الارض نظر **قوله تعالى** يا ايها الناس اعبدوا ربكم الى قوله وانتم تعلمون هذه الايات لصرف البلايا والعاهات عن الاجنة والزروع والحدايق وجميع الاشجار فمن اراد ذلك فليصم يوم الخميس ويخرج يوم الجمعة ويصلي في اركان الموضع الاربع بكل ركن ركعتين يقرا في الاولى الفاتحة

والتين والزيتون وفي الثانية الفاتحة وسورة الفيل ولايلاف قريش ولا يتكلم بينها بغير ذلك في كل ركن ويصلي في وسط الموضع اربع ركعات ثم ياخذ قلما من حطب الزيتون ويكتب به هذه الايات المذكورة في ورقة خضرا من ورق شجر الموضع ويبخر بعود رطب ويدفنها في راس مجرى الما ويكتب اخرى ويدفنها في اخر الموضع ثم تكتب اخرى وتجعلها في حرز من ادم وتجعله على اعلا شجر الموضع فان البليات تزول عنه باذن الله تعالى **قوله تعالى** وبشر الذين امنوا وعملوا الصالحات الى قوله وهم فيها خالدون هذه الايات لاثمار الشجر التي لم تجد والبركة في الشجر القليلة الحمل اذا احتاج الى ذلك فليصم يوم الخميس ويفطر بعد المغرب على خبز وحده ويصلي الوتر ثم يكتب هذه الايات في قرطاس ولا يتكلم ثم ياخذه ويدفنه الى شجرة في وسط البستان ويعلقه عليها فان كان عليها ثمر فليا خذ منه والا فمن التي تليها ثم ياكله ويسرت عليه ثلاث جرع من الما وينصرف فانه يرى ما يسره من حسن الاثمار والبركة والله على ما نقول وكيل **قوله تعالى** واذ قال ربك للملايكة اني جاعل في الارض خليفة الى قوله انت العليم الحكيم هذه الايات العظيمة النفع لمن يتقن نفعها وهي تورث المكاشفات وطاعة الانس والجن في وقتها وحينها فمن اراد ذلك فليتطهر وليصم اول يوم من شهر يكون في اوله الخميس فاذا كان ليلة الجمعة عند الفطر فليفطر على بقل وسكر وخبز شعير ثم ينام فاذا كان نصف الليل فليقم وليتطهر ويتوجه الى القبلة ويتلو الايات ثلاثين مرة وليقل ايتها الارواح الطاهرة الواصلة التقديس الموكلون بهذه الايات والمطيعون لسرها المودع فيها اجيبوا الدعوة واقيضوا انوارا علي حتى انطق بما خفي واخبر بالكاين صادقا واميلوا الي وجوه بني ادم وبنات حوى واملوا في قلوبهم رغبا ورهبا ثم يكتب هذه الايات في رخام بزعفران وماء ورد ومسك ويمحاها بالبرد ويشربه وينام يفعل ذلك خمسا او سبعا وفي ليلة الخميس السابع يتلو الايات سبعين مره ويكون ذلك في بيت خال ويبخر بعود فاذا فرغ من ذلك ينام في ثيابه فانه يرى في منامه من يرشده الى ما سال ويصبح وتتم امره

ايات حرز وحصن

لصرف البلايا

فليتطهر

كبيرة

ح ٣ الورد

والسر

قوله تعالى يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي الى قوله وانتم تعلمون
من كتب هذه الايات في خرقة من ثوب صبية لم تبلغ الحلم ليلة الاثنين
على مضي ثلاث ساعات من الليل ثم وضعها على صدر امراة نايمة اخبرته
بما عملت **قوله تعالى** واذ استسقى موسى لقومه الى قوله مفسدين
من كان في سفر وعدم منه الماء او كان يبتلى بمرض يكثر فيه من شرب الماء فليكتب
هذه الايات في اناء طاهر نظيف من خزف مدهون او زجاج او حجر
ويمحاه بما مطر الربيع ثم يجعله في قارورة ويتركه عنده ثلاث ايام
ثم يجعل ذلك الما في شراب جلاب ويضيف اليه شي من لبن شاه حمرا
ثم يعقد على النار حتى يثخن ثم يتداوى به ما ذكرنا لك في حضر او سفر
فالعطشان يتناول منه عند الصباح مقدار درهمين والمبتلى بشرب
الما يتناول منه عند النوم مثل ذلك فهو شفاؤه ان شا الله تعالى
قوله تعالى قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ان البقر تشابه علينا
وانا ان شا الله لمهتدون من اراد ان يشتري شيا من الحيوان او
ملبوسا او ماكولا او مشروبا او غير ذلك واراد الخير في ذلك والحسن والجيد
منه فليقل عند ذلك يا مخير يا مختار يا من الخير منه يا من الخير
بيده يا خير دليل يا دليل الخير يا مرشد يا هادي ويقرا الاية
عند النظر والتقليب فانه يقع له القصد ويكون قرانه الحال بنعقد
للبيع بما كان من ثمن وقيل يقرا الاية قبل ان يقلبه سبع مرات يوفق
الى الخير باذن الله تعالى **قوله تعالى** واذ قتلتم نفسا الى
قوله لعلكم تعقلون هذه الاية يستنطق بها النايم فيخبر بما في ضميره
وقال بعض العارفين انها تكتب مع سورة الشعرا وتعلق على ديك
ابيض افرق ويعلق في الموضع المتهم بالشي المدفون فيقف الديك
وعلامة صحة ذلك ان الديك يموت في ثاني يوم وقال ايضا من قرا
هذه الاية على قضيب من رفوف يوم الجمعة عند طلوع الشمس اربعين مرة
ثم يضرب به على اي وجع كان من اوجاع الحيوانات سبع مرات ويتفل
عليه قبل ان يضرب ثم يتفل على الموضع الذي فيه الوجع في كل مرة فانه
يبرا باذن الله تعالى **قوله تعالى** وما الله بغافل عما تعملون

تنجير

عدم الما

لشراء

للمتهم والوجاع

وجع الحيوان

مرمها

مرمها مع هذه الاية من قسى قلبه على احبته او ضاق صدره على اهله او تغيرت
عنه حالة الحب والمعشوق فليا خذ شقفة جديدة من طين طيب الريح غير
مطبوخ ويكتب نحو ذلك ويجعل من النحاس كما طلع من التنور وليكتب فيها بقلم من عود الاس
اسم الشخص الذي يريد ان يلين قلبه ويتغير حالة الشيء الى حسن ثم بعد
مسك تحل لم تمسه النار وخل خمر ثم يدير هذه الاية على الكتابة حول
الاسم ويرمي بها في البير او الزير الذي يشرب منه ذلك الشخص فانه يرجع
الى حالة الرضى ان شا الله تعالى واذا انقهر سلطان على رعيته فليكتب
هذه الاية في قرطاس كما كتبها في الشقفة وفيها اسمه واسم امه ويجعله
ويعلقه على الحياة فانه تصلح سيرته وحالته واذا انتزح ماء البير او قل
ما العين او النهر فاكتب الاية في شقفة طين والقيها في البير يكثر ماها
واذا كانت البقرة والشاة قل لبنها او تمنع اللبن اكتب ذلك في طشت
نحاس احمر وامحه بما طاهر واسقيها ممن فانه يكثر لبنها باذن الله
تعالى **قوله تعالى** واذ اخذنا ميثاقكم الى قوله ان كنتم مومنين
من اراد ان يحرق قلب عدوه حتى لا يسهم شيا ويتعذر عليه امر محفوظه
فليكتب هذه الايات في يوم السبت على قطعة حلوى ويطعمها له على الريق يكون
ذلك بحول الله تعالى **قوله تعالى** واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك
سليمان وما كفر سليمان الى قوله ولو كانوا يعلمون من كتب هذه الايات
في طشت نحاس احمر طاهر نظيف ومحوها بحب البان ومعاها بالما ورشها
في البيت بطل السحر ولا يوجد لاحد من اهل سحر واذا اسقي ذلك الما
مسحورا او مجنونا او منظورا اليه بطل ما به وزال عنه **قوله تعالى**
واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا الاية رايت بخط بعض العارفين
ان هذه الاية اذا قراها عند نومه وطلب القيام في اي وقت شا من
الليل يقوم في ذلك الوقت **قوله تعالى** واذ يرفع ابراهيم القواعد من
من البيت الى قوله السميع العليم وقال بعض العارفين من كتب هذه
الاية في صحن بلور بزعفران وماء ورد ومحى بها العنبر الاسود وحول
فيه مسترا من كاهربا ويسيرا من كافور العنبر او من سكر مسحوق
فمن شرب منه قطع عنه نزيف الدم ويتبع الارواح الظاهرة والباطنة

تعمي قلب

لابطال السحر

للقيام

قوله تعالى قد نرى تقلب وجهك في السما الى قوله وما الله بغافل عما يعملون

هذه الايه تنفع من القولنج واللوقه والريح من اصابه ذلك فلياخذ طست نحاس اسبادريه ويجلوه جليا جيدا ويكتب فيه هذه الايه بماء ورد وسك مسك ويمحوه بما طاهر ويغسل منه وجه صاحب اللوقه وينظر فيه بعد غسل وجهه ~~...~~ مقدار ثلاث ساعات يفعل ذلك ثلاث ايام يبرا باذن الله تعالى

قوله تعالى ولكل وجهة هو موليها الى قوله قدير هذه الايات اذا كتبت على قواره ثوب جديد وكتب فيها اسم السارق والابق ثم تضرب فيها مسمار وتسمر فيها في المكان الذي سرق منه فانه يرجع قريبا ويحير الى ان يرجع الى مكانه ويعود الرقيه ثم ينفعها ان شا الله تعالى

قوله تعالى والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم اذا اردت ان لا يوذيك احد ولا يتسلط عليك تنقش في خاتم فضه والشمس في الاسد الايه الكريمه فانه لا يغلبك احد من الخلق ولا يتحرك عليك باذن الله تعالى

قوله تعالى واذا سالك عبادي عني فاني قريب الايه قال بعض العارفين الكلام على هذه الايه في فصول احدها في معنى السوال والثاني في معنى التقرب والثالث في معنى الاجابه والرابع في معنى الاستجابه **وقيل** اختلف المفسرون في اسباب نزولها فقال ابن عباس رضي الله عنه نزلت في عمر بن الخطاب رضي الله عنه واصحابه حين اصابوا من اهليهم في ليالي شهر رمضان ثم ندموا فقالوا يا رسول الله هل لنا من توبه وفي روايه الخوي ان اليهود قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم كيف يسمع ربنا دعاونا وبيننا وبين السما خمسمايه عام وان غلظ السما مثل ذلك فنزلت وقال الضحاك سال بعض الصحابه النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله اقريب ربنا فنناجيه ام بعيد فنناديه فنزلت هذه الايه وقال بعض العارفين هاولا عنا مخصوصون لا يسالون عن حكم ولا عن مخلوق ولا عن عنا بل جردوا السوال عن مولاهم الا تراه قال تعالى واذا سالك عبادي عني فاني قريب وليس هنا ولا من حلم ويسالونك

عن

عن الجبال فقل ويسالونك عن اليتامى ويسالونك عن الشهر الحرام ويسالونك عن المحيض ويسالونك عن الروح ويسالونك عن الخمر والميسر ولهذا اجيبوا هولا تكلموا بواسطة فقل لهم قل والا المخصوصون تولى الله جوابهم بغير واسطة فقال فاني قريب فسوالهم كان لا حد يدل على حاله وعن غير ضميره وتطب هذا ان هذه السوالات تدل على القرب بالجهات والمساحات فاجيبوا بان قربه اجابة الدعوات والتقدس عن الحلول والامكنه والجهات واما القرب فقد اوضحه في الايه حيث قال اني قريب اجيب دعوة الداعي تفسيرا للقرب بالاجابه وقطع الاطماع عن قرب المكان والمساحه مع استحالته في حقه وبيان قربه من العبد بقربه للدعا مجيبه ويقال قريب اي يسمع دعاكم وقيل قريب اي سريع الاجابه فجاز ذلك لمشاكلة معنى قريب بسريع واعلم ان الحق جل وتعالى يتصف من العبد بالذات تعالى الملك الحق عنه فانه يتقدس عن الحدود والاقطار والنهايه والمقدار ما اتصل به مخلوق ولا انفصل عنه مسبوق كان الصمد جعل لنا التفصل والوصل فقربه تعالى كرامته لاوليايه وبعده تعالى اهانته وطرده لاعدايه وقربه من العبد في هذه الدار ما خصه به من العرفان ويهديه اليه بوجوه اللطف والامتنان وتوفيقه لامتثال الاوامر والانتها عن الزواجر قال الله تعالى ولكن الله حبب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان ومن الاخره ما يكرمه من النظر وعن الزلات والصفح عن الخالق ثم الشهود والعيان فقربه سبحانه وتعالى بالعلم والقدره والرويه وهو عام للكافه **وقال** ونحن اقرب اليه من حبل الوريد وقال ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون وقال وهو معكم اينما كنتم وقال تعالى ما يكون من نجوى ثلاثه الا هو رابعهم فهو قريب بالاتصاف فقرب هو جايز في حقه يختص به من يشا من خلقه من خاصة عباده على ما بيناه وقرب هو في وصفه محال وهو بداني الذوات واما قرب العبد من الله سبحانه وتعالى فهذه لطيفه تحتاج

بل لانه اوجبه احدها الاقتراب اليه بالطاعات لا بالمسافة وقال
عليه الصلاة والسلام اقرب ما يكون العبد من ربه في السجود فاذا سجد
احدكم فليجتهد في الدعا فانه حري ان يستجاب له وقال النبي صلى الله
عليه وسلم مخبرا عن الحق سبحانه وتعالى ما تقرب الي المتقربون
بمثل ادا ما افترضت عليهم ولا يزال العبد يتقرب الي بالنوافل حتى احبه
فاذا احببته كنت له سمعا وبصرا ويدا ومويدا بي يسمع وبي يبصر
فدلت الاثار على ان الاقتراب اليه بالاعمال الصالحة دونه وليك
ان افضل الطاعات الصلاة وافضل احوال الصلاة السجود اذ المعنى
لا يسبح والنفس لا تفرح والعبد فيها خامل النفس غير محمول ومتوج
غير مستقر وفيه دليل ان الله تعالى ليس بحال في العرش لان القايم
اقرب الى العرش من الساجد والاقتراب اليه سبحانه بمحو الصفات
المذمومة والتخلق بالصفات المحمودة لانه كلما فارقت صفاته صفات
البشرية وتخلق بالاخلاق النبوية واتصف بالنعوت الملكية
قرب من الحق سبحانه فان من صفات الحق سبحانه الحكم والحلم والعفو
والصفح وستر الزلات وافاضة الخيرات على المقبل والمدبر والمومن
والكافر والولي والعدو واذا كنت كذلك فقد قربت منه ولله
المثل الاعلى عن المثل والقرب والشبه **والثالث**
قوة المعرفة بوجود الحق سبحانه وعظمته وجلاله وعلوه وكبريائه
وانه القاهر الذي لا يقهر والغالب الذي لا يغلب وانه الذي
لا يشبهه شي ولا يشبه شيا ثم علمت ما يجوز ويجب ويستحيل
في حقه وهو اصل العارف واعلى القرب فتلك غايته كما **قيل**
وبلت المنى لما حللت بقربه ولم يبق لي شي اني به تعبي ، وهذا
هو القرب الذي قطع لانياط القلوب اهل العرفان فكيف لا وقد قال
خير الصفوة من عباده واما اهل المعرفة به وما ادركها بعولي ولا بكم واما
القرب بالنيات والتداني بالجنان والصفات فعزا الرب سبحانه متقدس
عنه وانما اطلق لفظ القرب مونسا للقلوب الاحباب كما قيل في قول النبي
صلى الله عليه وسلم لا تفضلوني على يونس بن متى فمعناه لا تظنوا ان لما

عرج بي علوا الى مكان علقت فيه جبريل فقلت الى اين فقال لي يا محمد وما منا
الا له مقام معلوم ثم احتملني الى ان جاوزني الحجب ووصل بي الى العرش
فلا تظنوا علي هذا الحال اقرب الى الله تعالى من يونس بن متى حين التقمه
الحوت فذهب به سفلا سفلا لان العالي والسافل بالاضافة الى جلال
الحق سبحانه سوا فسبحان من ليس كمثله شي وانشد ابو بكر الشبلي رحمه الله تعالى يقول
يا شفاي من السقام وان كنت علتي ، محبتي فيك اني لا ابالي بمحنتي
قربكم مثل بعدكم فمتى وقت راحتي ، **واعلم** ان القرب من صفات
القلوب وليس من احكام الظواهر والاكوان فلا يكون قرب العبد من الله
سبحانه وتعالى الا بعده من الخلق واما القرب فهو كناية عن قربه كرامته
لاوليايه ونعمه وافضاله وابعاده لاعدايه والبعد هو التدنس بالغفلة والتمادي
عن طاعته **وقال** ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه البعد هو البعد
عن التوفيق ثم بعد عن التحقيق فكم من عبد خرج يلتمس مناجاة
او طاعة فلحقته سوابق الخذلان وكم من عبد خرج يلتمس معصية
فادركته سوابق التوفيق ثم هو في طاعة [illegible] ابليس اللعين عبد الله
تعالى في الارض الاف من السنين ثم لحقته رق شقاوته فخلد باطل
جميع المشايخ على ان عناية الله بالعبد قبل الما والطين ومن يخف
قرب الله تعالى اورثه دوام مخافته اياه وقال ابو بكر
الواسطي فكم من قطع من غير علة قال الله تعالى يختص برحمته
من يشا وقال سبحانه وتعالى ومن لم يجعل الله له نورا فما له من
نور واما الاجابة وهي مقصود الاية وانما ينتظم الكلام فيها
من ذكر جواب وسوال فان قال قايل قال الله تعالى اجيب دعوة
الداعي اذا دعان ثم يدعو الداعي فلا يجاب له دعاوه والاجابة
في الدعا اعطا ما سال [illegible] اجابت السما بالمطر واجابت الارض
بالنبات واعطت **وقال** زهير وعنترة الوسمي حوات لا عدم
اجابت روابيه النداو هو اطلمه ؛ يعني اجابت هو اطله روابيه حين
سالت لها المطر فاعطته ذلك واجابت واستجاب بمعنى واحد سيما وقد
تولى الحق سبحانه وتعالى جواب السايلين بعموم واسطه فقال تعالى

اني قريب اجيب وهذا لا يقتضي واسطة عطفا وتشريفا لقدرهم وتخصيصا
لهم الا ترى ان اجاب غيرهم من العابدين بالوسايط قال تعالى
يسالونك عن الساعة ايان مرساها قيل لهم انما علمها عند ربي علم ما سألتنا
من تلك الاسئلة **الجواب** ان الله سبحانه وتعالى قال
فليستجيبوا ما يدعون اليه من قبل ارشا وتمديرا لكلام في قوله اجيب دعوة
الداعي ان شئت نظيره قوله سبحانه وتعالى من كان يريد حرث الاخرة
نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الاخرة من
نصيب ولم يرد من يريد حرث الدنيا ولم يؤته منه وهذا خطاب مطلق
بر فيد فانا بلسنيه **فقال** سبحانه وتعالى في موضع اخر عجلنا له فيها ما
نشا لمن نريد فهنا هو الجواب الاصلي المعول عليه وتذنيبا
معنى اجيب اسمع دعوة الداعي ولشئ اذا اقضي حاجته ويقال يعني اجيب
كما روي في الحديث اذا قال العبد ربي قال الله لبيك عبدي وقد يجيب
السيد عبده والوالد ولده ثم لا يعطيه سواله والاجابة ثابتة لا محالة ويقال
يقوم معنى الدعا الطاعة ويعني الاجابة الثواب ويحتمل ان يراد اجيب اذا
كانت الاجابة خيرا له وذلك ان العبد لا يسال الا ما يعتقده خيرا له
وصلاحا وقد علم الله سبحانه وتعالى انه لو اعطاه سواله لكان في ذلك
هلاكه فحينئذ يكون المنع عطا بل هو اشرف العطا فاذا اسمع المسوال
وهو لا يعرف العطا ولا يفهم المنع فليس ذلك الا حسن النظر لك وعن
هذا قال الشيوخ رضي الله عنهم منع الله عطا يدل عليه ما روي انه صلى الله
عليه وسلم قال ما من مسلم دعا الله بدعوة ليس فيها قطيعة رحم ولا اثم الا اعطاه
الله احدى ثلاث اما ان يعجل دعوته واما ان يدفع عنه من السو مثلها واما
ان يوخرها له في الاخرة **وقيل** شرط الدعا ان يكون عارفا بوجه الرب
سبحانه وتعالى لا يفعل الا ما وافق قضاه وقدره وحكمته ويحتمل ان
يريد اجيب دعوة الداعي اذا وافق وقت الاجابة الا ترى الى قوله صلى
الله عليه وسلم خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة وفيه ساعة لا يوافقها
عبد مسلم سال الله تعالى شيا الا اعطاه **قيل** لعمر بن الخطاب رضي الله عنه
فان دعى فيه منافق **قال** ان المنافق لا يوفق لها ويحتمل ان يريد اجيب دعوة

عبيدي

عبيدي اذا لم يتعدوا حدودي ولم يظلموا عبيدي ولم يضيعوا املاه ولا زكاة
ولا صوما ولا حجا ولا يغتابون مسلما ولا يا كلون حراما **وقيل**
الدعا ترك الذنوب قال النبي صلى الله عليه وسلم لسعد بن ابي وقاص
ما بال دعوتك مستجابة فقال اني لا ارفع لقمة الى فمي حتى اعرف من اين
مجيئها وقال عبد الرحمن مولى سعد جئت انا وسعد ليلا الى بستان
ذي نخل ليس لنا طعام ولم نجد صاحبه فقال سعد ابشروا ان نكون سيطا
حقا فلا ندوق منه شيا فربطنا الدابة وبتنا خايفين ثم اصبحنا فجا
صاحبه فاستر بنا انه ثم ارعلفا بدرهم **قوله تعالى** الم تر الى الذين
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت الاية من كتبها في طست بمداد
ثم محاها بعصارة الزيتون وفي نسخة بعصارة ورق الزيتون ورش بها
البيت لم يدخله ثعبان ولا حية ولا عقرب الا مات باذن الله تعالى
وان كتبت يوم الخميس سحرا في اربع ورقات من ورق الزيتون ودفنت
كل ورقة في ركن من اركان البيت الذي فيه البق لم يبق منه شي و
انه يكتب للبق ايضا في ثلاث ورقات اول خميس من رجب ويلصق في زوايا
البيت اللام وتترك ناحية باب البيت بلا شي عطعطش دخل البق
عطعطش خرج البق عطعطش مات البق لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم **قوله تعالى** الم تر الى الملا من بني اسرايل من بعد موسى
قال الامام الغزالي في القران العظيم خمس ايات في خمس سور اربع ايات
في اربع سور متواليات والاخرى في الرعد في كل اية منهم عشر قافات
وهي ايات الحرب وخاصيتها للقبول والنصر على الاعداء اذا كتبها
في زاويه لا يهزم جليسها ابدا ويكون له النصر على الاعداء ومن كتبها
في ورقة وحملها على راسه ودخل على ارباب الجاه عظموا شانه وهابوه
هيبة عظيمة وهي الم تر الى الملا من بني اسرايل من بعد موسى الاية الى اخر
الاية والثانية في ال عمران لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله
فقير ونحن اغنيا الاية **والثالثة** في النسا الم تر الى الذين قيل لهم
كفوا ايديكم الاية **والرابعة** في المايدة واتل عليهم نبا ابني ادم بالحق الاية

الحرب

للحية والعقرب

ولا بق ولا برغوث

ايات القافات

والخامسة في الرعد قل من رب السموات والارض قل الله قل افاتخذتم من دونه اوليا الايه قوله تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم الى قوله خالدون من قرا الايه الكرسيه في كل يوم وليلة عقيب كل صلاة امن من وسوسة الشيطان ومكروه ومن شر الجان واغناه الله تعالى عن الفقر ورزقه من حيث لا يحتسب ومن واظب قراتها عند كل صباح ومسا وعند دخوله الى منزله وفراشه امن من السرقه والشر والحريق ورزق صحة البدن وسلم من فزع الليل والرجفه وسكن قلبه من الجزع ومن كتبها في اعلا عتبة حانوته او باب منزله او باب بستانه كثر عليه الرزق ولم ير خساسة ولم يدخل عليه لص ومن كتبها في شقاف طين وجعلها في غله لم تسرف ولم تسوس وبورك فيها ومن اكثر قراتها عقيب كل صلاة لم يمت حتى يرى مقعده في الجنة او يرى له واذا كنت في سفر او موضع مخيف فخط عليك بالحربه دايره واقرا عليها ايه الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين والفاتحه وقل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا الايه فانه لا يصل اليك احد ولا يقدر على اذيتك احد من الانس ولا من الجن وفي حديث سلمان عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كتب اية الكرسي بزعفران سبع مرات على راحته اليمنى ولحسها بلسانه لم ينس شيا ابدا واستغفرت له الملايكة قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا اعدا انكم الى قوله والله لا يهدي القوم الكافرين قال بعض العارفين هذه الايه لذهاب العدو وفي ارضه وداره وماله وانها تزرع حتى لا ينتفع بشي منه فيأخذ شقفه نيه يوم السبت وتراب مقبرة نظيفه فيكتبه يوم السبت وتراب خرابه خاليه والت الايه على الشقفه ثم دقها ناعما واخلطها مع التراب ثم رش الجميع في البيت او المكان الذي تريد خرابه ويكون ذلك في يوم السبت في الساعة الاولى منه يري العجب قوله تعالى فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت كتبت على القوبة ترى العجب سرا باذن الله تعالى وفضل الثلاث ايات التي في اخر سورة البقرة قوله تعالى تقدم ذكرها والله الموفق للصواب

لحراسة دار الظلمة

ذهاب

يكتب على القوبة

سورة آل عمران

قال عليه الصلاة والسلام اقروا الزهراوين البقره وال عمران

وقيل من الدعا بها اللهم اني اسالك بالها الموفوقه باسمك الاعظم وبالثلاث نقط من بعدها والالف المقوم وبالجيم والميم الطمس الابتر وبالسلم والاربع التي كالكف بلا معصم والهاء المشقوقه والواو المعظم صورة اسمك الكريم الاعظم ان تصلي على سيدنا محمد واله بعدد كل حرف جرى به القلم وان تقضي حاجتي كذا وكذا ورايت بخطه ايضا نقله من كتاب نور اليقين في اشارة اهل التمكين مما خصوا به اوليا الله تعالى اذا اراد ذو حاجة ان يغتسل عشية يوم الخميس ويجلس معتكفا في موضع صلاته حتى يصلي المغرب ويمكث ذاكرا حتى يصلي العشا الاخرة ويصلي ما قدر عليه بعد ذلك فاذا كان في اخر سجدة من الوتر يقول مايه مرة يا رب يا رحمن يا حي يا قيوم بك استغيث تقضى حاجته باذن الله تعالى وقال ايضا ان من اسرار اوليا الله تعالى ودلالتهم لطالب اهمه امر ونزل به كرب اما بسبب من الدين او الدنيا ما لاحد لهم منه ان يامروه بالطهر عند المغرب من ليلة الجمعه ويكف نفسه لله تعالى في صلاة ولا يكلم احدا حتى يصلي عشا الاخره فاذا اوتر قال في اخر سجدة من وتره مايه يا رب يا رحمن يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله يقول ذلك مايه مره ثم يسال الله حاجته ويجتنب ان يدعوا على هلاك مسلم او مضرة مخلوق وروى الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا كربه امر قال يا حي يا قيوم برحمتك استغيث قال الحاكم هذا حديث صحيح الاسناد وفيه كان اذا اهمه امر رفع راسه الى السما وقال سبحان الله العظيم واذا اجتهد في الدعا قال يا حي يا قيوم وقال القاسم بن عبد الرحمن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل به هم او غم قال يا حي يا قيوم برحمتك استغيث وقال البوني في كتابه شمس المعارف وذكر اسم الله تعالى حي قيوم وهو ان تصوم الثلاثا والاربعا والخميس وتبيت فاذا كان السحر من ليلة الجمعه تصلي الصبح عقيب الاذان في اول وقت فاذا سلمت من الصلاة تذكر تلوها من غير تربص ولا اشتغال بشي من الاشيا فعلا او قولا او غيرها مما يشغل البال يا حي يا قيوم وتواصل الذكر من غير سكوت ولا

حاجة

برحمتك استغيث

فايده جليله

انقطاع

عنه ولا ذكر لغيره فاذا بزغت الشمس بكرة نهار الجمعة يكون قد جهز دواة وقرطاسا فيكتب في الحال عقيب الذكر مع اول طلوع الشمس يا حي يا قيوم ويطوي ويحمل فانك ترى من بركة الله سبحانه وتعالى وسعة الرزق واقبال الخيرات عليك ما تشاهد عيانا ويتعجب الناس منك فاحتفظ بهذه التحفة واكتمها عن غير اهلها وليكن حالة ذكرك وكتابتك على وضوء مستقبل القبلة فان الله تعالى يحيي ذكرك ان كان خاملا ويكثر رزقك ان كان قليلا ومن ركب وفقه وهو خمسة وثلاثون في مثله وحمله شاهد العجايب وحاصل التكسير في هذين الاسمين الكريمين وهي اثنان واربعون حرفا بعد تداخل التكسير اذا اضيفت الى الوفق العددي ظهر الفعل على انه يجتمع من خواص الحروف وضروب التكسير وامتزاج طبايع الحروف بعضها ببعض وخواص الاعداد في ترتيب طبايعها التي اودعها الله تعالى وهو يفعل الخواص بها بسر التداخل وقس على ذلك الجميع من خواص الاسما وضروب التكسير ثم بين الذكر العربي الدال على بقاء الحياة في كل شي والقيومية في كل شي والتكوين فيه ومن ركب وفقه عدديا وهو ماية واربعة وسبعون في وفق مربع بشرف الشمس على فص خاتم او لوح من ذهب وحمله شاهد العجايب قوله من ركب وفقه وفق الاسمين الاخيرين خمسة وثلاثون ومثلها وذلك لان اسم الحي خمسة في اللفظ وان كان اربعة في الخط لان الحرف المشدد من حرفين واسم القيوم سبعة كذلك الحاصل من ضرب احدهما في الاخرى اعني سبعة في خمسة خمسة وثلاثين وهذا نوع من المركبات وله تاثير قوي في جميع ما يراد وتحصيله وجمعه من الاشيا على ما ذكره اهل الفن وقوله من حاصل التكسير اثنان واربعون حرفا معناه اذا قلنا الحي الى ا ل ف ل ا م ح ا ى ا ى ا جامعها اثنى عشر حرفا فاسقط منها الحروف المتكررة وهي ستة وتبقى ستة ال ف م ح ى اذا قلنا القيوم ا ل ق ل ا م ق ا ف ي ا وا و م ي م فاسقطنا

الحروف المتكررة حصل منها سبعة احرف بعد التداخل وهي ال ف م ف ى ومن ضرب تلك في هذه حصل منها اثنان واربعون حرفا وهذه امثاله في هذا الجدول من ضرب ستة في سبعة فالمحو بحر متداخل التكسير يبقى سبعة عشر حرفا وهي هذه اب ح خ ر س ش ص ض ع ف ق ك ل م ن ى يخرج من مجموع الجدول اثنان واربعون حرفا وهي الذي اراد المؤلف بتكسير الاسمين ويخرج من هذا الحروف تسعة وعشرين من اسما من الاسما الحسنى عدد حروف المعجم وهي التي اراد بقوله توازي الحروف المعجم وانما كانت الاسما المعتبرة خروجها من هذا الجدول تسعة وعشرون لان باقي حروف هذا الجدول بعد اسقاط مكرره وهو السبعة عشر حرفا واذا اضفتها الى الباقي كانت الجملة تسعة وعشرون حرفا والمعتبر خروجه من الاسما هو هذا العدد وهو قانون مطرد فافهمه وهذا صفة هذا الجدول المذكور

وصفة استخراج الاسما الحسنى من هذا الجدول ان تاخذ اول حرف من الجدول وانظر في الاسما الحسنى فاذا رايت ذلك الحروف في اول اسم ما طلب باقي حروف ذلك الاسم في الجدول فان وجدتها كاملة فاعلم ان ذلك الاسم يخرج من ذلك الجدول والا فخذ الحرف الثاني من الجدول

ا	ل	ق	م	ح	ى
ل	ص	ت	ل	م	ش
ن	ت	ت	ر	م	ح
م	ب	ر	ج	ك	ت
ف	ع	ع	ع	ع	ع
ى	ش	ص	ت	ف	ف
و	ف	ف	م	ح	س

وافعل فيه كما فعلت في الاول وهكذا تفعل بباقي حروف الجدول فيخرج هنا من الاسما تسعة وعشرون اسما وهي الحليم الحكيم الحق الخفي الخالق الخلاق الرحيم الرؤف السلام الخافض الشافي الشكور الحفيظ المضل الضار الغفور العافي الفتاح القوي القيوم الكافي الولي الملك المالك الوافي الوكيل الولي الوالي بعدد حروف المعجم فاذا اضيفت هذه الاسما لو اسم منها الى الوفق العددي على ما يصفه اصحاب الاوفاق بنية امر

لحي

من الامور الموافقة لاسم الحي القيوم والاسم الذي اضيف الى الوفق
ظهر على انه ذلك ما يراد به من الافعال فاذا اردت ان تضع بدل
الوفق الذي ذكره اعني وفق خمسة وثلاثين في خمسة وثلاثين
فظهر لي فيه اربعة طرق **الاول** ان تضع الوفق العددي
بظاهره وتضع الوفق الحرفي بباطنه ويكون وضع الوفق الحرفي
ان تقسم الحروف اعني حروف التسعة وعشرين اسما الى خمسة
وثلاثين كلمة تحول الوفق على طريق الوفق الكسري **الطريق
الثاني** ان تضعها بباطن الوفق مشتركة مع العدد في لثوت
الطريق الثالث ان تفرد تحول الوفق العددي وفقا
من تسعة وعشرين في تسعها وتنزل فيه الاسما كل اسم في بيت
بطريق الوفق الكسري **الطريق الرابع** وهو احسنها ان تنزل
الوفق الاسمي في باطن الوفق العددي وهو ان تنزل الوفق العددي ثلاثة
ثلاثة الطرق في الدور الرابع تبتدي بتنزيل الاسما وتضعها بطريق
الوفق الكسري وهذا صفتها صفة مربع حي قيوم حرفيا وعدديا

٤٣	٤٦	٤٩	٦
٧	٤٨	٤٧	٤٢
٤٤	٤١	٨	٤٩
٦	٩	٤	٤٤

له	مط	مط	اط
لط	هه	مز	يج
يب	يط	يد	ن
ج	ه	لد	كا

له مط يد اط
لط هه مز يج
بب يط يح ن
ج كا كد عا

واعلم ان من ذكر اسم تعالى
الحي والاسما التي اولها الحا
وهي الحليم والحق والحكيم
والخبير والحكم والحنان
والحسيب عند طلوع الشمس نجد من القحط لم يحس ذلك اليوم بالم الحر
وفيها سر لارباب الاحوال الذين يباشرون النار **ومن نقش**
الحرف الاول من هذه الاسما في فص خاتم ثمان مرات في تمام الشهر
مع اسمه تعالى الحي الحليم الحنان الحكيم وحمله امن من الحمايات والحرارات
كلها ويشفي المحموم من الما الذي يغسل فيه باذن الله تعالى وينفع
العطش ولتعطيل حركة النكاح ولتاخير البنات **وينبغي ان**
يترك لبسه يوم السبت والاثنين ولا ينبغي لمشايخ الطاعنين في السن
ان يكثروا النسا ولكثرة دين واذا **كتب حم** ثمان مرات
مع الاسما الاربعة في ساعة الزهرة والقمر وهو مسعود وعلق بازاء

قلب

قلب بنية اعراضه عن شي كان له فانه يرقى في ذلك ولا ينبغي ان يخل
هذه الاسما جنب وروي عن مقاتل بن حيان انه من كان له الى الله تعالى
حاجة فليدع بهذا الدعا مائة مرة بعد صلاة الصبح قبل ما يتكلم مع
احد فان قضيت حاجته فذاك والا فلا يلومن الا نفسه **وهو** بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا حليم يا قديم يا دايم يا فرد
يا وتر يا احد يا صمد **ورايت** **كتاب** الشيخ ابو العباس المرسي
الى بعض المشايخ وايلا تخطه فيه يا حي فدا تحققت بالاسم العظيم
تدعو به بعد صلاة الصبح سبعين مرة وهو ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا قيوم يا احد يا صمد يا ودود
يا وتر يا ذا الجلال والاكرام وهي سبعة اسما نقلته من خط بعض العارفين
وهو الشيخ ابو العباس المدفون بالاقصر وعنه ايضا من دعا بعد صلاة
الصبح ثلاث مرات وسال الله تعالى حاجته قضيت وهو ان يقول
اللهم لا اله الا انت يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال
والاكرام يا حي يا قيوم صلي على سيدنا محمد وال محمد وافعل لي كذا وكذا

فصل في الدعا واداته واوقاته وفضله

قال ابن عطا الله الدعا اركان واجنحة واسباب واوقات فان وافق اركانه
قوي وان وافق اجنحته طار في السما وان وافق مواقيته فاز وان وافق
اسبابه انجح فاركانه حضور القلب والرقة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب
بالله تعالى وقطعه من الاسباب واجنحته الصدق ومواقيته الاسحار واسبابه
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى واذا سالك عبادي عني فاني قريب
اجيب دعوة الداع اذا دعان وقال تعالى بل اياه تدعون فيكشف ما تدعون
اليه ان شا فقدمت الاية قيدت على الاية الاولى من العموم وانه سبحانه وتعالى
يكشف عن من يشا ولهذا كان الدعا على ثلاثة اقسام مستجاب وحط الاوزار
ورفع الدرجات الا ان الغالب من اتى بشروط حصلت له الاجابة بفضل
الله سبحانه ومنه وسيد كل شي وكله اذ نشا الله تعالى وقال
القاضي ابو بكر بن العربي في كتابه مراقي الزلف حقيقة الدعا مناداة
الله تعالى لما يريده العبد من جلب منفعة او دفع مضرة ومن العصا

دعا مقاتل بن حيان

يا قيوم

وفي نسخة بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم يا حي يا قيوم يا حليم
يا دايم يا صمد يا ودود يا وتر

دعا ابي العباس

ردّ البلا بالدعا فهو سبب لذلك واستجلاب لرحمة المولى كما ان الترس
سبب لرد السهم والما سبب لخروج النبات من الارض والسلاح والدعا
سلاح المومن فاذا كان العبد دائم الذكر والدعا والتضرع الى الله تعالى
فان الملائكة تحفظه من جميع المكاره فكلما جاه ضرر ومكروه من الجن
من المخلوقين منعته الملائكة وصدت في وجهه فلا يزال محفوظا من جميع الجهات
الا جهة فوق فان القضا والقدر نازل منها فاذا نزل القضا والقدر اسلمته
الملائكة لذلك فينبغي ان يحرس جهة فوق بالعمل الصالح فانه لا بد لكل
عبد من طريق الى السما يصعد منه عمله وينزل منه رزقه ومنه تقبض
روحه ومنه تصعد فاذا كان العبد مدمنا على الطاعات مواظبا
على الخيرات كثير الدعا كثير صعود عمله الصالح الى السما فلا تزال
تلك السبل معموره بالخيرات مملوة بالطاعات فاذا نزل البلا من السما
نزل على طريقه العبد المتعينه له فيجدها معموره بالخيرات مملوة بالطاعات
فيحتبس ذلك البلا عن النزول ولا يجد منفذا اليه فيكون دعاوه
وعمله الصالح قد حجب عنه البلا لان الدعا من الله سبحانه وتعالى
بالمكان العالي فيتصادم الدعا والبلا وتارة يغلب الدعا وتارة يغلب البلا
فيدفع الدعا فيما كالمتصارعين فان غلب الدعا رفع البلا وخرق السموات
وارتقى الى الله سبحانه وان غلب البلا ازال الدعا ونزل على العبد
والبه الاشارة **بقوله تعالى** والله غالب على امره **وقال**
عليه الصلاة والسلام لا يزال الدعا والبلا يقتتلان الى يوم القيمة
فهذا كون الدعا سببا لرد البلا **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه
انه عليه الصلاة والسلام قال من لم يسال الله سبحانه وتعالى
يغضب **وفي الصحيح** ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الدعا
هو العباده ثم قرا وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون
عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين **وخرج الترمذي** انه عليه الصلاة
والسلام قال الدعا مخ العباده **وقيل** معنى الدعا استدعا
العبد ربه العناية واستمداده المعونة وحقيقته اظهار الافتقار
اليه والتبري من الحول والقوة وهو سمة العبودية واستشعار الذلة

متصادم

بيان وحقيقة

الشروط

البشرية وفيه معنى الثنا على الله سبحانه واضافة الكرم والجود اليه وقد قيل الدعا
مفتاح الحاجة وهو ذخر الى اصحاب الحاجات والفاقات وتنفيس لذوي الكربات
وقد ذم الله سبحانه وتعالى اقواما فقال ويقبضون ايديهم قيل لا يمدونها
في الدعا والسوال **ومن خواصه** انه عباده واخلاص وشكر وحمد وسوال
وتوجه وتضرع وتذلل واستكانة واستغاثة ومخ العبادة **وفي الحديث**
ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم اوصني فقال اوصيك بالدعا
فان معه الاجابة وعليك بالشكر فان معه الزيادة واياك عن المكر فانه
لا يحيق المكر السي الا باهله **وقال بعضهم** الدعا سلم المريدين
وحبل الموحدين المخلصين وهو المراسلة وما دامت المراسلة باقية فالامر جميل
وقيل هو الوقوف في القضا بوصف الرضا **وقيل** الدعا يوجب العطا وهو ايضا
يوجب الرضا ويوجب ايضا المقام على الباب **وقيل** الدعا ترك الذنوب
وقيل الادب في الدعا خير من العطا **وقيل** دعا الزاهدين المخلصين بالافعال
ودعا العارفين المحققين بالاحوال وقيل خير الدعا ما هيجه الاحزان بالبكاء

بيان شروط الدعا وادابه فمن ذلك ان تقدم بين يديك عملا صالحا
كصدقة او صيام او صلاة لان دعا السلف الصالح **الثاني** افتتاح الدعا
بالحمد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم **وقال** عمر بن الخطاب رضي الله
عند الدعا موقوف لا يصعد منه شي حتى يصلي على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
وقال ابو سليمان الداراني اذا سالت الله تعالى فابدا بالصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم ثم اسال حاجتك ثم اختم بالصلاة عليه صلى الله
وسلم عليه فان الله سبحانه وتعالى يكرم ويقبل الصلاتين والله سبحانه
وتعالى اكرم من ان يدع ما بينهما **الثالث** حضور القلب فلا
يكون ساهيا لما روى في الحديث ان الله سبحانه وتعالى لا يجيب دعا عبد
من قلب ساه ولاه قلبه بل يلازم الخضوع والاستكانة والتبري
عن القدرة والتعالي اقتدا بيعقوب عليه السلام في قوله ان الحكم
الا لله عليه توكلت فتم له ما اراد **الرابع** ان لا تدعوا وانت مصر
على المعصية لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال احمق الناس
من تمنى التوبة وهو مصر على المعصية **وقيل** ليحيى بن معاذ الا تدعوا

ورغبة ومناجاة

وعنه عليه الصلاة والسلام انه قال لرجل قل اللهم اني اسالك العافية في الدنيا والاخرة

لنا

فقال كيف ادعوا وانا عاصي وكيف لا ادعوه وهو كريم الخامس الاخلاص
وهو اصل الباب لقوله تعالى فادعوه مخلصين له الدين وقيل ان موسى
عليه السلام مر برجل يدعوا ويتضرع فقال موسى عليه السلام الهي لو كانت
له بيدي حاجة لقضيتها فاوحى الله اليه انا ارحم به منك ولكنه يدعوني
وقلبه عند غنمه فذكر ذلك موسى للرجل فانقطع بقلبه الى الله تعالى فقضيت
حاجته السادس ان يكون مطعمه حلالا لقوله صلى الله عليه وسلم
لسعد يا سعد طيب مكسبك تستجب دعوتك وفي الخبر ان موسى
عليه السلام مر لحاجة فاذا رجل يدعوا ويتضرع ثم رجع وهو على حاله
فقال الهي الا تستجيب له فاوحى الله تعالى اليه يا موسى كيف استجيب
له وفي بطنه الحرام وعلى ظهره الحرام وفي بيته الحرام فانصرف موسى
عليه السلام الى بيت ذلك الرجل فوجد فيه خمسة دراهم وقال
يوسف بن اسباط الدعا يحبس عن السما بسوء المطعم وروي انه
قيل لسعد ما بال دعوتك مستجابة من بين اصحابك فقال اني لا ارفع
لقمة الى فمي حتى اعلم من اين تجي السابع ان يكون صوت الداعي
معروفا عند الملايكة وصاحبه من جملة العارفين فقيل لجعفر الصادق
ما بالنا ندعوا فلا يستجاب لنا قال لانكم تدعون من لا تعرفونه فلو عرفتموه
لاستجاب لكم الثامن ان يستقبل القبلة ويستقبل بيديه ويرفعهما
نحو السما لقصد الله سبحانه وتعالى كما ان الخلايق توجه الاكف نحو السما
في الدعا كما ان تعبدهم باستقبال القبلة في الصلاة فالسما قبلة الدعا كما ان
الكعبة قبلة الصلاة وقد سال بعض اهل الذمة بعض العارفين فقال
لم ترفعون ايديكم نحو السما وتخضعون جباهكم نحو الارض ومطلوبكم
اين هو فقال له اما توجه ايدينا الى مطالع ارزاقنا ونستدفع ما ياتي من مضار
الم تسمع فقال بلى فقال قال الله العظيم وفي السما رزقكم وما توعدون
وقال سبحانه وتعالى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى
فاسلم الذمي وحسن اسلامه التاسع اخفاؤه سرا فلا يسمع غيره من ناحيته
لقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية وقال تعالى حكاية عن زكريا عليه
السلام اذ نادى ربه ندا خفيا فكانت الاجابة بان وهب له يحيى عليه السلام

ودعى

ودعى خفيا واستجابه سبحانه وتعالى اعلم اخفى دعاه في جوف الليل وما جا سرا
في نفسه وعن حسن البصري رضي الله عنه كان الناس يجتهدون في الدعا
ولا يسمع لهم صوتا ان كان الا همسا فيما بينهم وبين ربهم وفي الصحيح ان
النبي صلى الله عليه وسلم سمع الناس يصعدون في ثنية فجعل رجل كلما صعد
على ثنية قال لا اله الا الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم اربعوا
على انفسكم انكم لا تناجون اصم ولا غايبا والذي تدعونه اقرب اليكم
من عنق راحلة احدكم ومعنى اربعوا اكفوا التشكي وقال
بعض السلف دعوه سرا افضل من سبعين دعوه علانية
العاشر صدق الاضطرار وقال بعض العارفين اقرب الدعا
من الاجابة الدعا الحالي وهو ان يكون صاحبه مضطرا لا بد له
ان يدعوا من اجل ما نزل به وقال ابن عطا صفة المضطر ان
يكون العبد كالغريق او كالملقى في مفازة من الارض وقد اشرف
على الهلاك ثم صدق الدعا الى الله تعالى والالتجا ثم يجيبه
دعوته في الحال اي عاجلا قال الله تعالى امن يجيب المضطر
اذا دعاه ومن صدق دعا المضطر ما حكاه عبد الواحد بن زيد البصري
قد كان عندنا رجل بالبصرة له بغل وكان يكريه الى البلاد وكان ثقة
مامونا ترسل التجار معه تجاراتهم الى اخوانهم من البلاد فخرج يوما
من البصرة يريد الكوفة فعرض له رجل فسلم عليه وقال له
اين تريد فقال اريد الكوفة فقال لولا اني ضعيف لا اقدر على
المشي كنت اسير معك فان شيت اركبتني دينارا وحملني على الدابة
فاني اراها مخفة واراك رفيقا حسنا فرغب الرجل في الدينار
وحمله فسارا يومهما الى ان عرض لهما طريقان فقال الراكب لصاحب
الدابة اي الطريقين تاخذ فقال الجادة لا اعرف غيرها
فقال له الراكب هذه اسهل واقرب فاخذ تلك الطريق
فاوقفهم على واد موحش غيث عليهم فيه الطريق فقال صاحب
الدابة واين الطريق فوثب الراكب من على ظهر الدابة ونزل
واخرج من تحته سكينا عظيما وقال هذا هو الطريق فقال له يا اخي

اربعوا
اربعو

خذ الدابة وما عليها ودعني انج بنفسي فقال الدابة لك وما عليها لي وما اريد
الا قتلك فقال له اذا عزمت على قتلي فدعني اصلي ركعتين اختم بهما عملي
فقال له افعل ما بدا لك فتوضا الرجل من ركوة كانت معه وقام يصلي وقرا
الحمد لله فارتج عليه فلم يجد اية يقرا بها بعدها واللص خلفه يستكتبه
وهو يقول له عجل فاني اكره قتلك في الصلاة قال ففتح عليه بقوله تعالى
امن يجيب المضطر اذا دعاه فبقي يرددها فاجابه اللص من خلفه
نعم الساعة يجيبك فما استتم كلامه اذ خرج عليه من بطن الوادي فارس
بيده حربة كان طرفها شعلة نار فطعن اللص بها طعنة خر منها ميتا
والتهب فارقا قال فبادرت للفارس وقبلت حوافر فرسه وقلت
بحق الذي اغاثني بك في هذا المقام من انت فقال انا عبد من يجيب
دعوة المضطر اذا دعاه فاذهب حيث شئت فلا خوف عليك قال
فرجعت الى الطريق التي كنت اعرفها قال وكان رجل
من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الانصار يكنى ابي
معلق يتجر له ولغيره ويضرب الافاق وكان ناسكا ورعا فخرج
مرة فلقيه لص فقال له ضع ما معك فاني قاتلك قال له وما تريد
بدمي شانك المال قال ان المال لي فلست اريد الا دمك
قال له دعني اصلي ركعتين قال صل ما تريد قال فتوضا ثم
صلى اربع ركعات فكان من دعائه في اخر سجدة ان قال يا الله
يا ودود يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد
اسالك بعزك الذي لا يرام وبملكك الذي لا يضام وبنور وجهك
الذي ملا اركان عرشك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وان تكفيني
شر هذا اللص يا مغيث اغثني يا مغيث اغثني يا مغيث اغثني
فاذا هو بفارس قد اقبل بيده حربة وضعها بين اذني فرسه فلما
ابصره اللص اقبل نحوه فطعنه فقتله ثم اقبل اليه فقال له قم فقال
بابي انت وامي من انت فقد اغاثني الله بك فقال انا ملك من اهل السماء
الرابعة دعوت بدعائك الاول فسمعت لاهل السماء قعقعة ثم دعوت
بدعائك الثاني فسمعت لاهل السماء ضجة ثم دعوت بدعائك الثالث

بعد

فتقبل دعائه وفرج كربه فسالت الله تعالى ان يوليني قتله فاذن لي قال
انس بن مالك اعلم انه من توضا وصلى اربع ركعات ودعا بهذا الدعاء استجيب له
مكروبا كان او غير مكروب روى ذلك كله القاضي ابو بكر المروزي وابو الحسين
الصافي قوله تعالى هو الذي انزل عليك الكتاب منه ايات
محكمات هن ام الكتاب الى قوله ان الله لا يخلف الميعاد هذه الايات
للحفظ وسرعة الفطنة من كتبهن في صحيفة خضراء جديدة في يوم
الجمعة في الساعة السادسة بزعفران وماء ورد ومحاها وشربها
على الريق سبع جمع متواليه قبل طلوع الفجر ولا ياكل في يومه ذلك
شيئا فيه شبهة ولا شيء فيه روح فمن فعل ذلك بلغ ما اراد قوله
تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب من الكرسي تلاوة
هذه الايتين في اعقاب الصلاة المفروضة والثلث الاخير عند منامه
نال الرزق والسعة واستمر ما في يديه وزال فقره ومن اراد الوصول
الى علم الكيميا وعلم ما خفي على كثير من الناس فليتطهر وليصم
اربعين يوما متواليه ينظر فيها ويقرا كل ليلة عند منامه سورة والشمس
وضحاها وسورة والضحى سبع مرات ثم يقول اللهم اني اسالك ان تصلي
على سيدنا محمد واسالك بنورك على كل شيء وتسخيرك لكل شيء يا احد يا صمد
يا وتر يا حي يا قيوم اسالك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى ال محمد وان
تيسر لي العلم الذي سترته على كثير من خلقك وسترته عن كثير من
خلقك واكرمت به كثيرا من عبادك واغنني به عمن سواك
فانك يا مالك الملك بيدك مقاليد السموات والارض وانت على كل
شيء قدير فاذا فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما طلب
في اليقظة او في المنام ومن اراد العثور على علم الكنوز والدفاين
فليكتب هذه الايه في اناء طاهر بمسك وزعفران ثم يمحوها بماء
الهليلج الاصفر وماء طرفه وماء التمار الاحمر ثم ياخذ مرارة
دجاجة سوداء ومرارة قط اسود ووزن حمص ملعقه مما قبل
كحل اصبهاني ويسحق الكحل الذي يمحى في الاماء الزهب الذي
تقدم ذكره سحقا جيدا الى ان يصير كحلا ناعما ولا يسحقه الا ليلا

وقيل ابنوس

بحيث لا تراه الشمس فاذا صار كحلا جعله في مكحلة زجاج ثم يبتدي بصوم يوم الخميس
فاذا كان نصف الليل صلى على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وسلم سبعين مرة
واستغفر الله سبعين مرة اخرى ثم يكتحل في كل عين ثلاثة اميال من
الكحل المذكور يبتدا باليمنى يفعل ذلك سبعة ايام كما فعل في المرة الاولى
من الصلاة والصيام والكحل في كل خميس ويقوم نصف الليل من ليلة الجمعة
بفعل الصلاة والاستغفار والكحل الى اربع او سبعة او خمسة فاذا فعل
ذلك فانه يظهر له الاشخاص الروحانية ليلا ويخاطبهم ويسالهم
عن كل ما يريده ويخبرونه بذلك ويامرهم بما يريد فانهم يطيعونه
على ما يحب ويريد ومن داوم من الملوك على ذكر الملك القدوس
ثبت الله ملكه وانبسطت لا ولده ومن نظر الى حروف الملك بعد
ان يكتبها هكذا ا ل م ل ك ويستديم النظر الى الحرف
الاوسط في كل يوم اربعين مرة على طهارة ويقرا قل اللهم مالك الملك
الى قوله بغير حساب يسر الله عليه اسباب الدنيا والاخرة وقال
حجة الاسلام بلغني عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال من اراد حاجته تقضى فليسجد وليقل قل اللهم
مالك الملك الى قوله بغير حساب ثم يقول يا الله يا الله يا الله انا
انت الرب لا اله الا انت وحدك لا شريك لك تجبرت ان يكون لك
ولدا وتعاليت ان يكون لك شريكا وتعاظمت ان يكون ذلك مشيرا
وتهرت ان يكون لك ضدا وتكرمت ان يكون لك وزيرا يا الله يا الله يا الله
يا الله اقضي حاجتي ويسمي ما اراد قوله اذ قالت امرات
عمران رب اني نذرت لك ما في بطني محررا الى قوله ان الله يرزق
من يشا بغير حساب هذه الايات لحفظ الحوامل ووقاية الاولاد
من الافات والتغيرات والعيوب والعيون تكتب هذه الايات
بماورد وزعفران وتعلق على حضن المراة الحامل الى حين وضعها فانها
تامن من الافات كلها وان كتبت بمسك وزعفران وعلقت
في عنق الطفل في انبوبة نحاس او في قصبة حديد فانها حرز عظيم
له من البكا والفزع والجزع وتبل سهره ويروى بالقليل من اللبن

وختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة

وعظم

للحوامل والاطفال

من امه وان كان لبن امه قليلا در وكثر ويروي المولود وتكون نشوه مباركا
حسنا باذن الله تعالى قوله قل ان الفضل بيد الله يوتيه من
يشا واسعوا الى قوله الفضل العظيم هذه الاية للتوسع وطلب الرزق
ولمن يريد ان يخطب امراة فمن اراد ذلك فليكتبه يوم الخميس في ساعة
الزهره او المشتري او عطارد بزعفران وهو طاهر ويلف الكتاب
في خرقة من قميص رجل مسعود ويعلقه على باب حانوته او حمامه
او منزله او موضع بيعه او شراه فانه يكثر خيره ويدر عليه الرزق
وان كتبت في ورقه وعلقت على انسان معطل او يريد الخطبة فانه
يتصرف فتنفتح له الخطبة في عقده الا من باذن الله تعالى
قوله افغير دين الله يبغون الى قوله من الخاسرين هذه الايات
لسكون خفقان القلب والرجيف تكتب في انا فخار جديد وتمحا بماء طاهر
من مطر او بير عذب لم تصبه الشمس فيشربه المريض يبرا باذن الله
تعالى قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا الى قوله اولئك هم
المفلحون خاصيتها للتاليف والمحبة وقبول القول من كتبها
في رق غزال يوم الاثنين والقمر في اقبال نوره بما الورد وكتب
في اخر الكتاب يا مولف الف بين فلان وفلانة ويذكر اسماهما في اوله
واخره كذلك تولف اسمايهما كما الفت بين الثلج والنار اللهم يا ودود الف
بين قلوبهما على طاعتك وعلقه عليه فان عدوه ومن هو غضبان عليه تصلحه
ويرزق الحفظ والقبول ويزول كلما كان يكرهه عنه واذا
حمل ذلك فقيرا او واعظا او متكلما قبل قوله واثر في قلوب الناس
تاثيرا عظيما قوله لن يضروكم الا اذى الى قوله ذلك بما عصوا
وكانوا يعتدون هذه الايات للظفر بالعدو وقهره وصده عن
الحرب والقتال وخذلانه من نقش هذه الايات على سيفه
او ترسه او بنصل حربته او سنان رمحه او على شي من الة الحرب في يوم
الاثنين في الساعة السادسة ويكون النقاش صايما طاهرا ثم حمل
الايات ولقي بها عدوه ظفر به ونال مراده منه وقهره ولم يقدر العدو
على مكيدته قوله تعالى اذ همت طايفتان منكم ان تفشلا الى قوله العزيز

لطلب الرزق وللمتعطل

لخفقان القلب والرجيف

للتاليف وقبول

للظفر

للخوف والنصر

الحكيم والجان

هذه الايات للخوف من السلطان ونصرة المظلوم ولمن يفزع بالليل
من الجان او من احد من الانس تكتبها ليلة الجمعة نصف الليل والكاتب
طاهر نظيف فاذا صلى كاتبها الصبح جلس الى طلوع الشمس يسبح
الله تعالى ويذكره فاذا ارتفعت الشمس يصلي ركعتين يقرا في
الاولى الفاتحة واية الكرسي وفي الثانية الفاتحة وامن الرسول
الى اخر السورة ثم يستغفر الله تعالى سبعا ثم يقول حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبعا ثم يجدد
الوضوء ويحمل الكتاب تقضى حاجته ان شا الله تعالى وفي كتاب
ابن السني عن انس رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم في غزوة فسمعته يقول يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك
نستعين فلقد رايت الرجال تصرع تضربها الملايكة من بين ايديها
ومن خلفها قوله الذين ينفقون في السرا والضرا الى قوله ونعم
اجر العاملين هذه الايات لسكون حدة النفس ورد شدة
الغضب والسلطان الجاير والعدو الجاهل من كتب هذه
الايات ليلة الجمعة بعد صلاة العشا في طاس وعلقه عليه
ويصبح يدخل على السلطان او على العدو او على احد من الظلمة
والمعاندين كفي شرهم باذن الله تعالى قوله وما محمد الا رسول
قد خلت من قبله الرسل افاين مات او قتل انقلبتم هذه الايات
الى قوله انقلبتم للمتروك ويكتب معها انقلب يا ادم بانف لا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذه هج هج لج هج لج هج لج هج
لطاس الحاس هي تكتب هذه في ورقة وتعلق بين عيني المتروك
على انفه وان تروجت امراة من قبلها فتكتبها في ثلاث اوراق وتجعل
الخاتم في ديلها من قدام والثانية في الذيل من ورا وتربط الثالثة
تحت سرتها تملك ذلك من خط الشيخ ابو العباس المرسي نفع الله
تعالى به قوله الذين قال لهم الناس الى قوله ذو الفضل العظيم
هذه الايات من كتبها في ورقة وجعلها تحت فص خاتم ثم لبس هذا
الخاتم ودخل على سلطان او عدو لشي كفه الله عنه وكفاه شره

للتزويج

للقبول

عد

قلت

لامن من الاعدا

عن ابي موسى الاشعري

قلت وفي سنن ابي داود عن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا خاف قوما
قال اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم وفي كتاب
النسائي عن ابن عمر رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال اذا خفت
سلطانا او غيره فقل لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب
السموات السبع ورب العرش العظيم لا اله الا انت عز جارك وجل
ثناؤك وذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا احزنه امر
دعا بهذا الدعا وكان يقول هو دعا الفرج وهو اللهم احرسني بعينك
التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يرام وارحمني بقدرتك علي انت
ثقتي ورجاي فكم من نعمة انعمت بها علي قل لك بها شكري وكم من
بلية ابتليتني بها قل لك بها صبري فيا من قل عند نعمته شكري
فلم يحرمني ويا من قل عند بلايه صبري فلم يخذلني ويا من راني
على الخطايا فلم يفضحني اسالك ان تصلي على محمد وعلى اله كما
صليت وباركت ورحمت على ابراهيم انك حميد مجيد اللهم اعني على
ديني بدنياي وعلى اخرتي بالتقوى واحفظني فيما غبت عنه
ولا تكلني الى نفسي فيما حضرته يا من لا تضره الذنوب ولا تنقصه
المغفرة هب لي ما لا ينقصك واغفر لي ما لا يضرك وفي رواية اسالك
فرجا قريبا وصبرا جميلا واسالك العافية من كل بلية واسالك دوام
العافية واسالك الشكر على العافية واسالك الغنى عن الناس ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال فكتبوه بجملته وجعلوه في جيوبهم
فحصل لهم ذلك بفضل الله سبحانه وقال الشيخ محب الدين الطبري
بسنده الى الشيخ الامام الزاهد ابي العباس بن العريف رضي الله عنه
قال بلغني ان عبدا صالحا دعا بهذا الدعا فحجبه الله عن قوم شر كانوا
في الطريق وقال لا تدعوا احد بهذا الدعا الا حجبه الله تعالى عن الظلمة
وهو اللهم اسبل علينا كنف سترك وادخلنا في مكنون غيبك واحجبنا
عن شرار خلقك وخلصنا وبنينا الرزايا والبلايا يا ارحم الراحمين
قوله تعالى ان في خلق السموات والارض الى قوله انك لا تخلف الميعاد
من ادمن على قراتها ثبت ايمانه وطهر قلبه وامن زخرف الدنيا والاخرة

دعا مبارك

دعا ال ابرهيم

تام لم يذكر كالى

دعا مبارك

واذا كتبت في انا من خشب ومحيت بما زمزم ويشربها الذي لا ينوم للصلاة
الليل قام كل الليل من الوقت الذي يريده وخرج ابن السني عن جابر
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الرجل اذا اوى الى فراشه
ابتدره ملك وشيطان فيقول الملك اللهم اختم بخير ويقول الشيطان
اختم بشر فان ذكر الله تعالى ثم نام بات الملك يكلوه وفيه عن ابي امامه قال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اوى الى فراشه
طاهرا وذكر الله تعالى حتى يدركه النعاس لم ينقلب ساعة من الليل
يسأل الله تعالى فيها خيرا من خير الدنيا والاخره الا اعطاه

لقهر العدو

سورة النساء قوله يا ايها الناس قد جاكم برهان من ربكم الى قوله صراطا
مستقيما هذه الايات تدحض حجة من تخاصمك وتجادلك وتقوى
حجتك عليه فان اردت ذلك تصوم سبعة وتجعل يوم الاحد وتكتبها
في رق من اديم طايفي وتعلقها عليك فانه يقهر خصمك وتدحض
حجته وهو طلعة للعروس اذا كتب بزعفران وما ورد وجعلتها العروس
بين عينيه وجبهته وفي نسخة او محاها وشربها سورة المايده قوله
تعالى ولله ملك السموات والارض وما بينهما واليه المصير وله
ملك السموات والارض والله على كل شي قدير واذ قال موسى لقومه
اذكروا نعمة الله عليكم الى قوله فتنقلبوا خاسرين هذه الايات

للنصر على الاعدا

من كتبها كل يوم قبل طلوع الشمس في كفه الايمن ولحسها بلسانه وبلع
ريقه يفعل ذلك سبعة ايام متواليه يرزقه الله تعالى القوة والعافية
والقناعه والصبر والراحه في القلب والرحمة لجميع المسلمين قوله
تعالى قل يا اهل الكتاب هل تنقمون منا الى قوله عن سوا السبيل
هذه الايات لتشويه وجه العدو وتسويده وتبليد ذهنه فان كان

لمن تكاسل عن الصلاة

لك عدو وتقصد اذيتك وتدعو المكارهه عند الناس والتمرد
والعداوة وانت غير ظالم له وصابرا على اذيته فصم لله يوم الخميس
وصلي المغرب والعشا ولا تشتغل بشي من الصلاة بما قدم الاذان
بالاولى لم تترك ما يعلم خاينة الاعين وما تخفي الصدور وتأخذ ولا تبين
الا مالك الغير عن معتذر وتقول ذلك ثلاث مرات واقروا الايات

ملك

ثلاث مرات ثم اقروا الايات ثلاثين مرة على كف من تراب من دار موقفه
ثلاثين مرة ثم رش التراب في داره ترى العجب العجيب في نفسه وماله
قوله تعالى وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم الى قوله لا يحب

لتفريق

المفسدين هذه الايات اذا اجتمع قوم على ما لا يرضي الله واتفقوا على
ذلك وثبتوا عليه واردت ان تفرقهم حتى لا يجتمعوا ابدا فاخذ قليلا
من شعر اكبرهم وشعر اصغرهم واحرقه في النار حتى يصير رمادا ثم
اكتب الايات في انا طاهر او في قوارة جديده نظيفه يوم
السبت ثم اغسلها بما معتصر من ورق الحنظل ثم رش الما في منزلهم
وكذا لرماد فيه فانهم يتفرقوا من الموضع الذي يجتمعون فيه ولا يعودون
اليه ابدا قوله تعالى اذ قال الحواريون يا عيسى بن مريم الى قوله وانت

لجلب الرزق والفرح

خير الرازقين هذه الايات لجلب الرزق والسعه والفتح والبركة
ويدفع الجوع والشهوة الكلية فمن كان به ذلك فليكتبها في انا من خشب
الاثل في اول يوم من شهر نيسان ينقشها بقلم فضه وهو طاهر وبنية
عقده فاذا احتاج اليه بلاه ما وترش الموضع الذي يريده يوم الجمعه
قبل طلوع الشمس اما في المنزل او الزرع او البستان او فيما يريده
يكون ذلك وان كان ذلك لحاجة الانسان يشرب ذلك الما في ثلاث
جمع متواليه والذي يفعل ذلك يرى ما يحبه وتجارته وتكثر بركة ذلك
في ماله وداره وزرعه وبستانه في نفسه وتزول عنه كلما يبتلوا الى الله
سورة الانعام لغفران الذنوب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قرا سورة الانعام لم يقطعها بكلام غفر له ما اسلف من عمله ومن
قراها في رق غزال بنية صادقة وسال الله تعالى عافاه في ذلك الشهر
من كل خوف ووجع وامن في ذلك الشهر من كل شي يوذيه ويكرهه ويخافه

لذهاب الغيظ

واذا كتبت وعلقت في اعناق الدواب صحت الدابة وامن عليها من جميع
المخافات والامراض ومن قراها في ليلة حرس بها من الطوارق
والافات قوله تعالى الحمد لله الذي خلق السموات والارض الى قوله
يعدلون من قرا كل صباح ومسا ومسح على بدنه سبع مرات امن من جميع الايات
والاوجاع قوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم

لوجع القلب وذهاب الهم

هذه الاية لتسكين الغيظ والغضب والبطش والقلق اذا احس الانسان
بذلك من نفسه او من غيره ما يخاف فان كان قايما فليجلس وان كان جالسا
فليقم وليكثر من قراتها فانه يزول عنه ذلك قوله تعالى
وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو الى قوله وهو الحكيم
الخبير هذه الايات اذا كتبت ليلا في قرطاس وقت السحر وعلقت
على من به وجع القلب والتدبين برئ باذن الله تعالى وهي ايضا
تنفع لمن كثر همه وغمه وضيق صدره علم لذلك سببا او لم يعلم
يقراها على ذلك عشر لخمس سبع مرات وينام فاذا استيقظ
وجد ذلك قد زال عنه قوله تعالى انما يستجيب الذين يسمعون

لقسوة العين

والموتى يبعثهم الله هذه الاية لمن في عينيه ثور واسترخا
عضو من اراد زوال ذلك فليصم ثلاثة ايام وليفطر على سكر ولبن بقر
ثم يقوم نصف الليل ويكتب الاية في بيوت التين في وسطها بقلم
نحاس بما ورد وزعفران قوله فلما نسوا ما ذكروا به الى قوله

لخراب دور الظلمة

والحمد لله رب العالمين هذه الاية لخراب دور الظلمة وبيوتهم
وتمزيق شملهم وقطع دابرهم فمن اراد ذلك فليكتب هذه الايات
على عظم جمل ميت كاف قديما ويرميه في بيت الظالم فانه يخرب
وفي نسخة تدفنها وترميه في بيت الظالم واذا كتبت الاية بماء
الريحان في طست نحاس ويغسل بما كمون وينقع فيما من الماء
الى الصبح وترش ذلك الماء في البيت الكثير البراغيث والبق يبطل
ذلك كرنبي فانه لا يبقى في البيت منهم شي باذن الله تعالى قوله تعالى

لمن اشتبه عليه امر

وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو الى قوله وهو اسرع الحاسبين
خاصة هذه الاية من كتبها بحرم جان ثم وضعها تحت راسه وسال
الله تعالى ان يريه ما اشتبه عليه فانه يراه ومن كتبها وهو على طهارة
وفراشه طاهر وعلقه على عضده واصبح وهو على عضده لم يلقه
احد الا حدثه بحديث غريب قوله تعالى قل من ينجيكم من ظلمات

لهول البحر

البر والبحر الى قوله ثم انتم تشركون هذه الاية لخوف البحر اذا
هاج على احد وتلاطم امواجه تكتبها في قرطاس وترميها في البحر فانه

يسكن

للسارق والابق

يسكن باذن الله تعالى قوله تعالى قل اندعوا من دون الله ما لا ينفعنا
ولا يضرنا الى قوله تعالى وامرنا لنسلم لرب العالمين هذه الاية حيوة
للسارق والابق فاذا اردت ذلك فاكتب اسم السارق والابق
واسم امه ثم خذ تطوه سبع يابس فادر فيه دايرة بالبيكار وفي نسخة تنور
مع يابس ثم تخرج بها الى مكان منقطع لا يعرفه احد من الناس ثم تكتب
في وسط الدايرة الايات ثم تكتب خارجها اسم السارق والابق واسم امه
ثم ادفنه في موضع لا يمشي فيه احد من الناس فانه يتحير الى ان يرجع

هدايه وصواب الراي

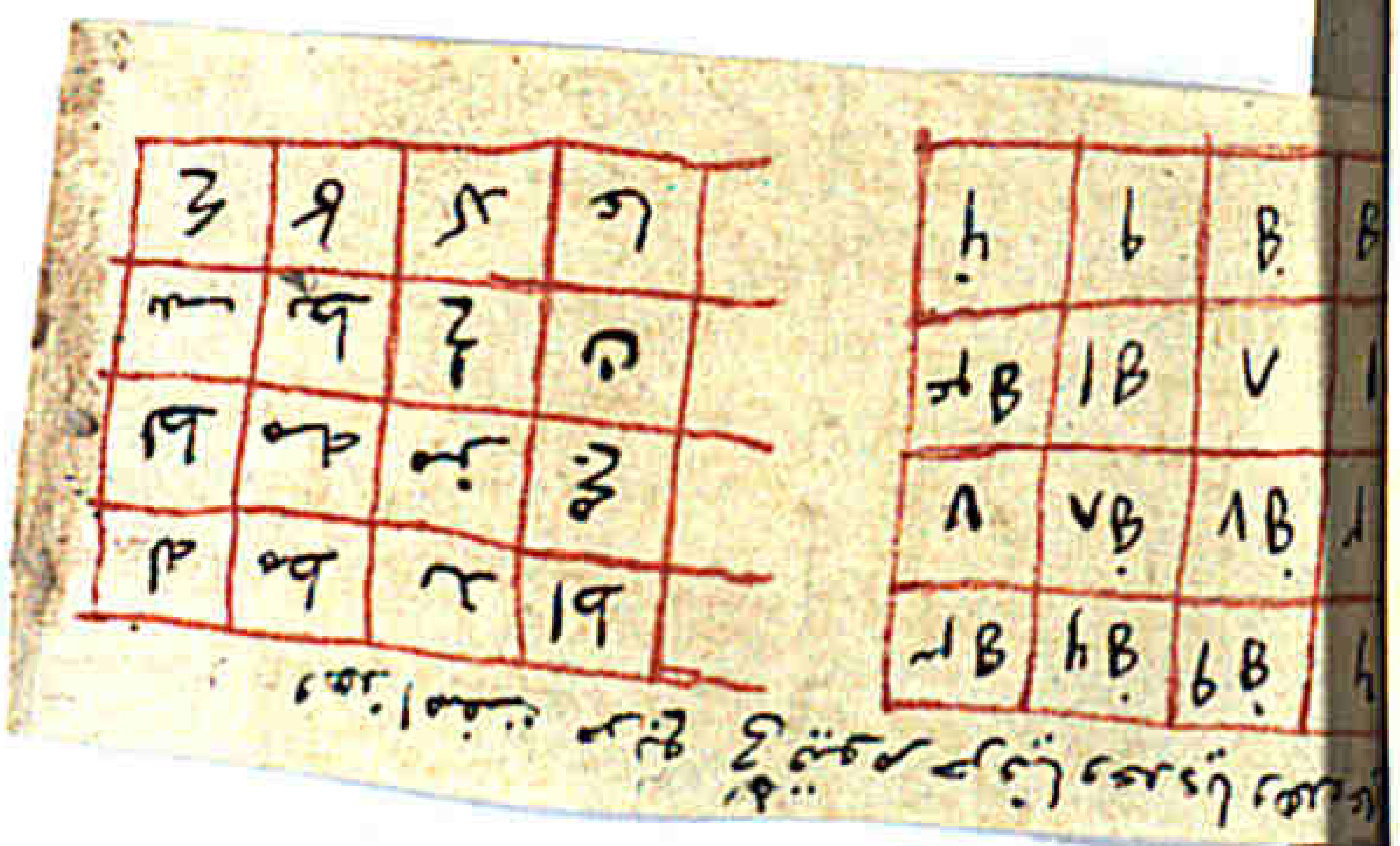
قوله تعالى وكذلك نري ابرهيم ملكوت السموات والارض الى قوله
تعالى وما انا من المشركين هذه الاية للهداية وصواب الراي والرشد
الى الخير وهي ايضا للقبول عند الملوك والسلاطين والكلام بالحجة
التي لا تدفع ولا ترد باذن الله تعالى لمن اراد الهداية وصواب الراي
والرشد الى الخير فليكتبها بما ورد وزعفران في صحن صيني ثم يمحوها بما
طاهر من نهر ثم يشربه ومن اراد القبول يكتبها في جام زجاج بماورد
وزعفران ويمحوها بعسل نحل منزوع الرغوة ثم يسحق به ويجعل [illegible]
لمن اكتحل بهذا الكحل نال القبول والهيبة عند الملوك والسلاطين

بالحجة

والناس اجمعين ومن اراد الفصاحة والكلام فليكتبها في ورقة طومار
بماورد وزعفران ويمحوها بما ورد وقد غلي فيه السوسن وما الاس ويشرب
منه على الريق في كل يوم اوقية في اول ساعة منه ثلاث ايام متواليات
فمن فعل ذلك قهر عدوه وخصمه وغلبه بالحجة وعلم الكلام

لخراب ديار

قوله تعالى ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت الى قوله
ما كنتم تزعمون هذه الايات للديار وخراب الديار ونكال
الاعداء من كان له اعدا قد تطاولوا عليه وقصدوا اذيته فليأخذ
ثلاث اوراق من ورق الصفصاف قبل طلوع الشمس يوم الاحد بحيث
لا يراه احد وليكتب على كل ورقة اسماء القوم الذين يريد ان يهلكهم
في الوجه الواحد والايات في الوجه الاخر بعلم ربه ويكتب ذلك بحيث
لم يراه احد ثم ارمي كل يوم ورقة في الماء الذي يشربون منه فيكون
ذلك باذن الله تعالى وفي نسخة في اي موضع شئت من مساكنهم قوله تعالى



لزرع الاشجار

لزرع الاشجار

قوله تعالى ان الله فالق الحب والنوى هذه الاية لنجابة الزرع وحراسته من ساير الحيوانات كلها ولغرس الاشجار ولخروج الثمر على احسن ما يكون واطيبه من اراد ذلك فليكتبها في اناء طاهر من غزار وكافور ويمحى بما طاهر من ما طوبه ويجعل فيها ما يريد من الزريعة والحبوب ويزرعه فانه ينجب وينبت سريعا فيكون شجرة مباركة وثمرها حلو طيب وان كان غرس يسقى بذلك الما اصله من كرم او غيره فانه مبارك ان شا الله تعالى قوله تعالى فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا الى قوله لقوم يعلمون هذه الايات لسلامة السفر في البحر من الافات

للسفر

من كتبها ونقشها يوم الجمعة في لوح من خشب الساج وفي نسخة من خشب وهو طاهر وسمرها في مقدم السفينة سلمت من افات الليل والنهار باذن الله تعالى ومن نقشها في فص من اللازورد في الساعة الثانية يوم الاربعا وركب على خاتم من لبسه قضيت حاجته ولم يرد في حاجة يطلبها ورزق القبول والمحبة والهيبة في اعين الناس قوله تعالى وهو الذي انزل من السما ما الى قوله لقوم يومنون هذه الايات من كتبها في خف ظلم طائفة من اول خروجها في اي ساعة كانت منه ثم القاه بين ساقيه فان الله تعالى يبارك في تلك الساقية وثمرها وتزيد طيبا وعجايب ويطرد عنها اعين الانس واعين الجن والافات والعاهات وتنجب كل شجرة تنبت منه قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هذا الاسم يسكن الريح ويخفي من الظلمه

للاختفا

قوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا هذه الاية فيها النون احرف التي نقصت من حروف المعجم في الفاتحة وقد تقدم ذكرها واول سورة ال عمران حيث الكلام على الاسم الاعظم قوله تعالى واذا جاتهم اية قالوا لن نومن حتى نوتى مثل ما اوتي رسل الله قال كثير من العلماء الاسم الاعظم في القرآن مجموع الاسمين المتواليين في قوله تعالى رسل الله الله اعلم وقد تقدم الاشارة اليه حيث الكلام على الاسم الاعظم وقال

بعضهم

لغرس الاشجار

قوله تعالى ان الله فالق الحب والنوى هذه الاية لنجابة الزرع وحراسته
من سائر الحيوانات كلها ولغرس الاشجار ولخروج الثمر على احسن ما يكون
واطيبه من اراد ذلك فليكتبها في اناء طاهر من غراب وكافور ويمحى بما
طاهر من ماء المطر ويجعل فيها ما يريد من الزريعة والحبوب ويزرعه
فانه ينجب وينبت سريعا ويكون شجرة مباركة وثمرها حلو طيب
وان كان غرس يسقى بركة الما اصله من كرم او غيره فانه مبارك ان
شا الله تعالى قوله تعالى فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا
الى قوله لقوم يعلمون هذه الايات لسلامة السفر في البحر من الافات

للسفر

من دينها ونفسها يوم الجمعة في لوح من خشب الساج وفي نسخة
من خشب [illegible]
الليل والـ[illegible]
في الساعة [illegible]
حاجته ولم [illegible]
في اعين الـ[illegible]
لقوم يومنوا [illegible]
حروفها [illegible]
يبارك فيها [illegible]
اعين الانس واعين الجن [illegible]
شجرة تنبت منه قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصا
وهو اللطيف الخبير هذا الاسم يسكن الريح وينجي من الظلمة

للاشفا

قوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا هذه
الاية فيها التبعة احرف التي نقصت من حروف المعجم في الفاتحة
وقد تقدم ذكرها واول سورة ال عمران حيث الكلام على الاسم
الاعظم قوله تعالى واذا جاتهم اية قالوا لن نومن حتى نوتى مثل ما
اوتي رسل الله قال كثير من العلماء الاسم الاعظم في القران
مجموع الاسمين المتواليين في قوله تعالى رسل الله الله اعلم
وقد تقدم الاشارة اليه حيث الكلام على الاسم الاعظم وقال

بعضهم

٢١

الدعا بين الجلالتين

بعضهم ويستحب للقاري اذا بلغ هذه الاية ان يقول اللهم من ذا الذي
دعاك فلم تجبه ومن ذا الذي سالك فلم تعطه ومن ذا الذي استجارك
فلم تجره ومن ذا الذي توكل عليك فلم تكفه واغوثاه بك استغيث
اللهم اغثني مما بي واشفني شفا عاجلا وفرج عني فرجا قريبا
برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال الله تعالى ما يشا تقضى حاجته ان
شا الله تعالى قوله تعالى وهو الذي انشا جنات معروشات
الى قوله ان الله لا يحب المسرفين هذه الايات لنمو الثمرات وزكاتها
وحسن خروجها ونتاج الحيوان وبركته وسلامته فمن اراد ذلك
للاشجار نقشها في لوح من خشب الزيتون ويجعلها في عتبة باب
بستان التوت فانه ومن اراد ذلك للحيوان فليكتبها في جلد كبش
مدبوغ ويعلقها في زريبة الحيوان فانه تظهر فيه النجابة وتسلم من
جميع الافات سورة الاعراف من قرا ان ربكم الله الى قوله رب
العالمين عند اخذ مضجعه وقاه الله تعالى من ابليس وجنوده
وكفاه اللصوص والسلاح ومن قرا ان ربكم الله الى قوله من المحسنين
وسال الله تعالى ان ينفي عنه النوم نفاه عنه ومن قرام واخرانه
من براة وهم ايات الحرس على بيته او حانوته او متاعه او ماله حفظه
الله تعالى عليه وكفاه الاسوا خرب ذلك مرارا وصح وقيل حم
معاوية رضي الله عنه فاخرج اليه برنسا فلبسه فراك ما به تحرفه
فاذا فيه رق فيه مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله ومن الله
والى الله وعلى الله فليتوكل المتوكلون لا اله الا الله انت بالله ورسله
وشهد اليوم الاخر ان ربكم الله الى قوله من المحسنين اللهم انت
الشافي لا شافي سواك اللهم اشفه شفا لا يغادر سقما يا الله يا الله
ومن كتب ان ربكم الله الى قوله من المحسنين بما ورد زعفران وسك
وعلقها عليه امن من كيد الشياطين من الجن ووجع الفواد والربو
وامن من العدو والحية باذن الله تعالى قوله تعالى المص
الى قوله قليلا ما تذكرون هذه الايات لولاة الامور واصحاب الاتباع
ومن له رغبة في القضا تنقش في صحيفة من فضة خالصة وتجعل تحت

للنوم

وهي من قوله افغير الله ابتغي حكما وقوله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم لا اله الا هو

للحمى

ومن كتب

نصرخاتم من لبس هذا الخاتم وفق للصواب وحسنت سيرته ووفق في اقواله وافعاله وجرت مصالح الناس على يديه وقال الشيخ ابو بكر بن وحشية حروف المص اذا وضعت في خاتم مربع ونقشته بالاحرف الطبيعية وتكون اقامته في ذهب زنته اربع دراهم او في نحاس احمر ان لم تقدر على الذهب وان كانا مخلوطين كان ابلغ وليكن الطالع برج الحمل والشمس في درجة شرفها متصلة بالمريخ بتسديس او تثليث وهاسا لهان من نظر النحوس مسعودين وتبخره بالزعفران والسندروس والمول الازرق وتلبسه في خرقة حرير صفراء نظيفة وتمسك عند نفسك فانك تنال العز والشرف والرفعة والجاه والولاية الصحيحة فوق ما تأمل وتسخر الله تعالى لك جميع الاشراف والملوك ولا ترال الحوال الاعظم وقضا حاجتك وذلك كل صعب وتسهل لك كل عسير بامر الله تعالى وهذه صفة حروفه وعدده وقد تقدم شي على اوفاق بن وحشية في سورة مريم فانظره هناك والله اعلم وهذه صفته

قوله تعالى ولقد مكناكم في الارض الى اخر الاية هذه الاية لتكثير الرزق والادراك المعيشة وكثرة الذنوب تكتب يوم الجمعة عند فراغ الناس من الصلاة وتجعل في البيت او الحانوت او مكان سكنه يكثر رزقه قلت وعدد قوله تعالى ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معايش خمسة وثلاثون حرفا وعددها بالجمل المنبري الفان ومائتان مدخوله في هذا الوفق المخمس واقل عدد فيه اربعمائة ثمانية وعشرون وهذا صفة الوفق

ا	ل	م	ص
م	ص	ا	ل
ص	م	ل	ا
ل	ا	ص	م

تيا	تكز	تبح	تمط	تمه
تمط	تمه	تيا	تكز	تبح
تكز	تبح	تمط	تمه	تيا
تمه	تيا	تكز	تبح	تمط
تبح	تمط	تمه	تيا	تكز

قوله تعالى يا بني ادم قد انزلنا عليكم الى قوله لعلكم تذكرون هذه الاية لمن اراد التوجه والتعاظم فليلبس ثيابا جديدا يوم الخميس والعمر وزيادة

صفة الخاتم على الصحة

۴۳۵	۴۴۷	۴۳۴	۴۵۱	۴۲۸
۴۴۳	۴۲۹	۴۵۲	۴۳۹	۴۲۱
۴۳۶	۴۴۸	۴۴۰	۴۳۲	۴۴۴
[illegible]	۴۴۱	۴۲۸	۴۴۹	۴۳۷

لطلب الرزق

ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معايش

اي المنبري

صفة الخاتم على الصحة

تيا تكز تبح تمط تمه
تمط تمه تيا تكز تبح
تكز تبح تمط تمه تيا
تمه تيا تكز تبح تمط
تبح تمط تمه تيا تكز

يصلي

وفي نسخة اخرى على ما الهمه الله

يصلي ركعتين ويشكر الله تعالى على ما الهمه الله تعالى ثم يكتب الاية في جام زجاج بدهن بنفسج الصرم ثم يمحوه بماورد ويدهن وجهه ثم يكتبها في ورقة ويجعلها في جيب القميص فانه لا يلبسه ابدا الا يتعان على الطاعة قوله تعالى يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد الى قوله لقوم يعلمون هذه الاية تنفع من السموم والمضرة والعين والسحر فمن كتب ذلك في اناء اخضر طاهر جديد بماء العنب الابيض والزعفران ومحاها بماء البرد ثم اسقيه هذا الماء زال عنه السحر والعين ومن شرب منه او جعل في طعامه امن من السموم قوله تعالى قال ادخلوا في امم الى قوله ولكن لا تعلمون من كان له عدو مسجون فاراد ان يطول سجنه فليكتبها في ورق احمر اللون مدبوغ ويكتب اسم الذي يريده واسم امه ويكتب مكا مكا يا فلان بن فلانة لبثا لبثا يا فلان بن فلانة كبثا كبثا يا فلان بن فلانة تبسطا مكا بلا زوال يا فلان بن فلانة ثم يدفن الكتاب تحت باب الموضع المسجون فيه فانه لا يزال فيه قوله تعالى ونزعنا ما في صدورهم من غل الى قوله بما كنتم تعملون هذه الاية للصلح بين الناس والمتباغضين اذا كتبت في اناء لا اعلى قطعة حلوى وقسمت بين جماعة متباغضين فاذا اكلوا اصطلحوا وان كتبت على اوراق بعدد القوم او على تمر او تين فعلت ذلك وهو ايضا ينفع لوجع القلب اذا كتبت في اناء فخار مما يخرج من التنور بزعفران وماورد ومحاها بماء ويشرب منه مريض وجع القلب يبرا باذن الله تعالى قوله وهو الذي يرسل الرياح نشرا الى قوله لقوم يشكرون خاصة هذه الايات لحفظ اصول الشجر وصيانتها من الدود والعفن وسلامة شجرها من الحر والجراد والفار والطير المؤذي يكتب في رقعة تدخل في خشب الزيتون بماء التفاح والزعفران ثم يمحا بماء العنب ثم يجعل منه في اصل الشجرة شيئا يسيرا ويكتب فوقه الثمار فان تلك الاشجار تخصب وتحسن باذن الله تعالى قوله افامن اهل القرى الى قوله الخاسرون هذه الاية لطرد الهوام المؤذية من الدار فمن كتب هذه الاية في اول يوم من شهر المحرم في قرطاس وغسله بالماء ورش ذلك الماء في زوايا البيت والدار امن جميع ذلك باذن الله تعالى قوله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها قال عليه الصلاة والسلام ان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحدا من احصاها دخل الجنة انه وتر ويحب الوتر وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز

الرحمن الرحيم

للسموم والمضرة والسحر

لطرد التيجي

ليصلح بين المتباغضين

ووجع القلب

لحفظ الشجر من الدود

والثمار

لطرد الهوام

الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الرزاق الوهاب
الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع
البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور
العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب
الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي
المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت
الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الصمد القادر المقتدر المقدم
المؤخر الاول الاخر الظاهر الباطن الوالي المتعالي البر التواب
المنتقم العفو الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط
الجامع الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي الوارث
الرشيد الصبور حديث حسن رواه الترمذي وغيره من احصاها
حفظها هكذا اخرجه البخاري والاكثرون وهي في القران على هذا
الترتيب وهي في سورة البقرة ستة وعشرون اسما
وهي يا محيط يا قدير يا عليم يا حكيم يا تواب يا بصير يا بديع
يا سميع يا كافي يا رؤوف يا شاكر يا اله يا واحد يا غفور يا حليم
يا قابض يا باسط لا اله الا هو يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم
يا ولي يا غني يا حميد وفي سورة ال عمران ثلاثة يا قائم
يا وهاب يا سريع وفي سورة النساء ستة يا رقيب يا حسيب
يا شهيد يا عفو يا مقيت يا وكيل وفي سورة الانعام
خمسة يا فاطر يا قاهر يا قادر يا لطيف يا خبير وفي
سورة الاعراف اثنان يا محيي يا مميت وفي سورة الانفال اثنان
يا نعم المولى ونعم النصير وفي سورة هود سبعة يا حفيظ يا قريب
يا مجيب يا قوي يا مجيد يا ودود يا فعال وفي الرعد اثنان
يا كبير يا متعال وفي ابراهيم يا منان وفي الحجر يا خلاق وفي مريم
اثنان يا صادق يا وارث وفي الحج يا باعث وفي المؤمنون يا كريم
وفي النور ثلاثة يا نور يا حق يا مبين وفي الفرقان يا هادي
وفي سبا يا فتاح وفي فاطر يا شكور وفي المؤمن اربع يا غافر

يا قابل

يا قابل يا شديد يا ذا الطول وفي الذاريات يا رزاق يا ذا القوة
المتين وفي الطور يا بر وفي اقتربت يا مليك يا مقتدر وفي الرحمن
يا ذا الجلال والاكرام وفي الحديد يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن
وفي الحشر عشرة يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز
يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور وفي البروج
يا مبدئ يا معيد وفي الاخلاص يا احد يا صمد وفي الفاتحة
خمسة الاسما يا رحمن يا رحيم يا مالك يا رب وفي شرح نقط بعض العارفين
في صفة الدعا بالاسما الحسنى وهو يا الله يا الله يا اله الاولين
والاخرين يا قاصم المردة والجبارين ومذل العظما والمتكبرين
يا رب العالمين باحسانك نستعين فانت خير ولي وخير معين
يا رحمن الدنيا وجامع العظام النخرة ومولى ما لك من النعم
الفاخرة يا رحيم المؤمنين وغافر ذنوب العاصين ومخلد جهنم
الكافرين يا مالك الامر في يوم الدين ومبين ان الاسلام هو
الدين الطف بنا في ذلك اليوم واجعلنا من اهل الصلاة
والصوم واسلكنا سبيل المهتدين وحسبنا كل شي
انك على كل شي قدير يا محيط احاط علمك بجميع المعلومات
واقرت بالهيتك الكائنات وسبقت ارادتك الى المخلوقات
يا قدير يا قدير تعلقت قدرتك بالجايزين الموجودات
وظهرت في الاحيا والجمادات واقرت بها فهو الملائكة السموات
يا عليم يا عليم بالجزئيات والكليات والسفليات والعلويات
والموجودات يا حكيم يا حكيم ظهر احكام صنعتك في خلوتك
وبان بوتك ما يجب من كبير حقك فلا يخلص الكبير ولا صغير
من رقك يا تواب يا تواب على التائبين يا رب العالمين
وسلطان السلاطين نسالك ان ترقينا الى العلا عليين
وتنظمنا في سلك احبابك المقربين يا بصير بعيوبنا استرها
وعليما بذنوبنا اغفرها ومحها باخواننا ذرها يا واسع
يا واسع وسع ارزاقنا وحسن اخلاقنا وزد اشواقنا يا بديع يا بديع

الدعا بالاسما الحسنى

والمعلومات صح

بصر عقولنا في بديع مصنوعاتك وثبت قلوبنا على الحب لذاتك وصفاتك
وطهر نفوسنا بما تنزل علينا من تجلياتك وبركاتك يا خبير يا خبير
باختيار موالاة مشاهدتك بتخمير احوال الصديقين بدوام موافقة
عنايتك يا خالق يا خالق اخلق في قلوبنا هيبة لجلالك وحياء
من ارتداد كمالك وشعار تعظيم ابدا لشعائرك واستعدادا للواردات
بشائرك يا مصور يا مصور صورت العالم على ما سبق في سابق
ارادتك وعلمك واظهرت الحكمة في صغيره وكبيره على وفق
حكمتك وحكمك واجريته في ميدان قهر القدرة فلا ملجأ منه ولا مفر
يا غفار يا غفار ان ذنوبنا جمة فاغفرها وعيوبنا كثيرة فاسترها
واثقالنا كبيرة فاجبرها وسلطتنا متمردة علينا فازجرها
يا قهار يا قهار قهرت العباد بالموت فليس لهم مهرب ولا فوت
ذلت لجبروتك رقاب الجبابرة وخضعت لكبريائك كبريا الاكاسرة
يا وهاب يا وهاب هب لنا من طرف نعمك ما تطهر به نفوسنا
وتقرب منك بسببه قلوبنا وتحيي ارواحنا وتنور بنوره ما اظلم
في عين الوجود اشخاصنا يا رزاق يا رزاق ارزقنا من خزائنك
الواسعة وادم علينا رحمتك القريبة لا الشاسعة وديم منتك
الكثيرة ونعمك الوثيرة يا فتاح يا فتاح افتح علينا من علومك
اللدنية واصرف الينا ما نرقى بها من انوارك السنية وارفع
عن بصائرنا ما ورد من الحجاب وادخل علينا الملايكة بالتحية والاكرام
من كل باب يا قابض يا قابض اقبض عنا ايدي الوساوس الشيطانية
واكشف حجاب جهالات الخواطر الانسانية ولذذنا بحلاوة تلاوة
كتابك واكتبنا في زمرة احبابك يا باسط يا باسط ابسط ارزاقنا
الجسمانية والروحانية ووسع لنا سرادقات اسرارك اللدنية
واقمنا على بساط انبساط مشاهدتك ولذذنا بطيب دوام مراقبتك
يا حافظ يا حافظ حفظت بجلالك المخلوقات وتلاشت لجبروتك
المحدثات فاحفظنا من اعدائنا تحفظنا وانلنا من العافية والمعافاة
في الدنيا والاخرة ما به نفعنا يا رافع يا رافع ارفع حقيرنا وما انخفض

من

يا مذل ما

من احوالنا وبارك في قليل ما نؤديه من اعمالنا وما دينا واحشرنا في
زمرة المقربين من احبابك البررة واعطنا ما للملائكة الكرام
السفرة يا معز يا معز اعزنا بعز الطاعة وامتنا على سبيل
السنة والجماعة ويسر علينا اتيان خير الخيرات وجنبنا ما كبر
وصغر من المنكرات يا مذل يا مذل اذل لنا بذلك المعاصي وامنعنا
مما قلل من محبتك وصافي من قربك وارزقنا لذة مراقبتك
واكفنا اليم عتابك انك على ما تشاء قدير وبالاجابة جدير وصلى
على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين والتابعين لهم باحسان
الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين وقد رتب بعض
العارفين سر الاسما الحسنى على عشره انماط النمط الاول
اسمه الله والاله والرب والخالق والبارئ والمصور والمبدئ
والمعيد والمحيي والمميت هذا النمط الاول عشره لا يكون الا
اذكار الذاكرين على اختلاف احوالهم فاسمه الله والاله ذكر
الاكابر والمولهين في الغالب واسمه الرب والخالق
والبارئ ذكر الاكابر السالكين واسمه المصور والمبدئ
والمعيد والمحيي والمميت ذكر عباد الله المعتبرين والمتشوقين
فانهم رقيهم ترشد ان شا الله تعالى قلت ان هذا
العارف قسم الاسما على عشرة اقسام وجمع في كل قسم الاسماء
التي بينها مناسبة المعاني كما جمع في هذا النمط من الاسماء
العشرة لتناسبها في معنى الابتداء والذي يجب هو ان يكون
ذكر كل اسم منفردة ولكنه جمع طلبا للاختصار والا فالكلام
في اسم واحد من العشرة اذا اعطي حقه يستغرق الورق
الاوراق الذي تكلم به العارف فيها على جميع الاسما واعلم
ان الذكر بالاسما على نوعين نوع يكون بتلقين الشيخ للمريد
السالك وذلك على قدر ما يراه المرتقي ونوع يكون بالالهام
الرباني للمجذوب او السالك المتغير وعلى قدر حاله ومناسبة
خواطره الروحانية والتعلق بهذا النوع الهواجس النفسانية

والخواطر الشيطانية ولا يتشرب للعوام في هذا الذكر فانه فوق
طورهم والكلام في الذكر وتعيين الاسما الذاكرين بحسب مقاماتهم
واحوالهم وثبات تاثيره في حال الذاكرين وما يعرض له عند صومه
بوارق الانوار الذكرية وظهور اشعة التجليات الفعلية من ذكر
الاسما الالهية وليس يسعه هذا المسطور المختصر وكان هذا العارف
اراد ان ينبه على ان لكل اسم ذكر يليق بصاحب مقام او حال من
السالكين فاشار اليه اشارة حقيقية من غير ان يعطي الكلام حقه
ونحن فيما نلتزم في هذا الموجز الشروع في بيان معاني الذكر
والذاكرين وما يتجلى لهم من انوار المذكور والشرايط واللوازم
التي يسلم لهم وترفعها ونعني كل اسم في مقام واية حال يذكر
وما الذي يوثر من الكمال والنقصان في الذكر واوصافه فان ذلك
يستدعي زمانا مؤبدا او قلبا جليلا او ذكرا مفيدا وتوفيقا حميدا
وهو مخصوص باهل الذكر وهم خاصة الله في خلقه ولكن ينبغي ان تعلم
انه من ذكر الله تعالى باسم من اسمايه واستدام الذكر بنية صادقة وطهارة
باطنه وظاهره واجتهد في نفي الخواطر واكثر منه في الاوقات التي
عينها النبي صلى الله عليه وسلم مثل وقت السحر وطلوع الشمس وغروبها
واثنا الليل كلما انتبه واطراف النهار واوقات الصلوات والايام
والليالي وعند غفلة الناس واشتغالهم بامر الدنيا فانه يفتح له باب
الذكر باب يقف فيه على اسرار وعجايب
مختصة بذكر الاسم وتكتحل عين بصيرته بانواره ويرقى ساعة
من المواهب القدسيات بمشاهدة التجليات الفعلية المتعلقة
بذلك الاسم ويرتقي منها الى قابلية اضوا التجليات الاسمائية تصديقا لقوله
عز وجل فاذكروني اذكركم وقد تقدم لنا الكلام على الاسم الاعظم
في اول سورة ال عمران وذكر بعضهم في صفة الدعا
والقسم باسم الله وجهان احدهما ان تقول يا الله يا الله سنة
وستين مرة والثاني ان تسقط حروف الندا وتقول
الله الله وتنوي من اردت فانها كسر رقبة المدعو عليه وقد ظهر

لنا اثر ذلك مرارا النمط الثاني من الاسما الاحد الواحد الصمد
المتعالي المحيد البصير السميع القادر والمقتدر القوي القايم
هذه الاسما العشرة سلك واحد في تعارف الاذكار وهذا
القسم فيه اذكار السالكين المتعلقين باسرار التوحيد وذكرهم منه
الاحد والواحد واما الصمد فذكر يصلح للمرتاضين بالجوع صوما
خصوصا ذكره لا يحس بالم الجوع البتة ما لم يدخل عليه ذكر غيره
فافهم والمتعالي اسم للمغلوبين بالخواطر والوساوس وكثرة
الافكار واغتمام القلب بهذا السبب فمهما ذكره من هذه صفته
قلبت افكاره الى ما يقع له به سرور وفرح قلت وقد رايت
في بعض كلام السيد الشيخ العارف ابي الحسن الشاذلي رضي
الله عنه وهو يقول من اراد صرف الخواطر فليضع يده على قلبه
وليقل سبحان الملك القدوس الخلاق الفعال سبع مرات ثم
يقول ان يشا يذهبكم ويات بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز
واما البصير السميع فشانه جليل وهو ذكر يصلح للملحين
في الدعا فانه يسرع لهم الاجابة واما القادر والمقتدر والقوي
والقايم فذكر يصلح لارباب الاعيا والخوف الثقيلة ولو علم
سره من يعاني الاثقال واشتد احدا لم يخش ثقل ولا تعب
فيما يتعاطاه البتة ومن نقشها في فص خاتم وختم به ادرك ذلك
لوقته ومن ضعف عن شي وعلقه عليه وذكره قوي لوقته
وقس على هذا النمط ما يشاكله تؤتى سره ان شا الله تعالى
وقال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه اذا توجهت
الى شي من عمل الدنيا والاخرة فقل يا قوي يا عزيز يا عليم يا قدير
يا سميع يا بصير قلت قول العارف في اسمه تعالى
القادر والمقتدر والقوي والقايم انها تنفع من معانات
الاثقال والامور الصعبة الى اخر كلامه وقال
بعض الناس ان من خواص اول حرف من حروف هذه الاسما
الاربعة من كتبه مائة مرة في اول ساعة من يوم الاحد وحمله

الذكر

الدعا على الظالم

لنفي الخاطر

لسرعة الاجابة

يقال عند طلب
الدعا

الموقت فمن خاف نائماً ان لا يستيقظ ولا يخل خاطره وإذا خط القلم
في ماء وسقي به المحا المطلسم عوفي باذن الله تعالى ومن كتبه
مائتين مرة ونوى هلاك جبار ظالم اهلكه الله ومن كتبه مائتين مرة
في قرطاس واعلى الورق في زيت ودهن به المفلوج واهل
النزلات الهوائية نفعهم ومن استعمله شكلاً من فولاد
يوم الخميس اول ساعة منه ونقش عليه هذه الحروف اربع
مرات وجعله في عمامته من عينيه رزقه الله المحبة والهيبة
وان علق على صدره بازا قلبه يسر الله عليه ما يؤمله ونفى عن فكره
المكاره وينبغي ان لا يترك ادوم على نفسه النمط الثالث
عشرة اسما الحي القيوم الرحمن الرحيم الملك العزيز
العلي العظيم الكبير المتعال قلت قد تقدم لنا في
سورة آل عمران الكلام على القيوم ونص كلام العارف وشرحه
ما يغني عن اعادته هنا واما الرحمن الرحيم فاذكارهما
للمضطرين وامان للخائفين لا ينقشه احد في خاتم يوم الجمعة احد
النهار فيرى ما يكرهه ما دام عليه ومن اكثر من ذكرها كانت
سطوته في كل اموره واما الملك العزيز فيدعو به كل ذي
ملك وقدرة يصلح للملوك خصوصا فانه ما من ملك يستديم
هذا الذكر في عموم اوقاته الا ثبت ملكه وانبسطت قدرته ويصلح
للسالك الذي لا تغلبه شهوته فانه ما يستديم ذكره من هذا المقام
الا بعث الله تعالى اليه قوة ملكية تدبره وتنصره على من
يخالفه من عوالمه واما العلي العظيم فللتنزيه والكبير
والمتعال مناسبة للتنزيه ايضا وهي اسما تليق باهل
التعظيم من ارباب الاحوال ليس للعامة في الذكر بها قسم بل يليق لمن قد
علم كل اناس مشربهم قلت اما قول العارف ان
الرحمن الرحيم ذكر شريف للمضطرين الى اخر كلامه اقول
اول حرف من هذين الاسمين يصلح اذ يلت للامور الاستدامية
من كتبه مائة مرة ووضعه في كناس بنا يوم الاحد ثم ذلك

كر

البنا

البنا وكان محروسا وهو اول حرف جرى به القلم رحمتي سبقت
غضبي النمط الرابع عشرة اسما المؤمن المهيمن العزيز
الجبار المتكبر المحيط الحفيظ الفاطر المجيد ذو الجلال
والاكرام هذه الاسما العشرة نمط جليل مبارك فاما
اسمه تعالى المهيمن والمقيت فالعلم والاستيلا والمراقبة
في الكليات والجزئيات واما اسمه العزيز الجبار المتكبر فمن
اسما صفات الذات اللازمة للخوف والرهبة والعظمة لا يذكرها ذليل
الا عز ولا حقير الا ارتفع ولا يمر بذكر الجبار الاذل
الجبار ولا يذكره ملك من ملوك الارض الا وجد في نفسه ذلة
وانكسارا ولا يتوهم انه تظهر تأثير ذلك من المرة ولا من
المرتين بل اذا استدام الذكر اقله ساعة زمانية فانه
يوافقه بعض عوالمه فاذا استدام اكثر من ذلك اقبلت
عوالمه وروحانيته بذكر معه وحينئذ يترك الانفعالات
من نفسه من غير بعد حضوره وصفائه وتصحيح عزمته
واما اسمه الحفيظ فاسم سريع الاجابة للخائفين في الاسفار
والاهوال يذكره في مواطن الخوف وغيرها من المخوفات فلا يريه
الله ما يكره ولقد اقبلت على ذكره في مواطن النهب والاخذ
ورأيت من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدرك ومن نقشه في خاتم
فضة وجعل عدده ونعته وتكسيره حروفا في باطن الخاتم وحمله معه
لو نام في مسبعات الارض ما ناله ما يكرهه ويزيد لفظ يا حفيظ
احفظني ومن خاف ان يقع في شر لا يطيقه فليكثر من
ذكره ولا يستغني عن ذكره من يخاف شيئا فانه نعم ذلك واما
اسمه تعالى المحيط المجيد الفاطر ذو الجلال والاكرام
فاسما للتنزيه وزيادة التوحيد اذا كان عند مشاهدة
افعاله تعالى لمجده قلت العارف المهيمن والمقيت
للعلم والاستيلا الى اخره اقول مراده انه اذا داوم
الذاكر عليها حصل له ما قاله والمؤمن من الاسما التنزيهية

المقيت

لامن الخائف

ذليل

للامن ايضا

الذاكر

التي يندفع بها الشك والخوف من ذكره مايه ستة وثلاثون مره
او لكثر كذلك وجلد زال عنه الشك في الامور المبهمة وحصل له اليقين
وامن من المخوفات ومن كان عند رؤية من يخافه مائتين
اربع مرات كفاه الله تعالى شر ما يخافه ومن نقش الحكمين
وهاوه على فص خاتم خمس مرات في شرف القمر وذكره وحمله
عصم من شر الشيطان والطالبين من الانس والجن واما
قوله في اسمه العزيز الجبار الى اخر كلامه هذا الفصل
يحتاج فيه الى زيادة تامل وايضاح فقد اشار فيه الى اصل عظيم
في معرفة خواص الاسما ونحن نذكر شيا من شرحه واعلم
ان جميع ما في الوجود الخالق والمخلوق لا غير ووجود المخلوق
جميعه على اختلاف عوالمه هو من فعل الخالق بحسب ما
قدر له من القابلية وبهذا الاعتبار تكثرت اسما صفات الواجد
الحقيقي جل جلاله وكل اسم منها تتعلق به عوالم من الروحانيات
والجسمانيات فهي جميعها تنفعل لذلك الاسم وبشاهد ذاكره
اثرا نافعا لانه اذا كان حاضر القلب صحيح العزم خاليا عن الخواطر
الشاغلة للذاكر عن مشاهدة الذكر والمذكور ولسرّ ذلك بيانا
يوضح المقصود في اسمه العزيز تبارك وتعالى فانه يتعلق به
من عالم اللطايف الملايكة الكروبيون مثل جبريل
وعزرايل ومن يشبههما في مقامهما وكذلك عالم العقول
يتعلق به والجن يخاطبون بني ادم والعلوم الالهية
وعلم السما علم والكيميا يتعلق به ومن عالم الكثايف
الملوك والحكام ومن يناسبهم والجواهر والذهب والفضة
والحصون والمعادن وسباع الوحوش والطير فهذه الاشيا
كلها يسخر الله تعالى بهذا الاسم وما يناسبه من الاسما
فاذا ذكر الذاكر هذا الاسم وداوم عليه على ما شرطنا
وسال الله تعالى ان يسخر له بعض هذه العوالم ويجعل له
نصيبا منه شاهد اثار الاجابة وفي العزيز حرف من حروف

الاسم الاعظم من دعا الله تعالى به وباسمه العلي العظيم والحليم والعلام
والمعز والمعطي والفعال والواسع والمانع فرج الله عنه
الضيق ويسر له العسير ومن نقش اول حرف منه او كتبه
وقت اذان الجمعة سبعين مرة في حرير ابيض وركبه في فص
خاتم وتختم به انطقه الله تعالى بالحكمة واذا علقه بازا القلب رزق
الفهم ومن حمله ارتفع قدره ومن نقش هذا الاسم او كتبه
على دايرة سور مدينة او حصن او دار في اربعة وسبعين موضعا
وقت يكون الخطيب على المنبر يوم الجمعة على طهارة وذكر
فيكون محروسا باذن الله تعالى ممن يقصد اذاه ما ثبتت
الاسما عليه واما قوله الحفيظ اسم سريع الاجابة تجاب
في الاسما الى اخره اول ان الحفيظ عدد الحرفي في اربعة
وتكسيره ستة عشر واذا جعل تكسيره حروفا ووضعه
الوفق على هذه الصورة ونزاد عليه يا حفيظا حفظني
فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين وهذه صفة الوفق

د	يد	يه	ا
ط	ح	و	يد
يد	ب	ح	د
يد	ب	ح	ع

واذا كتبت في شرف القمر او في شرف الشمس
على طهارة كاملة بعد ان تصلي ركعتين تقرا في
كل ركعة منها اية الكرسي وسورة الاخلاص
مايه مرة في رق طاهر وحمله حامله اصابه
يسر الله عليه الفهم والحفظ وعظم قدره بين الناس وهو
لاطلاق المحبوس وهزيمة العدو في الحرب ومن صام اسبوعين
واستدام الطهارة ونقشه على لوح فضة اول ساعة من يوم
الخميس والقمر متصل بالمشتري او الشمس اتصال محبة
فان حامله تجيب اليه الطاعة وانوار الرب ويحصل له البركة
في كل ما يحاوله بيده في التياب والقماش يحفظها من اللصوص
والمكاره ويامن حامله مخاوف الطرق ويمنع الحمى المطبقة
ولسع العقارب وتعليقه يزيل الم الصدر وشربه بما
المطر والعسل يذهب النسيان ومن كتبه على كل شي كان محفوظا

و في نسخة اخرى صفة كتابته
ا يه يد د
يد و ط
ح ب يا ده
ط ح ب يو

وحمله

باذن الله تعالى النمط الخامس عشره اسما العليم الحكيم
البديع النور القابض الباسط الاول الاخر الظاهر
الباطن هذا النمط جليل القدر عظيم الشان فاما
العليم والحكيم فانهما لمن اهمه علم امر في كشف سر من اسرار
الله تعالى مما يعسر على الفكر ادراكه فانه من استدام على ذكر
هذين الاسمين يسر الله عليه علم ما ساله وعرفه الحكمة فيما ساله
وكذلك البديع ايضا واما اسمه النور الباسط والظاهر
فهذه اذكار ارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا في
منامه فليذكر هذه الاسما على طهارة وهو في فراشه الى
ان ينام على هذا الذكر ويصرف همته فيما يريده فانه يتمثل له في
نومه كشف ذلك واما اسمه القابض والاول والاخر والباطن
فكل هذه الاسما للتعظيم والتوحيد الخالص وليست باسما اذكار
بل تكشف للمتفكرين في ذلك ويشهدون عجائب التعريف
بين قبض وبسط وظاهر وباطن في اختلاف العوالم
قول العارفين من داوم على ذكر اسمه العليم الحكيم
الى اخره اقول ان بركة العليم والحليم او العظيم
والاسما التي في وسطها الباء بجاه ونسبه على الترتيب سكن
الله تعالى باطنه من الشهوات الحيوانية ونوى من ثبت
الباء المكررة فيها في رق ظاهر اول نهار الخميس ووفقه
او حرف عدده المضروب في نفسه وهو قاف وحمله معه
يسر الله اليه الحرمات ولطف فهمه وجود حفظه ومن
كتب الحرف المكرر فيها وهو الباء على حجارة ونقشه
وهو طاهر وحرث به ارضا نبتت بركته وان نقشه على
فاس وحفر به بيرا يسر الله عليه طلوع الما منها واما
اسمه النور اقول ان اسمه النور اسم جليل اذا كتبه
ن ود خمس مرات وعلق على من يشتكي وجع معدته
او خفقان قلبه ازال الله ما يشكوه واذا وضع على موضع الم

سكن

للسلامة من الامراض والهداية لمن خرج عن الطريق

حذوان الغالب

سكن باذن الله تعالى ومتى انبهم على انسان امر فلم يدر صوابه من الخطا
او ضل عن الطريق وذكر هذا الاسم مايتين وخمسين مرة بعجمة
عزم ارشده الى الطريق وهداه الى الصواب وقد تقدم الكلام على
اسمه تعالى الباسط النمط السادس عشره اسما
الحليم الرؤوف المنان الكريم ذو الطول الوهاب
الغفور الغافر العفو المجيب هذا النمط من الاسما علمه
مدارها ابقا الوجود ودفع الاضداد وجمع المتفرق فاسمه
الحكيم والرؤوف والمنان ذكر الخايفين ماذا ومدمن
يخاف شيئا الا وجد الله برد الطمانينة وسكن روعته
وذكر لي من له الاطلاع انه من استدام على هذا الذكر الى ان يغلب
عليه حال منه على خلو معدته ثم امسك النار لم تعد عليه ولو
تمس حينئذ على قدر تغلي سكن غليانها باذن الله تعالى
ولا يمسها احد ويقابل بها من يخاف منه الا اطفا الله سوره عند
رويته ولا يستديم الحزم على هذا الذكر وقد غلبته شهوته
الا منع الله منه التنزوع اليها في اثنا ذكره ولما اسمه
الكريم الوهاب ذو الطول فلا يستديم على هذه الاذكار
من قتر عليه رزقه ومسته الحاجة الا يسر الله عليه رزقه من
حيث لا يحتسب ولقد امرت بذلك احادا فظهرت لهم
من بركته العجب العجاب ومن نقش هذه الاسما وعلقها عليه
لم يدر كيف يسر الله عليه المطالب من تحصيل وقس على هذا ما
يناسبه من الاعمال واما اسمه تعالى الغفور والغافر
والعفو فنظم متفاوت وسوال ينفع لدفع المولم خصوصا من
الالام في الدنيا والدين فسبحان من اودع اسراره اسماوه
واما اسمه المجيب فمخصوص باب بذكر اخر الدعا ويجري في
الدعا كله مجرى المعاني في الحروف قول العارف
هذا النمط من الاسما عليه ابقا الوجود الى قوله وامسك النار
لا تضره اقول ان الاسباب المتعلقة باصحاب الاحوال

بعقله

وفي نسخة الجري الحليم

امان الخايف

امان الخايف

لتيسير الرزق

هي مواهب من الله عز وجل اماني وقت دون وقت كما يكون
لمن يغلب عليه حال ثم يضمحل او دايما اذا صار الحال مقاما
وجميع ما ذكرنا للعارف في هذا الفصل هو كما قال اذا حصلت
الوهبة الربانية فهي موثرة في تيسير الخيرات وسعة الرزق
ودفع الاسواء وتسهيل الموالج وحصول المطالب ذكرا
وحملا وقد تقدم الكلام على اسمه الكريم الوهاب ذو
الطول **النمط السابع عشرة اسماء**
الكافي المغني **الفتاح** الرزاق **الودود** اللطيف **الواسع** الشهيد
نعم المولى ونعم النصير وقد تقدم الكلام على اسمه تعالى الكافي
والمغني والفتاح والرزاق **واما** اسمه الودود **و** اللطيف
و الواسع **و** الشهيد فمط جليل القدر وهو ذكر لارباب
التجرعات والتوجهات في الفلوات ولمن ذاق شطرا من الجهد
والتقشف يتني من اثارها فذلك ذكرا يتموا به احواله وخصوصا
اسمه تعالى اللطيف **ما اسرعه** لتفريج الكرب في اوقات
الشدايد لا ينفك اليه عبد يظفر من الاثر العجب العجيب
ولا يبرزه من حاله في نفسه او يدنيه الا اراد الله تعالى عنه
في اثنا الذكر ولا يذكره احد في نفسه امرا عظيما هالهم **ومثل**
ذلك الامر في تخيله ثم اقبل على هذا الذكر وهو يلاحظ تلك
الكيفية الا شاهدها كيف تحلل وتضمحل فلا يقوم من مقامه
وبقي شي يوهمه وفي ذلك اسرار بليغة واغراب جليلة **واما**
قول العارف في الكافي والمغني والفتاح والرزاق
انها تؤثر في دفع الفاقة والحاجة وطلب الرزق والسعة في
المعيشة والودود يؤثر في المحبة وتحبب ذاكره واللطيف مؤثر
في دفع الشدايد والالام وازالة الاوهام **لقوله**
تاثير الاسما فيما قاله انما يكون بالذكر والحمل والعمل بها بشرايط
ذلك وعلى حسب اعدادها وفقها وحروفها فافهمه **ومن كتب**
ودود في **حرقرة** بيضا **خمسة** وثلاثون مرة والقمر في شرفه

متصل

متصل بالمشتري اتصال موده ورحمه رزق محبة القلوب **ومن**
داوم على ذكره وذكر اسم الدايم دامت نعمته وينبغي ان يكون
حمله على طهارة وصوم **وقال** بعض العارفين من كتب
هذا الاسم بعدد **محمد** رسول الله خمسة وثلاثون مرة بعد صلاة
الجمعة رزقه الله تعالى قوة على الطاعة والبر وكفي همزات
الشياطين **ومن** استدام النظر الى الورقة التي كتب ذلك
فيها كل يوم قبل طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه
وسلم كثرت رؤياه للنبي صلى الله عليه وسلم **النمط**
الثامن عشرة اسما الشديد **ذو القوة** **و** المتين السريع
الرقيب المقتدر القاهر الوارث **الباعث** المنتقم **المذل**
هذا النمط من الاسما عظيم الشان يحتمل ان يكون من اذكار عزرايل
ومن بعض صفات جبريل عليه السلام لانها قايمة بذلك
وذلك اسمه الشديد ذو القوة القاهر المقتدر اسما القهر
والاستيلا والغلبة لا يذكرهم ضعيف الهمة الا قوت همته ونفسه
ولا يدعوا بها احد على ظالم الا احترق الساعة في الساعة
من الليل وان كانت ليلة الاربعا من لياليه في بيت مظلم
حاسر الراس على الارض لا حايل بينه وبينها يقول في اخره
كل مرة يا شديد خذ لي حقي من فلان ولا يتخص شيا والله
اعلم **وذكر** من اعلم صحة قوله انه ما طلبه احد وسال
الله بهذه الاسما الا اراه الله تعالى برهان الاجابة للوقت جرب
ذلك مرارا ولا ينقشه احد في خاتم ويختم به الا البسه الله تعالى
مهابة يحذرها من نفسه ويدركها غيره منه ويرتاع منه كل جبار
عنيد عنيد وتنتهي حتى كان الهلاك كاملة ما دام ينظر اليه من هي
معه فافهم ذلك وتشيء عليه **واما** السريع **و** الرقيب **و** المتين
فذكر لارباب المراقبة في الافعال يفتح لهم بذلك مكاشفات
واسرار **واما** اسمه الوارث **و** الباعث فللحكمة الاعتبار والتصرف
باثار القدرة فيما يبعثه الله من البيانات بعد الامانة وما يناسب

واحد رسول الله

الدعا على الظالم

اسم اللطيف لتفريج الكرب

للمحبة والمودة

هذا النمط فنقش عليه اقول ومن شرط الدعا على الظالم ان
لا يدعوا عليه باكثر من ظلمه وان تدعوا عليه بنفسه فانه اسرع
الاجابة ولو دعا عليه غير المظلوم لاجل المظلوم جاز ومن كتب
ذو القوة هكذا ذ و ا ل ق و ة ست مرات او كتب الحرف
الثاني والسادس ست مرات في ورقة ثاني ساعة من نهار
الجمعة وعلقه على من به صداع من اليبوسة برئ باذن الله تعالى
ومن نقش سبع في الساعة المذكورة او في خاتم فضة ووضع
في الفم خفف البلغم ومن غلب عليه النسيان وحمله زال عنه ذلك

للصداع

النمط التاسع عشرة اسما التواب الشاكر الولي الحسيب
الوكيل القريب الصادق البر الباقي الخلاق هذا القسم
من الاسما مرتبا على سلوك مقامات السالكين خصوصا بهم
فالتواب للتائبين والشاكر للشاكرين والولي للاوليا
والحسيب لاهل الكفاية والوكيل للمتوكلين والقريب مع اهل
القرب والصادق مع الصادقين والبر مع اهل البر والباقي
مع الشهدا والخلاق لذوي الاعتبار وللمشايخ في هذا الميدان
مجال رحب بحسب اختلاف احوال السالكين النمط العاشر
تسعة اسما الهادي الخبير المبين عالم الغيب علام
الغيوب ذو الجلال والاكرام المعز المذل وينتظم
في هذا القدوس السلام المؤمن الى اخر سورة الحشر هذا
القسم من الاسما ذكر جليل المعاني تتلقى الانبيا اسرارها والعارف
معارفها وهو مشتمل على اذكار اسرافيل وجبريل
وعزرايل وميكائيل عليهم السلام فاسمه الهادي
والمبين مناسبة اسرافيل والخبير وعلام الغيوب مناسبه
جبريل ذو الجلال والمعز والمذل مناسبة عزرايل
واسمه القدوس والسلام والمؤمن الى اخر سورة الحشر
مناسبه ميكائيل وتصريف هذه الاسما في الذكر
بها فالهادي والخبير والمبين لمن اراد كشف عواقب الامور

منه

يذكر

يذكر هذه الاسما عقيب جوع وسهر وعلى كل عاس مائة من اعداد
الذكر قوت اهدني يا هادي وخبرني يا خبير وبين لي
يا مبين ويسمي ما يريد وذلك في جوف الليل فما ادرك
النوم مثلت له كشف ما اراده في منامه من اي نوع كان
واستعمل الحق وهو يهدي السبيل فافهم فلا يمكن
التصريح باكثر من ذلك وقس على هذا التصريف باقي
القسم وعلى ما تقدم من الاسما ما لم نعلم وقد قدمنا قوت
العارف في حل عدد حروف الاسم والذكر بعدده فانظر
هناك واعلم ان كل اسم له حروف واعداد ولكل عدد
وفق فمن جمع بين حروف كل اسم وعدده في وفق لكشف السر
ومهما كان العدد فردا في اسم محله انعالم مما يستحقه الافراد
فافهم ذلك ومهما كان العدد زوجا كان نزوله في الا بتلاف
واشتباهه مما يظهر اثره فافهم ومهما واتفق اسم ذات
بالعدد الحرفي والعددي وكسره واتفق وفقه كان ذلك
الاسم الاعظم في حقه ينفعل له تماما ما ينفعل بالاسم الاعظم
المطلق ولكل نمط من الاسما ايات من الكتاب العزيز تليق
به وتناسبه قلت وقد رتب هذا العارف الاسما
ترتيبا اخص اسماها لطايف فقال اللطيفة الاولى
احد عشر اسما امان للخائفين وانس للمستوحشين واطلاق
للمسجونين الرحمن الرحيم الرؤوف الغفور المنان الكريم
ذو الطول ذو الجلال والاكرام اللطيفة الثانية
منبع العلوم الجليلة ولطايف الاسما الجليلة ولحل الاسما في
المناجات من عمل بها واخذها ذكرا دايما فتح له وعلم وبورك
له وسخر له اهل العلم والفضل وحصل له بها كشف وهي ستة
اسما العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب
اللطيفة الثالثة وهو مشطور من الاسم الاعظم المخزون
فيه دفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع الوهم من الامور العظام وفقا

وفق

اسم

ولها وقت التسخير كل يوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسما الملك ١ العلي ١
العظيم ١ الغني ١ المتعال ١ ذو الجلال ١ المهيمن ١ الكبير ١
اللطيفة الرابعة للهيبة والخوف العظيم وفيها تسطير
من الاسم المكنون وبها تشتغل الخلائق اجمعين خصوصا
تفريق الجمع وجمع المتفرق لمن داومها دفع الله عنه كل لوم
مولم ومن بغى عليه نصره الله عليه ويصلح ان يذكر بين يدي
الجبابرة وعظما الخلق وعتاة الملوك ولا يتولى الوقت متصالي
ولا ينال مكروها ويسخر له الحيوان النافرة والقلوب
القاسية وهي عشرة اسما العزيز ١ القادر ١ القوي ١ ذو القوة ١
المتين ١ المقتدر ١ الجبار ١ المتكبر ١ الشديد ١ القاهر ١ اللطيفة
الخامسة فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا
سئل به اعطى ولاهل المكاشفات به الماح وهو من اعظم
الاذكار ما استدام عليه احد الا كشف له وتيسر له المطلوب
ورزق المرغوب من الامور العاجلة ومن ذكرها في انتصاف
الليل شاهد عجايب ومداومتها تفتح الاسرار المكنونات وفيها
حفظ النفس والجسم من الولم وقهر الاعدا وهي الاذكار اللدنية
ولا يستطيع احد ذكرها الا اوتي من امور العالم العلوي ويفهم
اسرارا من الكون ويسخر له كل عالم وهي الكلمات التامات
وهي عشرة اسما المحيط ١ العالم ١ الرب ١ الشهيد ١ الحسيب ١
الفعال ١ الخلاق ١ الخالق ١ الباري ١ المصور ١ اللطيفة
السادسة لها خاصية في حفظ العلوم واصحاب التنسك
واهل المعرفة بها وهي مناجاة واذكار وتطهير قلوب الزهاد
من اضنا النفس وفيها الافراح النفس مجاري التقدير وهي
عشرة اسما البديع ١ الباطن ١ الحفيظ ١ الكامل ١ المبارك ١
المعيد ١ المغيث ١ المجيد ١ الصادق ١ الواسع ١ اللطيفة
السابعة وهي من اعظم الاذكار ولا ينبغي ذاكرها الكشف
وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمها انصاف الليالي شهد مخاطبات

وان عرف كيفية اقسامها استغنى بها غنا الابد وكانت له وسيلة
القرب الى الحق وهي عشرة اسما الوهاب ١ الباسط ١ الحي ١
القيوم ١ النور ١ الفتاح ١ العليم ١ البصير ١ العزيز ١ الودود ١
السميع ١ اللطيفة الثامنة لها تاثير توسيع لطالب الاسباب
وتثبيت النعم وترد شواردها ابدا ونفعها تيسير العسير من الاسباب
واسباب الرزق وتقبل بالوجوه والبركة في الكسب ويسخر له
كل ما يطلب له حاجة وتصلح لاهل البدايات فانها عظيمة وهي
تسعة اسما التواب ١ الغفار ١ الحسيب ١ الوكيل ١ الكافي ١
الرزاق ١ السلام ١ المومن ١ السريع ١ اللطيفة التاسعة
وهي خمسة عشر اسما في علم الملك والملكوت وسر الوجود والموانع
الالهي من العوالم العلوي والسفلي من استدام ذكرها مع خلو
المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والرفع الى الامور الباطنة
بالعلم يعلمه من نفسه واقبلت النفوس عليه وتشتغل له القلوب
انفعا لا لطيفا وان كان خايفا امن ومنع من ظلمه لوقته وهي
المحيي ١ المميت ١ القابض ١ الباعث ١ الوارث ١ الباقي ١ البر ١
الاول ١ الاخر ١ الظاهر ١ الباطن ١ القدوس ١ لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد ١ واخبرني داود هذه اللطايف
عن العارف ان كل لطيفة من هذه اللطايف سريعة التاثير
نجحة القبول فان المستحب ان ينقش كل لطيفة على فص خاتم
من نقب الحسان من ذهب والباقي من فضة لتعين الفص
والخاتم واما ان يكونوا في فص خاتم في جسم واحد فاذا احب
الذكر بلطيفة منها ختم خاتمها وذكرها فانها سريعة الاجابة
قوله تعالى واما ينزغنك من الشيطان نزغ الى قوله فاذا هم
مبصرون هذه الايات للوسوسة والخوف والفزع وحديث
النفس والخيال والرجيف فمن حدث له شي من ذلك فليكتبها
بزعفران وماء ورد يوم الجمعة في سبع ورقات عند طلوع الشمس ويبلع
كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فانه يبرا من ذلك باذن الله تعالى

قلت ورأيت في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي أحدكم الشيطان فيقول من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فإذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته وفي رواية في الصحيح لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك فليقل آمنت بالله وبرسوله وحديث ابن السني عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد من هذا الوسواس شيئا فليقل آمنا بالله ثلاثا فإن ذلك يذهب عنه مسلم عن عثمان بن أبي العاص قال قلت يا رسول الله إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فإذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتفل على يسارك ثلاثا ففعلت ذلك فأذهبه الله عني وقال الشيخ محيي الدين النووي رحمة الله عليه في شرح مسلم بخاء معجمة ثم نون ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم باء موحدة واختلف العلماء في ضبط الخاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها ومنهم من ضمها حكاه ابن الأثير في نهاية الغريب والمعروف الفتح والكسر وروى أبو داود عن أبي زميل قال قلت لابن عباس رضي الله عنهما ما شيء أجده في صدري قال ما هو قلت والله لا أتكلم به فقال أشيء من شك وضحك فقال ما نجا من ذلك أحد حتى أنزل الله تعالى فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك الآية ثم قال إذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم وقال بعض العلماء يستحب قول لا إله إلا الله لمن ابتلي بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبههما فإن الشيطان إذا سمع الذكر خنس أي تأخر وبعد ولا إله إلا الله رأس الذكر ولذلك اختار السادة الأجلاء من صفوة هذه الأمة مربية السالكين وتأديب المريدين بقول لا إله إلا الله لأهل

الخلوه

الخلوة وأمرهم بالمداومة عليها وقالوا أنفع علاج في دفع الوسوسة الإقبال على ذكر الله والإكثار منه فقال السيد الجليل أحمد بن الحواري شكوت إلى سليمان الداراني رضي الله عنه الوسواس فقال إذا أردت أن ينقطع عنك فأي وقت أحسست به فافرح فإذا فرحت به انقطع عنك لأنه ليس شيء أبغض إلى الشيطان من سرور المؤمن وإذا اغتممت به زادك قال الشيخ محيي الدين النووي وهذا يؤيد ما قاله بعض العلماء أن الوسوسة إنما يبتلى بها من كمل إيمانه فإن اللص لا يقصد بيتا خربا وعن أبي الدرداء قال من قال كل يوم سبع مرات فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله ما أهمه من أمر الدنيا والآخرة صادقا كان أو كاذبا ولم يثبت هدما ولا غرقا ولا حرقا وعن الليث بن سعد رضي الله عنه عن أبي مشعر رضي الله عنه أن رجلا انكسرت فخذه فأتاه آت فقال له ضع يدك حيث تجد ذلك وقل فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فصحت فخذه وعوفي خاصية هذه الآية مركبة وعلى علم [illegible] لا تقضى له حاجة إلا بإذن الله تعالى قوله تعالى إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم يتوكلون هذه الآية لقساوة القلوب [illegible] عن قبول الموعظة وعن أعمال الخير [illegible] فليعمد إلى شجر [illegible] ويصلي ويجيء قبل طلوع الشمس ويكتب هذه الآية عليه [illegible] سبع مرات ثم يصوم يومه فإنه يرق قلبه قوله وإن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله [illegible] خاصية هذه الآية دفع شر الشياطين ذوي المودة والمحبين وللظالمين وأهل الفساد تكتب هذه الآية في أول جمعة من شهر رمضان بين الظهر والعصر وهو على طهارة في رقعة [illegible] بثلاثة ألوان أخضر وأحمر وأصفر وتجعل بينها قلنسوة في ذلك اليوم ثم ترفع في مكان طاهر إلى وقت الحاجة فمن لبس هذه القلنسوة وحضر عند من حضر كانت له بهجة وهيبة ومهابة وقبله

وزال عنه ما اهمه به واحرسه الله عنه وانقلبت احواله كلها الى الخير والاقبال
والايتلاف والمحبة والف الله له القلوب وسخر له الخلق ونال الخير

للفرح والسرور

والحمد من المخلوق قوله تعالى وما جعله الله الا بشرى الى اخر الاية اذا
كتبت في اليوم السابع والعشرين من شهر رمضان في بطاقة وجعلت تحت
فص خاتم من لبس هذا الخاتم لا يزال فرحا مسرورا طيب النفس
منصورا على من عاداه باذن الله تعالى قوله تعالى الان خفف الله عنكم
الى قوله مع الصابرين هذه الاية تخفف حمل الاثقال لمن يجانبها وتخفف
الاعمال والدين من قرا هذه الاية عقيب الصلاة مرة سبعة ايام اولها
العصر من يوم الجمعة الى صلاة يوم الجمعة القابلة في الليل والنهار
وعند فراغه من الاشغال فانه يزول عنه ما يخشاه ويخفف عنه

للحمى وثقال الاسقام

للحمى

وقال حجة الاسلام الغزالي رحمه الله كان الحسن البصري
يكتب رقاع الحمى فتوضع على المحموم فتزول عنه فوجد فيها بسم
الله ، الرحمن ، الرحيم ، يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان
ضعيفا ، الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا ، ربنا اكشف عنا
العذاب انا مومنون ، وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو
وان يردك بخير فلا راد لفضله وان يردك بخير فهو على كل شي قدير
سورة براة قوله تعالى يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم
الى قوله ولو كره المشركون هذه الاية من كتبها في جام زجاج
بزعفران ويمحوه بعود وماء بدهن زنبق خالص ورفعه في قارورة
خضرا فاذا احتاج اليه دهن منه من حاجبيه فانه يكون له قبول ومحبة
ويقرب من قلوب الناس ويكون له عزا وجاها ويكتب ايضا في رق
غزال بزعفران وماء ورد ويبخر بعود رطب فمن شده على عضده
الايمن من رجل او امراة يحصل له ذلك قوله تعالى ولو ارادوا

لرد السارق والابق

الخروج لاعدوا له عدة الى قوله مع القاعدين هذه الاية للسارق
والهارب والعبد الابق من كتبها في قوارة ثوب كتان مقصورة
عند اول الشهر ويكتب حول الكتابة فلان بن فلانة لم يخرج الى
ظاهر الدار في مكان لا ينظره احد ويضرب في وسط القوارة مسمارا

حديدا

لتعطيف القلوب

حديدا جديدا ويغطيها بالتراب فان السارق والابق يرجعون باذن الله
تعالى قوله تعالى فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم هذه الاية تعطف قلوب المعرضين على من
اعرض عنه وتمنع كيد الكايدين لمن كان ومن قراها ليلة الجمعة نصف
الليل ثلاثون مرة وقال في اخر كل مرة انت حسبي يا رب على فلان
بن فلانه اعطف قلبه علي وذلله لي فان الله يعطف قلبه عليه

للمتهوم بالسرقة

سورة يونس عليه السلام يكتب في طشت نحاس ويمحى بما يختطف
وهو الماخوذ بسرعة من الماء الراكد ويعجن به دقيق على اسما المتهومين
بالسرقة ويكثر كسرا بعددهم ويامروا باكلها فالفاعل لا يستطيع اكلها

للقبول وسداد الامور

قوله تعالى الر الى قوله افلا تذكرون هذه الاية لمن يريد سداد
امره ونفاذ كلمته وطاعة الناس له وانقيادهم اليه فمن اراد ذلك
فليصم ثلاثة ايام من شعبان وهي الايام البيض ثم يصلي المغرب ويفطر
على خل وبقل وخبز شعير وملح جريش ويستقبل القبلة ويذكر الله
عز وجل ويصلي على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ولا يزال كذلك الى ان
يصلي العشا الاخرة ثم يصلي الصلاة المعروفة ويسبح الله تعالى ويذكر
ما شا ثم يكتب الايات في قرطاس بماء اس وزعفران ويضعه تحت
راسه وينام فاذا كان عند الصباح وصلى الصبح حمل الكتاب وخرج
الى الناس فانه يرتفع قدره ويعلو شانه ويسدد وينطق
بالتوفيق لسانه ويكون مهابا مطاعا باذن الله قوله تعالى

الوجع الجنب الساقين

واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه الى قوله ما كانوا يعملون
هذه الاية لوجع الجنب والساقين والقدمين من كتبها في طهارة
طرية نظيفة بمداد وملاها زيتا طيبا ومحاها به ثم دهن
بدنا الدهن ما ذكرناه من الاوجاع يبرا ويزول عنه باذن

للمطلقة ووجع الاذن وتسهيل الرزق

الله تعالى قوله تعالى قل من يرزقكم من السما والارض
الى قوله افلا تتقون هذه الاية لتسهيل الولادة ولوجع
الاذن ولتسهيل اسباب الرزق من كتبها على قشر قرع
طري بمداد وعلقها [illegible] عضد المطلقة اليمين سهلت ولادتها ومن كتبها

علی فضه بما ورات نبطی ونمحا ذلک بعسل منزوع الرغوة علی النار وقطر
منه فی الاذن الوجیعة ثلاث قطرات برئت ومن کتبها فی ورقة من طومار
وخرز علیها خرقة زرقا وعلقها علی عضده سهلت علیه اسباب الرزق
قوله تعالی یا ایها الناس قد جاتکم موعظة الی قوله مما یجمعون هذه
الایة لجمیع الم البطن تکتب فی صحفة من بیت رجل لم یجامع قط بمداد
کوفی خالص وتمحا بما الشعر الاخضر وتضاف الیه شی من سکر
طبرزد فمن شرب منه برئ وزال عنه وینفع ایضا للرجیف
والخفقان قوله تعالی فلما جا السحرة الی قوله تعالی ان الله
لا یصلح عمل المفسدین هذه الایة لتبطیل السحر عن المسحور
الذی قد سحر من انثی او ذکر واعلم انا لما نأخذ جرة من ماء
المطر الذی تنبع بالجبل بحیث ان لا یراه احد وجرة من ما بیر
معطلة ثم یاخذ یوم الجمعة سبعة اوراق من سبعة اشجار لا
یاکل لها ثمر ثم یخلط الماین ویلقی الورق فیهم ثم یکتب الایة
فی طاسة ویغسلها بالما ویغسل بها المسحور علی شاطی بحر ویجعل
رجلیه فی البحر ویصب علی راسه وهو فی البحر یبطل عنه باذن
الله تعالی قوله تعالی واوحینا الی موسی واخیه الی قوله
وبشر المومنین وقوله تعالی وان یمسسک الله بضر فلا کاشف
له الا هو الی قوله تعالی وهو الغفور الرحیم هذه الایات للسقم
والامراض تنقش هذه الایات علی قطعة بلکو طبرزد بابرة حدید
ثم تذاب بما عذب قد اخذ من النهر لیلا عند طلوع الفجر ثم یسقی
المریض یبرا باذن الله تعالی سورة هود علیه السلام
من کتبها فی رق ظبی وامسکها اعطی قوة ونصرا علی من یحاربه
ولو قاتله مایة رجل غلبهم وقهرهم وهابوه وضعفت ایدیهم
عنه وان راه احد ارتاع منه ولم یتجاسر علیه ولا یتکلم احد الا بما یرید
الانسان فیه ومن کتبها بزعفران وشربها ثلاثا بکرة وعشیا قوی قلبه
ولو قاتله الجن ما فزع منهم قوله تعالی الر الی قوله وهو علی
کل شی قدیر هذه الایة لتعلیم القران العظیم والعلم وتسهیل حفظه

لـلخفقان

لتبطیل السحر

للسقم

للقوة والنصر فی الحروب

لحفظ القران والعلم

وفهم

وفهم الاشیا الغویصة والحکم والبلاغة فمن اراد ذلک فلیکتبها فی ورقة
تلقاس اخضر من عند طلوع الفجر بمسک وزعفران وما ورد
ثم یمحوها بما یجری تلک الساقیة التی یسقا منها ذلک التلقاس
ویشربه من اراد ذلک غدوة وعشیة فانه ینشرح قلبه لقبول
العلم وینال ما یریده قوله تعالی وقال ارکبوا فیها بسم الله
مجریها ومرسیها الی قوله لغفور رحیم هذه الایة لمن کانت له سفینة
وهی فی البحر واراد سلامتها من لجج البحر ینقش ذلک فی لوح من
خشب الساج ویسمر فی مقدم السفینة وفی نسخة دبر السفینة
یکون لها حرزا ووقایة باذن الله تعالی ومن کتاب ابن السنی
عن الحسین بن علی رضی الله عنهما قال قال رسول الله صلی الله
علیه وسلم امان لامتی من الغرق اذا رکبوا ان یقولوا بسم الله
مجریها ومرسیها ان ربی لغفور رحیم وما قدروا الله حق قدره الایة
هکذا فی النسخ اذا رکبوا ولم یقل الفلک وفی خط بعض الفضلا
اذا طلع السفینة یقرا وقال ارکبوا فیها الایة وما قدروا الله حق
قدره الایة ویقف فی المؤخر ویستقبل المقدم ویومی علی الیمین
والشمال ویقول ابو بکر وعمر ویومی للمؤخر ویقول عثمان ویومی
للمقدم ثانیا ویقول علی ویقول بسم الله نستمسکنا کهیعص کفینا حم عسق
حمینا واسمن ورائهم محیط الی اخر السورة وقال ابن عباس لاصحابه
من قال حین یرکب دابته او مرکبه بسم الله الملک لله وما
قدروا الله حق قدره الایة وقال ارکبوا فیها الایة ثم التفت الی
اصحابه وقال فان عطب او غرق فعلی دیته قال ابن شبیل
وصلت الی ساحل تونس ووجدت بالساحل اثنان وعشرون
سفینة موسقة بالطعام ودخلت فی اخرهن وقلت الکلمات
وقلت الایات فجرت السفن مع طیبة الی ثلث اللیل ثم عصفت
الریح وعظم الموج فما وصل الی ساحل الاندلس غیر السفینة التی
کنت فیها ولم یر لباقیهن اثرا وعن عبد الله بن عمر رضی الله عنهما
قال امان من الغرق والعطب ان یقول من رکب البحر

لرکوب البحر

بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره الاية وقال اركبوا فيها
بسم الله الاية فاذا استويت انت ومن معك على الفلك الاية ان
الله يمسك السموات والارض ان تزولا الاية اني توكلت على الله ربي
وربكم الاية والله من ورايهم محيط الاية ربي وروايه عن ابن عباس
رضي الله عنهما انه قال من قال حين يركب البحر بسم الله الملك
لله يا من له السموات السبع خاضعة خائفة والارضين السبع طائعة
والجبال الشامخة خاشعة والبحار الزاخرات خاضعة احفظني انت
خير حفظا وانت ارحم الراحمين وما قدروا الله حق قدره الى قوله سبحانه وتعالى
عما يشركون وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وازواجه
وعلى جميع النبيين والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها
الاية ثم التفت ابن عباس الى اصحابه وقال ان غرق قائلها او عطب
فعلي ديته قوله تعالى اني توكلت على الله ربي وربكم
الى قوله ان ربي على صراط مستقيم فيها لمن يخاف من اسد
او من انسان ظالم او عدوا سلطان او شي مما يخاف منه الانسان
فليكثر من قراتها عند دخوله الى فراشه ونومه ويقظته وعند الصباح
والمسا فان الله يحرسه ويكفيه جميع ذلك وفيها ايضا وقاية للسفر
من اهوال البحر فمن البحر من قراها في السفينة لم يخف شيا وحرس
من اهوال البحر كلها ومن قراها وهو داخل على سلطان امن من شره
وكفي منه وامن على نفسه وماله ومن كتبها وجعلها في حرز وعلقه في
عنق صبي يامن من الافات العارضة للصبيان سورة يوسف
عليه السلام من كتبها وشربها وسال الله تعالى الرزق وان يجعل
له الحظوة عند كل احد بلغ ذلك بحول الله تعالى وتكتب
من خط اهلها انها تلف وتعلقها الرجل عليه يحبه زوجته محبة
شديدة قوله تعالى وقال الملك ايتوني به الى قوله ولا
نضيع اجر المحسنين هذه الايات لمن كان به تعطل عن التصرف
والعمل من اراد ذلك للتصرف والعمل فليصم يوم الخميس ويوم
الجمعة ويكون صيامه اول الشهر ثم يقرا السورة ليلة الجمعة

لامن الخايف

للرزق والحظوة والافات

تعطل

عنز

عند دخوله فراشه للنوم ثم يكتب يوم الجمعة بين الظهر والعصر
ويتم نهاره صايما فاذا افطر قراها ايضا ويهلل مايه تهليلة
ويكبر مايه تكبيرة ويحمد مايه تحميده ويسبح مايه تسبيحة ويستغفر الله
مايه مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مايه مرة ثم ينام
فاذا اصبح ينوي انه لا يكلم احدا ولا يسعدا الحق ثم يعلق الكتاب
خارج داره فانه يتصرف ويعان في جمعته تلك او قريبا منها
فان لم يعني بقراة السورة يجعلها تحت راسه ويهلل ويسبح
ويكبر ويحمد ويستغفر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
قوله تعالى قالوا تالله لقد اثرك الله علينا الى قوله
باهلكم اجمعين هذه الاية لزوال البياض من العين
ولجميع الاوجاع فيها التي اعيت الاطبا تاخذ من الكحل
الاصفهاني جزو ومن الصبر نصف جز ومن الزعفران والماميران
من كل واحد ربع جز ومن السعد نصف جز ومن زبد البحر
نصف جز وتاخذ من اول ماينزل من المطر اول الخريف ومن
ما نهر وعين يوم الخميس من كانون الاول قبل طلوع الشمس
وفي نسخة من كانون الثاني ثم يسحق الادوية كل واحد على
حدته ثم تخلطهم وتسحق الجميع على الصلاية بما الشجر الاخضر
وتتركه حتى يجف ثم تسحقه ثانيا بما مطر الخريف وتجففه ثم
تسحقه ثالثا بما كانون الاول والثاني ثم تسحقه رابعا
بعسل نحل لم تمسه النار ونحل فاذا جف فاكتب الايات
في جام زجاج بزعفران وامحه بما كانون واسحق الجميع بهذا
الما وجففه خامس مرة فاذا جف استعمله لجميع اوجاع العين
قوله تعالى فلما دخلوا على يوسف الى قوله هو العزيز الحكيم
هذه الايات لمن طال سجنه وهو مظلوم وله عدو فليكتب
هذه الايات ويعلقها على عضده الايمن ويكثر من قراتها
فانه يتخلص باذن الله تعالى سورة الرعد مكية
تكتب في صحيفة كبيرة جديده وتمحاها بما المطر وتكون كتابتها

لبياض العين

ل

لا صلا والمسحور

لاطلاق المسجون

ح

للظالم

في ليلة مظلمة كثيرة الرعد والبرق والمطر وترش ذلك الما في الباب المظلم
في باب المتولي الظالم فانه اذا خرج ذلك اليوم من داره لم يرجع اليه
الا معزولا قال الامام من كتبها في ليلة مظلمة بعد صلاة العشا
الاخيرة على صوفان وجعلها من ساعتها على باب سلطان جاير
ظالم فانه يهجم عليه عسكره ورعيته ولا يسمع كلامه ويعمي امره
وقوله ويضيق صدره قوله تعالى المر الى قوله يتفكرون
هذه الايات لعمارة الاجنة والدور ونما التجارة وعمارة
الاملاك والحوانيت المعطلة من اراد ذلك فليكتب الايات
في اربعة ورقات زيتون ويدفن في اربعة اركان البيت الذي
يريد عمارته او البستان او حانوت التجارة فانه يرى البركة
وكثرة الخير ويعلم الكان ويكثر عليه الرزق والطلب
قوله تعالى الله يعلم ما تحمل كل انثى الى قوله الكبير المتعال
هذه الاية لمن اراد ان ياتيه في منامه من يخبره بما في بطن
الحامل او موضع الدفين او الخبايا الحشي مكانها او متى يقدم
الغايب او متى يبرى المريض وما اشبه ذلك فليتطهر
ويتعطر ويصوم يوم الاثنين ويبيت على طهارة ويصبح يوم
الثلاثا قبل طلوع الشمس تكتب الايات في خرقة خضرا
بزعفران وماورد خالص ثم يبخر الخرقة بزعفران وعود
ويجعلها في حق ويغطيها بحيث لا يراه احد ولا شمس ولا قمر
فاذا كانت ليلة الاربعا بعد صلاة عشا الاخرة فليأخذ
مصحفه وليقل يا عالم بخفيات الامور يا من هو على كل شي
قدير ثم يذكر الله تعالى حتى ينام فانه ياتيه في منامه من
يخبره بما يريد فان لم ياتيه في تلك الليلة فليصم يوم الخميس
ويفعل ذلك ليلة الجمعة فانه ياتيه ليلة الجمعة من يخبره لا محالة
قوله تعالى والذين لم يستجيبوا له الى قوله
وبيس المهاد قوله تعالى والذين ينقضون
ما امر الله به الى قوله ولهم سو الدار هذه الايات لمن اراد

للتجارة
الدور

للحامل والدفين والقدوم الغايب والمريض

لهلاك الظالم

تدمير

تدمير عدوه وهلاكه وتعكيس اموره وقطع دابره فليصم اليوم الثامن
والعشرين من الشهر وان وافق يوم السبت فحسن ثم يفطر على خبز
شعير ويقوم نصف الليل وقت اشتداد الظلمة في برية قفرا او على
سطح دار خالية ثم يبخر بخصا لبان وسندروس ويتلو الايات سبع
مرات ويقول في كل مرة اللهم عليك بفلان بن فلانة اللهم اعكس
امره واخذل نصره ولا تثبت قدمه واحلل به ما احللت لكل جبار
عنيد فانه ينعكس امره ويشرف على الهلاك سورة ابراهيم قال
عليه الصلاة والسلام من قرا سورة ابرهيم اعطي من الاجر بعدد
من عبد الاصنام ومن كتبها في خرقة حرير بيضا نظيفة وعلقها
على عضد طفل ارتفع البكا عنه والفزع والغشي وسهل فطامه باذن
الله تعالى قوله تعالى وما لنا الا نتوكل على الله الى اخر هذه
الاية لوجع البدن والرجلين والنظرة من كان به شي من ذلك فليكتبها
ويعلقها عليه فانه يبرا باذن الله تعالى ومن حصل له نظرة من الجن والانس
فليقرا الاية على جرة مملوة من ما بير ويخرج صاحب النظرة ليلا الى
مفرق اربع طرق ويغسله به ثلاث ليال فانه يزول ما به ومن
اراد ان يكتب اسما من البراغيث فليأخذ عودا ويقرا عليه هذه الاية
سبع مرات ثم يقول سبع مرات ان كنتم بالله فكفوا شركم
عنا ايها البراغيث ويرشه حول منزله ورايت بخط بعض
العارفين ان مما اخزا الله على الكلب اذا قرا عليه وكلبهم باسط
ذراعيه بالوصيد لم يود ومما اخزاه الله على العقرب انه اذا قرا سلام
على نوح في العالمين لم يود ومما اخزاه الله على البراغيث اذا قرا
وما لنا ان لا نتوكل على الله الى اخر الاية نفعت فيهم قوله تعالى
وقال الذين كفروا لرسلهم لنخرجنكم من ارضنا الى قوله عنيد من
كان له زرع وحصل له دود او فار او جراد فليكتب هذه الايات
الى اخرها في اربعة الواح من خشب الزيتون صبحة يوم الاربعا
قبل طلوع الشمس ويجعل في كل ركن لوحا ويقرا عند دفنه الايات
ثلاث مرات فانه يذهب عنه كلما يوذي من حيوان وغيره باذن الله تعالى

للفطام

للجن

لطرد البراغيث والهوام
امنتم

للكلب

لمنع الدود والفار عن الزرع

ص

ومثل كلمة خبيثة الى اخر الاية هذه الاية لخراب بيوت الظلمة واجتثم
وزرعهم وفساد كلما يتعلق به واسقام العدو والانتقام منه وهلاكه
فمن اراد ذلك للخراب والفساد ويكون يستحق ذلك فليعمل يوم
الاربعا من طين الفاخور لوحا مربعا قبل طلوع الشمس ثم يجفف في الظل
الى ان ينشف ثم يكتب عليه الاية في يوم الاربعا الثاني بقلم من عود
الخرنوب ويمحه بالزيتون بما يليك ثم يدفن اللوح دفنا عميقا ثم
يرش في بيت الظالم او في زرعه او في بستانه فانه يترك الخراب وان
كتبت الاية في يوم السبت في جلد مدبوغ مدكا في نقصان الهلال
ويجعل الجلد في الما الذي يشرب منه فانه يسقم ويهلك قوله
تعالى الله الذي خلق السموات والارض الى قوله ان الانسان
لظلوم كفار هذه الاية للسلامة من الافات في البحر والبر والمال
والولد والزرع والدواب وكلما يتعلق به الانسان والسلامة
من افات الليل والنهار من ادمن على قراتها في كل صباح ومسا
عند النوم وعند دخوله الى اهله وجيرانه وتقلبه لماله وزرعه كفي كلما
يخافه من ذلك ويرى البركة والسعادة سورة الحجر من قراها
كتبها بزعفران وسقاها امراة كثر لبنها من كتبها وجعلها في جيبه
فانه يكثر كسبه ولا يعرف احد عنه فيما يبيع ولا فيما يشتري ويحب
الناس معاملته قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له
لحافظون هذه الاية من كتبها في ورقة فضة صرف ثم تلا الاية
عليها ليلة الجمعة اربعين مرة ثم يطويها ويجعلها تحت فص خاتم ويختم
به وكل به من يحفظه في ماله ونفسه وولده وجميع ما يتعلق به
واحواله كلها واذا طبع بالخاتم على شمع خاتم ويحمل به كل وجع ابراه الله
منه باذن الله تعالى قوله تعالى ولقد جعلنا في السما بروجا الى قوله شيطان رجيم
هذه الاية للقبول والطاعة والحظ عند الملوك والسلاطين وعند
جميع الناس من نقشها على فص او كتبها في رق غزال وعلقها عليه
ولبس هذا الخاتم راي من القبول وسماع القول ما يسره وهي
للرجال والنسا والصبيان وكل من حملها كان له ذلك

سورة

لهلاك الظالم
للسلامة من الافات في البر والبحر والبركة والسعادة
للمرضع والبركة في الكسب
للكسب وللشرا
للحفظ من المكاره
للقبول المحبة
قبول المحبة

سورة النحل مكية من كتبها وجعلها في حايط او بستان لم يبق
في شجرة حمل الا سقط واشتروا وان جعلها في منزل قوم انقرضوا
وبادوا من اولهم الى اخرهم في سنتهم تلك وتعدت لهم احوال تزيلهم
فليتق الله عاملها ولا يعملها الا للظالم سورة الاسرا تكتب في خرقة
حرير بيضا ويخاط عليها وتمسك يضرب بالنشاب يصيب ولا يخطي
واذا كتبت بزعفران واذيبت بزعفرانا بما وسقي منها الصبي الذي
لم يتكلم انطلق لسانه قوله تعالى واذا قرات
القران الى قوله نفورا هذه الاية لطرد المرده والشياطين
من الجن والانس فاذا تلاها الانسان على الخايف والمذعور الذي
تخيل له الخيالات الفاسدة زال عنه ذلك وان كتبت في خرقة
صوف زرقا وعلقت على من تابع يتبعه من الجن زال عنه ما يجده
وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم
اذا قرا القران استهزا به المشركون وسخروا فانزل الله عليه
ثلاث ايات حجبه الله بها عنهم قوله تعالى
وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا الى قوله نفورا
والاية الثانية في النحل قوله تعالى اولئك الذين طبع الله على قلوبهم
الى قوله الغافلون والثالثة في الجاثية افرايت
من اتخذ الهه هواه الى قوله افلا تذكرون قال الامام
حجة الاسلام عن الامام ابن قتيبة اربع ايات في القران منها اية
في الانعام ومنهم من يستمع اليك الى قوله اساطير الاولين والثانيه
في سورة النحل اولئك الذين طبع الله على قلوبهم الاية
والثالثه في سورة الكهف ومن اظلم ممن ذكر بايات ربه الى
قوله فلن يهتدوا اذا ابدا وفي الرابعة افرايت من اتخذ
الهه هواه الى قوله افلا تذكرون تعالى احتفظ بها فانها
من كنوز الله واكتبها لكل خوف وعلة ومصيبة وروي
ان امراة اتت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعها ولدها صغيرا
فقالت يا رسول الله ان ولدي صرع فادع له فقرا عليه الصلاة

يسقط حمل الشجره
لهلاك
لفصاحة الصغير الذي لم يتكلم
لطرد المردة وتابع الجن والشياطين
هذه الايات لكل خوف وعلة ومصيبة
الى الجاثية
للصرع

والسلام وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فقوله وروي أنّ
حبر الإسلام كان ببغداد يرقي الأمراض كلها بالتابيه فقيل أنت كل
علم بذلك فقال الرقية واحدة والأمراض شتى فالشافي هو الله
تعالى وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وكان ابن عباس
رضي الله عنهما يرقي للأطفال من العين بسم الله الرحمن الرحيم وننزل
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين قل بفضل الله وبرحمته فبذلك
فليفرحوا الله لا إله إلا هو رب العرش العظيم هو الله الذي لا إله
إلا هو عالم الغيب والشهادة إلى آخر السورة قوله تعالى وما
أرسلناك إلا مبشرا ونذيرا إلى قوله ونزلناه تنزيلا هذه
الآيات لزوال الهم والغم وضيق الصدر والأحلام السو
والوسوسة وحرب النفس والغم من ناله شيء من ذلك فليصم
عشرة أيام أو ما شاء متفرقة ثم يفطر على حلال من عمل يده ثم
يصلي عشاء الآخرة ويقرأ هذه الآيات على كوز ماء عشر مرات
يفعل ذلك أربع دفوع ويبقي الباقي إلى وقت الفجر أيضا يشربه
ويتلوها مرة واحدة فإنه يزول عنه ما يجده من الوسوسة
ولا يبقى به سوء والله أعلم

سورة الكهف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا أخبركم بسورة
ملأت عظمتها ما بين السماء والأرض ولتاليها من الأجر مثل ذلك
فمن قرأها يوم الجمعة غفر له ما بين الجمعتين وزيادة ثلاثة أيام
ومن قرأ يوم الخميس الأواخر منها عند نومه بعثه الله لأي الليل
شاء وفي رواية من قرأها يوم الجمعة أعطي نورا بين السماء
والأرض ووقي فتنة القبر وفتنة الدجال خاصيتها من
كتبها وجعلها في إناء زجاج ضيق الرأس وجعلها في منزله
فإنه يأمن الفقر والدين ويأمن هو وأهله من أذى الناس
ولم يحتج إلى أحد وإن كتبت وجعلت في مخازن الحبوب من القمح
والشعير والأرز وغير ذلك دفعت عنه كلما يؤذيه قوله
تعالى وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا إلى قوله صعيدا جرزا

تجرّ
رقية الأطفال
لزوال الهم والغم وضيق الصدر
الفاسدة
لا يأمن هو وأهله ولا يحتاج إلى أحد
واعطي نورا ما بينه وبين مكة
أيضا
لحفظ الحبوب من الآفات

هذه الآيات لتبديد عيش العدو وتفريق كلمته ودوام وباله
وفساد زرعه وجميع أمواله من أراد ذلك فليأخذ أول سبت
من المحرم قبل طلوع الشمس سبع قبضات من تراب من سبع مواضع
من مسجد مهجور ومن طاحون مهجورة ومن دار خالية ومن حمام
عاطل ومن فاخورة خراب ومن بيت فيه جنازة ومن مفرق
أربع طرق ثم يتلو الآيات على كل قبضة تراب سبع مرات
ويقول في الآخر فلان بن فلانة وجميع ما يكون من حركة وسكون
وقول وعمل وماله وزرع وماشية اللهم اجعل ذلك في وباله
فعله وتخالف جبايته وأمره ثم يخلط الجميع ويرش منه قبضة في دار
من أراد أو بلده أو زرعه إلى تمام سبع سبوت يرى العجب
العجاب قوله تعالى قال له صاحبه وهو يحاوره إلى
قوله أحدا هذه الآية لخراب بيت الظالم وبستانه وحكره
حانوته وزرعه وكلما يتقلب فيه من كان له عدو ظالم كثير
الأذية فليصم يوم الخميس ويوم الجمعة فإذا كان نصف
الليل من ليلة السبت كتب له في مشط رأس قديم
ملقوط من مزبلة ويلفه في خرقة من قميص راهب ثم يدفن
في الموضع يرى منه العجب بإذن الله تعالى

سورة مريم عليها السلام

قال عليه الصلاة والسلام
من قرأ سورة مريم وطه أعطي ثواب المجاهدين والأنصار
ومن كتبها وجعلها في قدح زجاج في منزله كثر خيره
ورأى في منامه ما يسره ولو نام عنده واحد من الناس
يرى خيرا وإن كتبت على حائط البيت منعت طوارقه وإذا
شربها الخائف أمن قوله تعالى كهيعص من صام
يوم الخميس ونقش في الساعة الأولى على فص خاتم من
فضة أو غيره مما ينقش عليه من الأحجار كهيعص
حمعسق وأوائل السور من لبس هذا الخاتم كان مقبولا
مطاعا محبوبا وقال الشيخ أبو بكر بن وحشية

لتبديد عيش العدو ووباله وفساد زرعه
وفي نسخة من ليقة
لخراب بيت الظالم
للقبول والمحبة

ان حروف كهيعص اذا وضعت في خاتم مخمس على صفة الشكل الذي ارسمه
ونقشت حروفه بالحروف الطبيعية وكان الطالع برج الثور والزهرة
فيه او في درجة في شرفها في الحادي عشر من الطالع وهي مقبولة
مسعودة سالمة من الرجوع والاحتراق وتبخره وتبخر بالعود
والعنبر وتلقيه في خرقة حرير بيضا وتلبس اقامته في فضة
خالصة او نحاس اصفر ايهما امكن ثم امسكه عند لنفسه
بعد ذلك يرى من العجايب ويتفق له من الغرايب ما يقصر عنه
اللسان ويعمل في المحبة والالفة فعلا عجيبا و قضا الحوايج وجلب
الرزق والقبول ودخول المسرات على ماسكه والفرح
والسرور والطرب وكثرة الرزق والخير والبركة في كلما
يتناول من امور الدنيا والاخرة وينبغي لماسك هذا الخاتم
الرفيع ان لا يلبسه الا وهو طاهر ولا يقربه بجنابة ولا
يدخل به موضع الخلا فانه من اسما الله تعالى العظام المخزونة
المكنونة المكتومة عن الناس ومن خواصه المباركة من جعله
تحت راسه وينام فانه يرى في منامه ما يريد ان يسال عنه
وكلما يكون في خاطره قبل ان ينام وان جعله على قلب مايراجعه
تجد ما يصنع في تخطيه وان اشكل عليك امر غايب ولم تعرف
له حالا فاجعل الخاتم تحت راسك قبل ان تنام وانت على وضوء
وطهارة فانك تراه في منامك ويخبرك بحاله وبكلما تسأل عنه
في عواقب امورك او امور غيرك واذا عزم لك امرا او مطلب
او سفر تريد ان تسال عنه فاجعله عند راسك ثم نم فانك
تخبر في نومك بكلما تامل وما تريد معرفة عاقبته واذا
شككت في كنز او دفين فاجعل الخاتم عند راسك قبل ان
تنام وانت على وضو وطهارة فانك تخبر في نومك بكلما تريد
من ذلك وهل تظفر به ام لا وبالجملة لن ماسك هذا الخاتم
فان اشكل عليه امر من جميع الامور كلها الدنياويه والاخراويه
وجعل الخاتم تحت راسه ونام على وضو فانه يخبر في نومه بما اراد

دفين

وله

وله في استخراج الكنوز والدفاين والخبايا اثر عظيم وفيه منافع
من العجايب لماسك هذا الخاتم فوق ما ذكرت مجرب يجد
ما ذكرته حقا اذ لا يصح ذلك الا لمن ولا يكتمه الا لمنافق
وهذا صفته فاحتفظ به فانه من الاسرار الغريبة

ے	٩ـ	٩	٩ف	ڡ
٩ف	ڡ	ے	٩ـ	٩
٩ف	١	٩	ڡ	ے
ڡ	ے	٩ـ	٩	٩ف
٩	٩ف	ڡ	٩ـ	٩
١		٥		١

ك	ه	ى	ع	ص
ع	ص	ك	ه	ى
ه	ى	ع	ص	ك
ص	ك	ه	ى	ع
ى	ع	ص	ك	ه

٢٠	٥	١٠	٧٠	٩٠
٧٠	٩٠	٢٠	٥	١٠
٥	١٠	٧٠	٩٠	٢٠
٩٠	٢٠	٥	١٠	٧٠
١٠	٧٠	٩٠	٢٠	٥

بالطبيعي عربي هندي

وذكر بعضهم ان خاتم كهيعص
ينقش يوم الاحد في اول ساعة في ذهب لتحريك كل شي
قلت عدد حرف كهيعص بالجمل العربي مايه وخمسه
وستين وبالجمل الشرقي مايه خمسة وخمسون ورايت
بخط بعض العارفين عن الشيخ شرف الدين البوني تشبيه الي
الاوفاق الحرفية بمثابة الجسد والعددية بمثابة الروح وتيسير
ان يكتب الوفق الحرفي في الظاهر والعددي في الباطن وقال
ايضا ان الاوفاق الحرفية تفعل في الخاصية بلا وقت
يحضرها بل ذلك اختيار لمن شا والاعداد تفعل بالطبيعة
وهي منوطة بالاختيارات العلوية بحكمة الله تعالى الفعال
لما يريد قوله تعالى واني خفت الموالي من وراي
الي قوله ويوم ابعث حيا الايات لمن كان عنده زوجه
لا تحمل فيصومان يوم الجمعة فاذا صلا المغرب افطر هو وزوجته
على سكر ولوز وخبز ولا يشربا من الما شيا ويكتب الايات
في جام زجاج ويغسل بخل لم تمسه النار ويمحوها بما عذب
طاهر وياخذ من الحمص الابيض مايتي حبة واربعة وعشرون حبة

١٩٥

للحمل

لحمل المرة

ويقرأ على كل حبة الايات ثم يجعل الماء في قدر على النار ويجعل الحمص
فيه ويوقد عليه وقيدا قويا ثم يصلي العشاء الاخرة هو والزوجة
ويقرا بعد الصلاة سورة مريم كلها ثم يصفي الماء من على الحمص
اذا نضج ثم يضيف اليه شي من ماء العنب المعقود ويشرب
منه النصف والزوجة النصف ويناما ساعة ويتواقعا فانها
تحبل للوقت وان فعل ذلك ثلاث ليال كان ابلغ وانجب للولد
قوله تعالى وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك
رطبا جنيا الى قوله انسيا هذه الايات لمن اراد ان تنجب ثمرة نخله
وياتي اكلها عاجلا ويسلم من الافات كلها فلياخذ ثلاث خوصات
من ثلاث نخلات مختلفات الالوان اصفر واحمر واخضر
ويكتب على كل خوصة الايات بعلم من حرير ثم يعلق كل خوصة
في جريدة من نخلتها فان النخلة تنجب ثمرها باذن الله تعالى
قوله تعالى واذكر في الكتاب ادريس الى قوله ورفعناه
مكانا عليا هذه الايه لرفع الشان وعلو المكان والقبول
عند الناس والعشيرة والسلطان من اراد ذلك فليكتبها
بخرقة حرير اصفر بزعفران محلول بمسك ملك ثم يبخر عليه
ويعجن الشمع بعضا لبان ويحرزه ثم يعلقه عليه يبلغ سؤله ويدرك
مأموله سورة طه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال لا يقرا اهل الجنة من القران الا يس وطه من كتبها
وجعلها في خرقة حرير اخضر وقصد يريد التزويج الى قوم
اجابوه وتم له ذلك وان قصد اصلاح بين قوم تم له ذلك ولم
يخالفه منهم احد وان مشى بين عسكرين افترقوا ولم يقاتل
بعضهم بعضا ومن شربها المطلوب من السلطان ولو كان
من الجبابرة والعتاة لان له بقدرة الله تعالى واذا استحت
بها امراة طالت عزوبتها تزوجت وسهل تزويجها قوله
تعالى طه ما انزلنا عليك القران لتشقى
الى قوله الاسماء الحسنى خاصية هذه الايات للسعاده واليمن

للنخل البلح

للتزوج

وكان

والبركة

والبركة والطاعة من كتبها في اناء من مرآة صيني او بلور بمسك
وكافور وماورد ومحاها بدهن بان ويجعل فيه غالية ويضيف اليه
شيئا من الكافور ويمسح حاجبيه وجبينه ينال القبول والجاه والمحبة
والعز عند الناس وعند كل من يقابله قوله تعالى ويسئلونك
عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا الى قوله امتا هذه الايه للدماميل
والجراحات وكلما يطلع على الجسم تكتبها في اناء نظيف طاهر جديد فخاري
وتمحى بدهن بنفسج وتمسح به على الجسد يبرا باذن الله قوله
تعالى ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم زهرة
الحياة الدنيا الى قوله والعاقبة للتقوى من كتبها وعلقها عليه
ان كان عازبا تزوج وان كان كثير النسيان فانه لا ينسى وان
كان مريضا شفي من مرضه وان كان فقيرا استغنى باذن الله تعالى
سورة الانبياء مكية عن ابي عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال من قرا سورة الانبياء حاسبه الله حسابا يسيرا وسلم
عليه كل من ذكر اسمه فيها الانبياء مناجاة يونس قال لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين عن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
دعوة ذي النون اذ دعا بها وهو في بطن الحوت لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين فانه لا يدعو بها مسلم قط الا
استجاب له وراى بعضهم النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال
من كانت له حاجة الى الله تعالى فليتوضا وليسجد وليقل في سجوده
اربعين مرة ويشير باصبعه لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين قال النبي صلى الله عليه وسلم دعوة اخي يونس
في بطن الحوت لم يدع بها مسلم قط الا استجيب له عن سعد
بن مالك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
اسم الله عز وجل الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى
دعوة يونس بن متى قال قلت يا رسول الله اهي ليونس بن متى
خاصة او لجماعة المسلمين عامة قال هي ليونس خاصة ولجماعة
المسلمين عامة اذا دعوا بها الم تسمع قول الله جل ذكره فنادى

للنسيان والفقر

دعاء ذي النون

في شيء
دعا مستجاب

فيما ذكر التوسل اليه تعالى
من كانت له حاجة الى الله تعالى

في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجبنا
له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المومنين فهي شرط لمن دعا به
وفي رواية ما من مريض يدعوا بها اربعين مرة الا اعطي اجر
شهيد ان مات وان برئ من مرضه غفرت ذنوبه ومن كتبها
في رق ظبي وعلقها عليه في وسطه ونام فانه لا يستيقظ حتى
يقلع عنه الكتاب وهذا يصلح للمريض ولمن طال سهره من فكرة
او خوف ونحوها قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من
رسول الا يوحى اليه الى قوله كذلك نجزي الظالمين هذه الاية
لقصم المتكبرين والمتجبرين فمن اظهر تكبرا او تجبرا او لم
يخف الله واردت دماره وخراب داره فخذ ترابا من اربع
قبور مسلم ونصراني ويهودي ومجوسي وترابا من بيوت الجبابرة
القديمة وترابا من دار خراب وترابا من دار موقوفة فتجمله الاتربة
سبعة وتقرا الايات على كل تراب سبع مرات وتجمعهم وتخلطهم
وتنظر يوم الاربعا اخر اربعا في السنة وترش ذلك التراب
في المنزل من اعلاه الى اسفله فانك ترى العجب العجيب
من ذلك ومن بعض الفضلا انه يكتب للمطلقة اولم ير الذين
كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا الى قوله افلا يومنون
اذا عسر عليها الولاده وكتبت مريم ولدت عيسى سيجعل الله
بعد عسر يسرا اللهم كما فتقت الارض بالنبات والسحاب بالمطر
فكذلك يسر لفلانه بنت فلانه الوضع فلينظر الانسان الى
طعامه الى قوله شقا وقال بعض العلماء تقرا الاية اولم ير
الذين كفروا الى قوله افلا يومنون خاصة على بطن المطلقة
او على ظهرها وانه جرب ذلك مرارا باذن الله تعالى
قوله تعالى وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر
عليه الى قوله ننجي المومنين هذه الاية والتي بعدها لزوال
الهم والغم ودفع كيد الحاسدين وهي خمس ايات متفرقات
فمن اهمه امر من امور الدنيا او ضاقت عليه اسبابه

فليرجع

لعسر الولادة

لعسر الولادة

ايضا

لزوال الهم والغم

فليرجع الى الله تعالى ويتوب اليه ويستغفره سبعين مرة ثم يتوضا
ويصلي ركعتين يقرا فيهما ما احب من القران فاذا سلم جلس يستغفر
الله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم كما فعل اولا ثم يسجد (?)
ويقرا الايات الخمس ويسال الله تعالى زوال الهم والغم وتعجيل
الفرج فانه يفرج الله عنه ويزيل عنه جميع الافات والمحن
ايات هي قوله تعالى الذين قال لهم الناس ان الناس
قد جمعوا لكم الى قوله ونعم الوكيل وقوله تعالى وايوب اذ
نادى ربه الى قوله وذكرى للعابدين وقوله تعالى
وذا النون اذ ذهب مغاضبا الى قوله ننجي المومنين وقوله
تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله
الى قوله سوء العذاب وقوله تعالى فان تولوا فقل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وروي
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اصابه هم او ضيق في نفسه او بلا
فليكتب هذه الكلمات في قرطاس ويلقي القرطاس في الما
الجاري فان الله يفرج همه بسم الله الرحمن الرحيم من العبد
الذليل الى المولى الجليل رب اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين
اللهم بحرمة محمد صلى الله عليه وسلم اكشف ضري وهمي وفرج عني
غمي قوله تعالى والتي احصنت فرجها الى قوله كل الينا
راجعون هذه الايات لحفظ ولد الحامل وعونها على خروجه
منها كما يجب ويختار فاذا كتبت هذه الايات وعلقت على الحامل
اول ما تحمل مدة اربعين يوما ثم تنزعه الى شهر الولاده فيعلق
عليها الى حين الولاده ثم يعلقه في عنق الصغير اذا استوجب
ذلك فانه يكون ما ذكرناه قوله تعالى ان الذين
سبقت لهم منا الحسنى الى قوله يومكم الذي كنتم توعدون
هذه الايات لزوال الحمى ووجع الاضراس من كتبها في انا
طاهر بمداد ومحاها بما لم تراه الشمس ثم يسقي منه المريض
ثلاث جرع ويرش على ظهره ما تبقيه وقت اشتداد الوجع

لتفريج الهم

للهم وضيق او بلا

لحفظ ولد الحامل

يفعل ذلك ثلاثة ايام يبرأ باذن الله تعالى ومن كتبها في اناء طاهر
بمداد ومحاها بماء بير لا تراه الشمس وسقى منه المريض ثلاث
جرع ومحاها بدهن البانوج ودهن به وجع الوسط والركب والظهر
نفعه نفعا تاما عظيما ان شا الله تعالى سورة الحج قوله تعالى
ثم اخذت الذين كفروا فكيف كان نكير الى قوله ولكن تعمى القلوب التي في
الصدور هذه الايات لتدمير الظالم وهلاكه وخراب ابنيته وديار[ه] وفساد امره
وانعكاس احواله فمن اراد ذلك فلياخذ من شجرة العشار سبع
عشر اوراق كل يوم ورقة قبل طلوع الشمس وبعد يوم السبت
من اخر الشهر ثم تجفف الورق في الظل بحيث لا تراه الشمس
وتكتب على كل ورقة قبل الجفاف الايات ظاهرا وباطنا ثم
يدق الاوراق ناعما ويقول عند دقها اللهم فلان بن فلانه حتى تفرغ
ثم يرش ذلك المدقوق في دار الظالم الذي يخرج منه
ويدخل فانه يكون ذلك قوله تعالى يا ايها الناس
ضرب مثل فاستمعوا له الى قوله لقوي عزيز هذه الايات
لفساد امر الظالم ودحض كلمته وضعفه في جميع اموره من
اراد ذلك فليكتب هذه الاية في ابا خشب خرط من خشب
الخرنوب فاذا دبر في سلو يوم السبت قبل طلوع الشمس
ثم تحوه بماء بير معطله ليس يوف لها ما لكا ثم يرش منه
في مجلس الظالم الذي يجلس فيه ويامره ونهيه فانه يكون ذلك
ومن كتب سورة الحج بكمالها في رق غزال وجعلها في محفظة
موكب جاءت الريح من كل مكان واصبت وان كتبت بكمالها
ثم محيت ورشت في موضع سلطان جابر فانه لا ينتهي
بعضهن وتراه قلقا خائفا حزنا الحان يقوع ويتنقل من ذلك
الموضع سورة المؤمنين من كتبها في خرقة بيضا
ليلا وعلقها على من يشرب الخمر لم يشربه ابدا قوله
تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين الى قوله
احسن الخالقين هذه الايات لحفظ الجنين في البطن وللحبل

والقبول

لخراب ديار الظالم

في اليابس

لفساد امر الظالم

لشارب الخمر

والقبول والرتبة في اعين الناس تكتب في خرقة قطن رفيعة بما
توت ثم يجعلها الرجل تحت عمامته والمراة تحت عصابتها فانه
يكون ذلك باذن الله تعالى قوله تعالى فاذا استويت
انت ومن معك على الفلك الى قوله وانت خير المنزلين هذه
الايات للسلامة والامان من افات البحر وعوارضه وامان
للسفينة ولراكبها ووقاية لاهلها لتنزل من السارق والعدو ومن
شر الجان وما يعرض في البيوت ويصير المنزل مباركا ميمونا
فمن اراد ذلك للسفينة والسفر في البحر فليقرا عند طلوع السفينة
الفاتحة ثلاث مرات ويقرا الايات ثلاث مرات ثم يقول يا من
فلق البحر لموسى بن عمران ونجى يونس من بطن الحوت وسخر
الفلك والفلك والعالم بعدد نقط البحر ورماله وخلق اصناف
عجايبه الكفاية الكفاية الكفاية يا كافي من استكفى يا مجيب من
دعاه يا متقبل من رجاه انت الكافي لا كافي الا انت يفعل ذلك
ثلاثة ايام وقيل يقرا في اذن المصاب افحسبتم انما خلقناكم عبثا الى قوله رب العرش
الكريم سورة النور من كتبها وجعلها في فراشه
الذي ينام فيه لم يحتلم ابدا وان كتبت وشربت بماء زمزم انقطع عنه
شهوة الجماع وان جامع لم يجد لذة قوله تعالى ولولا اذ
سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا الى قوله والله عليم حكيم
هذه الايات لمنع الرجل الكذاب المغتاب الفاحش اللسان
والشاعر الكثير الهجو ولمن يخاف شره فمن اراد ذلك فليقرا
هذه الايات على بيض ابيض ثم يضيف اليه سكر ثم يصنع
منه حلوى او عصيدا او طعاما ويطعم من هذه حاله ان شا الله تعالى
قوله تعالى الله نور السموات والارض الى قوله والله يرزق
من يشا بغير حساب هذه الايات للقبول والبهجة والمحبة وحصول
الرزق والفراسة الحسنة والرشاد الى احسن المذاهب والاعتقاد
فمن اراد ذلك فليتطهر وليصم هذه الخميس والجمعة فاذا كان
يوم الجمعة قبل صلاة العصر فليجلس مستقبل القبلة ويقرا سورة يس

للسلامة في البحر

للمحتلم

للكذاب الناس والهجو

يزيل الغضا ذلكم

للمحبة وحصول الرزق

ثم يكتب الايات في رق غزال بمداد من دواة رجل له حظوه في العلم وسعاده ثم يطويه ويصلي العصر ويقرا سورة الكهف ثم يطوي الكتاب ويرفعه فمن حمل هذا الكتاب معه بلغ ما يريده مما ذكرت وكان وجيها وسعيدا وروى مولف كتاب شفا الصدور والابدان بتيسير منافع القرآن ان وجع العين بعون الله تعالى ببركة هذا الكلام المجيد وهو ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم وحل القرمز بسلامه وخرج بسلامه وامكثت الدمعه وانجلت الحمره بالله لا حول ولا قوه الا بالله العلي العظيم الله نور السموات والارض الى قوله نور على نور يقرا على العينين في كل صبح ثلاث مرات فان الرمد يذهب باذن الله تعالى سورة الفرقان مكيه

قال عليه الصلاه والسلام من قرا سورة الفرقان دخل الجنة بغير حساب ومن كتبها ثلاث مرات وعلقها عليه لم يعرض لمكان فيه ثعبان او شي من الهوام ولم تضره باذن الله تعالى سورة الشعرا مكيه وعن الحسن البصري عن سمره بن جندب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من عبد يخرج من منزله عند الصبح وعند العشا فيقول هذه الايات الذي خلقني فهو يهديني الى قوله لسان صدق في الاخرين الا كتب ايمانه في كتاب ثم يوضع تحت العرش الى فلانا من الصادقين يصدق بيوم الدين قوله تعالى وانه لتنزيل رب العالمين الى قوله مبين وفي نسخة علما بني اسرايل هذه الايات لاظهار الخبايا والكنوز والدفاين فمن اراد ذلك فلياخذ ديكا ابيض افرق وفي نسخة ازرق ويكتب الايات على ورقة طومار وتربط في خرقة من ثوب بنت بكر غير بالغ بخيط منه وتعلق على جناح الديك وتطلق الديك في المكان المتهوم بذلك في وقت زوال الشمس من يوم الاحد فانه يقف على الموضع ويحفر برجليه ومنقاره ويظهر فيه بهذه العلامه لمن حفره واستخرجه وكذلك يخرج السحر قلت وكنت سمعت من

بعض

صحيح العين

لثعبان

لاظهار الخبايا والكنوز

الا انطلق ولا جايع الا شبع ولا عطشان الا روي ولا خايف الا امن ولا على ميت الا خفف الله عنه عذاب القبر وهو كله من شرف الاسم الذي هو فيها وكرمه واعلم ان في سوره يس اسمان من اسما الله تعالى الحكيم فمن عثر عليه لسر الحروف وكتبه وحمله وهو طاهر مستقبل القبلة وشربه عدد الاسما اي ما انطقه الله تعالى بالحكمة واطلعه على اسرار العوالم وهو في متوسط السوره وهو خمس كلمات جميعها ستة عشر حرفا فيها اربعه حروف منقوطه حرفان منقوطان من اسفلها وحرفان منقوطان من فوقها وهي لسر العالم الرباعي الطبيعي التركيبي وكذلك ان ضرب الاربعه في نفسها خرجت ستة عشر مجموع الاسم اعني حروفه وبهذا الاسم كان طرفية السما والارض والكرسي والعرش وبه تمكن تنبيه النفس لغالب الحس وبه سر السر في عالم الملكوت الاعلا وبه شرفت السورة القلبيه اعني يس وليس ذلك السر في طس وطسم وذلك ان الطا يتصل معناها بمعنى السين وليست يس كذلك لان اليا تقع في المعنى الباطني هذا ما خطته من كلام العارفين وذكر بعض العارفين ان صفة الدعا بسوره يس قال من اراد بركة هذا الاسم فليستقبل اول زيادة الهلال وليخلو فيها ثلاثه ايام ويطهر ثيابه ويتطيب ما امكنه وليصم يوم الاحد والسبت ولا يرفث ولا يجهل ولا يتكلم بالخنا ويتصدق ولا يجلس دون وضو ولا يفعله ساهيا ولا لاهيا ولا مستخفا ولا اشرا ولا بطرا فانه اسم عظيم لا يعظمه من عظمه الا وقعه الله تعالى على سره وهو اسم الحيوه المكتوب في الاسم وهو الاسم الذي ينتج به اسرايل في الصور فاذا كان يوم الاحد صلى الصبح ولا ياكل في هذه الايام لحم حيوان ولا ما يخرج من حيوان ثم ليستقبل القبلة عند الطلوع ويدعوا به ثلاثا ويسال الله حاجته ويدعوا به مرتين اذا توسطت الشمس السما ويدعوا به مره عند الغروب ثم قال لي العارف واقسم بالله لو اقسم به على الحجر لانفلق وتكتبه يوم الاحد والخميس للمصروع وترى منه عجبا وتكتبه

في عصا ابيض نقي العقود والمعترض ترك عجبا واياك ان تستعمله في غير طاعة
الله ولا يستعمله الا عند ضروره فانه نافع ان شا الله تعالى وهو هكذا
بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
اللهم اني اسالك بيس والقران الحكيم يا باعث المرسلين يا هادي
من يشا الى صراط مستقيم يا مهلك الظالمين ويبيد الفاسقين يا
وكل لدينا محضرون يا من يحيي الموتى ويكتب ما قدموا واثارهم
وكل شي احصيناه في امام مبين يا من يحيي الارض بعد موتها واخرج
منها حبا فمنه ياكلون يا من جعل فيها جنات من نخيل واعناب
وفجرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره وما عملته ايديهم افلا يشكرون يا
يا مسبح بكل لسان يا خالق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن
انفسهم ومما لا يعلمون يا من سلخ من الليل النهار فاذا هم مظلمون
يا من قدر الشمس منازل تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم يا عليم
يا عزيز يا من قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم لا الشمس
ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون
يا من حملنا في الفلك المشحون وخلق لنا من مثله ما يركبون وان
نشا نغرقنا فلا صريخ لنا منه ولا مهرب يا رحيم يا من خلق لنا انعاما
وذللها لنا فمنها اكلنا وركبنا وجعل لنا فيها منافع ومشارب افلا
يشكرون يا من خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين يا من يحيي
العظام وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من
جعل لنا من الشجر الاخضر نارا يا من خلق السموات والارض يا قدير
يا خلاق يا عليم يا من امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون
يا سبوح يا من بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون وذكر لي
بعض العارفين ان الانسان اذا كان مهموما فليقرا سوره يس
فاذا ختمها يدعو بهذا الدعا فيقول سبحان المفرج عن
كل مهموم سبحان المنفس عن كل مديون سبحان من جعل خزاينه
بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن
فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون يا فتاح الهم

للمصروع

فرج

هو قوله تعالى

بعض الفضلا ان الذي يكتب لهذا الاظهار فاخرجناهم من جنات
وعيون وكنوز ومقام كريم الاية والله اعلم سورة النمل
مكية من كتبها في رق غزال وجعلها في جلد مدبوغ لم يقطع منه شي
وجعله في صندوق فلا يقرب المكان الذي هو فيه حية ولا عقرب
ولا حنشا ولا شي موذي ولا شي من السباع والدواب قوله تعالى
يا ايها الملا الى قوله مسلمين اذا امتنع عليك قبيل من قبايل
الجان وانت تقسم عليه اذكر في القسم هذه الايات فانه تحضر سريعا
عاجلا ويطيع امرك قوله تعالى وان ربك ليعلم ما تكن
صدورهم وما يعلنون الى قوله فهم مسلمون هذه لاخبار النايم
من رجل او امراة بما عمل وهو لا يعلم من اراد ذلك فليكتب
هذه الايات في خرقة بما مطر وما ورد وزعفران ثم يجعله
على صدر النايم فانه يخبر بما عمل قوله تعالى وقل الحمد لله
سيريكم اياته الى اخر السوره هذه الايات لمن اراد ان
يعرف الدراهم المدلسة فليقرا هذه الايات ثم يقلب الدراهم
فانه يظهر له زيفها وكذلك في جميع الاشيا الذي تريد تعرفها
والله اعلم سورة القصص مكية قال عليه الصلاة والسلام
من قرا القصص شهدت له الملايكة بالصدق وعن علي
بن ابي طالب رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام
قال من خرج في سفر ومعه عصا من لوز مر وتلى هذه
الايات من قوله تعالى ولما توجه تلقا مدين الى قوله والله
على ما نقول وكيل امنه الله تعالى من كل سبع ضاري ولص عاد
وكل ذات حمة وسم حتى يرجع الى منزله وكان معه سبع وسبعون
من المعقبات يستغفرون له حتى يرجع ويضعها ولا يجاوزه شيطان
وروي ان ادم عليه السلام مرض فقال له جبريل عليه السلام
اقطع القرو والتو عصا اللوز المر وضعها على صدرك ففعل ذلك
فذهب عنه ما كان يجده وعليه الصلاة والسلام من اراد ان
يطوى له الارض فليمسك عصاه من اللوز المر ومن كتبها وعلقها

للحية والعقرب
لاحضار
لاخبار النايم
للموز
للسفر
لوجع الكبد والجنابة
لطي الارض

علي مملوكه دفعت عنه الخيانة والزنا والهرب ومن كتبها وعلقها
المبطون وصاحب الطحال ووجع الكبد والجوف زال عنه
باذن الله قوله تعالى ولما ورد ما مدين الى قوله نجوت
من القوم الظالمين هذه الاية اذا قراها من يخاف من جبار او ظالم
وقي وكفي شره باذن الله قوله تعالى ولقد وصلنا لهم القول
الى قوله لا نبتغي الجاهلين هذه الايات لحفظ العلوم وفهم
المعاني الخفية واظهار الحكم وثبوت الحق واليقين في القلب
من اراد ذلك فليصم ثلاثة ايام اولها الخميس من اول الشهر
وليكتب هذه الايات في جام زجاج بما جاري ويشرب منه الذي
يعمل له كل ليلة قبل طلوع الفجر وفي نسخة قبل طلوع الشمس فانه يظهر
له ما قصده قوله تعالى سبحان الله وتعالى عما يشركون الى قوله
واليه ترجعون هذه الايات اذا كتبت بين يدي حاكم
وخفت ان يحيف عليك في حكمه او خفت من شهادة الزور
او جور السلطان فاقرا الايات عند دخولك عليه سبع مرات
ثم قل والله غالب على امره ثلاث مرات فان الله عز وجل
يكفيك شره سورة العنكبوت مكية عن ابي
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا
سورة العنكبوت كان له من الاجر عشر حسنات بعدد
المومنين والمنافقين قلت وتشرب لحمى الربع وكي السود
وتدفع الكسل وتشرح الصدر والحمرة والحرارة فانه يزول
ان شا الله تعالى وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال من قرا سورة الروم كان له من الاجر بعدد ملائكة التسبيح
وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال من قال فسبحان الله حين
تمسون وحين تصبحون الى قوله تخرجون صباحا ومسا ادرك
ما فاته ومن كتب هذه السورة وجعلها في انا زجاج ضيق الفم
وجعلها في منزل من اراد مرض كل من في المنزل ولو دخل عليهم
احد من غير اهله مرض واذا خلطت بالعطر وجعلت في انا الخابية

من ظالم
لحفظ العلوم
ويمحوه بالنفوح
من الزور
لحمى الربع ودفع الكسل
تمرحيض

ومحى

فرج يقولها ثلاثا من كتب سورة يس بماورد وزعفران سبع مرات
وشربها سبعة ايام متوالية كل يوم مرة وعى ما سمع وغلب من يناظره
وعظم في الاعين وتشرب لادرار البول ومن سقاها لامراة
مرضعة در لبنها وكان فيه للمرضع غذا حسن وشفا باذن الله تعالى
ومن كتبها وعلقها على جسده امن من الاعين والسو والجن والهوام
والاوجاع وذكر الثعلبي انه كان رجل قتل قتيلا خطا
وكان ولي المقتول يتهمه ان يكون قتله عمدا فكان يطلبه ليقتله فقال
رجل من الصالحين ان كنت في قتلك صادقا فاقرا سورة يس قبل
خروجك من منزلك واخرج عليه فانه والله لا يراك فانه طالبك
وكان الرجل يقراها قبل خروجه من منزله ولا يشاهد في طريقه
طالبه قلت قد صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قراها حين خروجه وقريش لما يلتقوه ليقتلوه فخرج عليهم ولم
يروه وجعل على رووسهم ترابا قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي
نفع الله به في كلامه فان مما تبين نفعه ووقف على بركاته لمن كان
عليه خوف سلطان جاير وطلبه بغير حق او هاجه فزع او
قلق له طريقة ان يقرا سورة يس ثم يقول
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم بسم
الله الذي لا اله الا هو ذو الجلال والاكرام بسم الله الذي لا يضر
مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع وهو السميع العليم
اللهم اني اعوذ بك من شر فلان وفلان ويكون ذلك واعلم
انه لو طبقت السموات على الارض طبقا او اشعلت الارض
نارا واشعلت البحار نارا لما نفث ثم اطاع العبد ربه في نفس
يصدق اللجا نجاه الله بقدر ما اخلص قوله تعالى
وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا وفي نسخة انا جعلنا
في اعناقهم اغلالا الى قوله فهم لا يبصرون هذه الايات
لدفع كيد الاعدا ورد ضررهم وتدميرهم وصد وجوههم وعمى ابصارهم
وخذلانهم من كتبها على قوس او ورقة نقشا في صحيفة نحاس

ويسعى من اراد من الاعدا موضوا وان غسل بابها الوجه رمد صاحبه وجيف
عليه العمى قوله تعالى وكذلك يطبع الله على قلوب الذين لا يعلمون
الى قوله لا يوقنون هذه الاية لدهش العدو وذهابه وصرفه عنك
وعن اقامة الحجة عليك فاذا اردت ذلك فاكتب هذه الاية في خرقة
من اثره واكتب بعدها كذلك يطبع الله على قلب فلان بن فلانه فانه اذا
اراك يدهش ولا يرد جوابا سورة لقمان مكية من كتبها وسقاها
لمن في جوفه علة او به غشا عوفي وامن من الحمى وزالت عنه كل علة ومن
شربها زالت عنه حمى الربع والمثلثة وروى القاضي عياض من كتاب
المدارك انه من قرا سوره لقمان امن من الغرق ومن قرا وما
قدروا الله حق قدره فرج الله عنه قوله تعالى الم تر ان الفلك
تجري في البحر بنعمة الله الى قوله ختار كفور هاتين الايتين امان
لمن يركب البحر عند هيجانه وتلاطم امواجه اذا كتبت في سبعة اوراق
ورميت في البحر الى ناحية المشرق واحده بعد واحده ذكره وسكن
باذن الله سورة الم السجدة مكية عن المسيب قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم تجي الم السجده يوم القيمة لها جناحان
تظل صاحبها وتقول لا سبيل عليك لا سبيل وعن جابر بن عبد الله انه
عليه الصلاه والسلام كان يقرا في كل ليلة الم السجده وتبارك
الذي بيده الملك ثم يدعو بعد ذلك بسبعة اسما وهي يا قديم يا حي
يا دايم يا فرد يا واحد يا احد يا صمد وعن عايشة رضي الله عنها
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا في كل ليلة الم تنزيل
ويس وتبارك الملك واقتربت كن له نورا وحرزا من الشيطان
وشركه ورفع له الدرجات العلى يوم القيمة تكتب وتعلق للحمى والشقيقة
والصداع والصرع قوله تعالى الذي احسن كل شي خلقه الى
قوله قليلا ما تشكرون هذه الاية لتربية المولود اذا كتبت
في جام زجاج ومحيت بما المطر وقسم الماء قسمين يخلط النصف
الواحد ما لطعام الذي تطعمه والنصف الاخر يتوضا وتسقيه

لدهش العدو

للحمى وعلة

امان من الغرق في البحر

للحمى والشقيقة والصرع

لتربية المولود

او ذهب وسمرها على قبضة الترس ويلقيها للاعدا والمخالفين الذين يكيدون
ويرد كيدهم في نحورهم ومن قراها عند اخذه فراشه امن في ليلته من
اللص والمفسد ومن كتبها عند حاجة رجليه خذل الظالم منهما
بقدرة الله تعالى سوره والصافات مدنية
قال عليه الصلاه والسلام من قرا والصافات تباعدت منه
الشياطين قوله تعالى والصافات صفا الى قوله شهاب
ثاقب من يخربها البان وصندروس وتلا هذه الاية
وقال احضر يا فلان ويسمي من اراد من الملوك الجن فانه يحضر
باذن الله تعالى قوله تعالى ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون
الى قوله سلام على نوح في العالمين هذه الايات لدفع ضرر
الحيوان من الافاعي والحيات والعقارب يكتب
ذلك في اي حرشا من اي جنس كان من اجناس الحجارة من
نحاس او رصاص او قصدير او خشب سالما من السوس والعقد
ويكتب بعد قوله سلام على نوح في العالمين وعلى انبيا الله اجمعين
ويكون النقش ليلا في شهر كانون الاول ويكون النقاش طاهرا
وكلما نقش حرفا نظر الى الكوكب الذي في وسط بنات نعش الكبرى
ويقول نظرت السها وهيبت شر الحية والعقرب والافاعي واذا
خرج النقش اخرجه كل ليلة نصف الليل تحت السما واستقبل
بها بنات نعش ويقول عقدت العقرب وسمها والحية وشرها
والثعبان كالعقد الذي اخذ به الميثاق من كل رطب ويابس وبالقدرة
الازلية قدرة العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ويقرا الايات والزيادة عليها تفعل ذلك ثلاث ليال ويكون
الشي المعمول وكذلك اليمين بارزا الى السما فاذا تم ذلك لفه
في شي طاهر ويرفعه فاذا رايت ملسوعا او ملدوغا او من
سقي سما فخذ الخاتم واجعله في شي ماء واسقه اياه فانه يبرا
باذن الله تعالى سوره ص مكيه قال عليه الصلاة
والسلام من قرا سوره ص عصمه الله تعالى من كل ذنب

وبمسح وجهه منه بكوزة مرة سبعة ايام فانك ترى ما يسرك في الخَلقِ والخُلُق
وهذا المكث بعد سبعين يوما من مولوده سورة الاحزاب
قال عليه الصلاة والسلام قارئ الاحزاب يدعى في ملكوت
الله تعالى الشكور خاصيتها من كتبها في رق غزال او طومار وجعلها في
منزل كثر الخطاب اليه وافلح قوله تعالى يا ايها النبي انا ارسلناك
شاهدا ومبشرا الى قوله وكفى بالله وكيلا هذه الايات تقيهن عظيم
وحرمن جسيم من قراها على دهن زنبق ثلاث بسك سبعة ايام
بعد صلاة الغدا ورفعه عنده في قارورة ودهن من ذلك الدهن حاجبه
وعارضه نافذ من لقيه من ملك او مملوك من حيوان او غيره من ساير
المخلوقات هابه وخشيه وسمع قوله وقضى حوايجه ونال منه كلما
يريده من جميع الطلب ونجح قصده وسعاه قوله تعالى لئن
لم ينته المنافقون الاية هذه الايات لدمار العدو وفساد حاله
فاذا انتصب لعداوتك ووصل اليك ضرره فابعث له رسولا وقل له
انتهى عما انتصبت له الى وامرك الى الله تعالى والا نزل عليك بلا عتبى
ترسل له بذلك ثلاث مرات فان انتهى وعلمت ذلك منه فكف عنه
والا ... شرقية او بيرا دايرة او
جابرة تحد من ماها قدر رطل واكتب الاية في رقاع او في ورقة واحدة
واغليها في الما واعطهم في الما وادفعهم لمن يوشهم في منزله فانك تبلغ
ما تريد سورة سبا مكيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قرا سبا صافحه النبيون يوم القيمة ومن كتبها في قرطاس وجعلها
في خرقة بيضا وامسكها عنده امن من جميع الهوام فلم تصبه افه
ما دامت عليه وليشرب للبرقان ويمسح منه على الوجه
سورة فاطر مكيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
من قرا سورة فاطر دخل من اي ابواب الجنة شا ومن علقها على الدابة تحفظ
من كل افة وطارق وسارق وان تركها في حجر رجل على غفلة
لم يقدر يقوم من موضعه حتى يقلعه عنه قوله تعالى ان الذين يتلون
كتاب الله الى قوله انه غفور شكور هذه الاية للنما والبركة والربح

كثر الخطاب

يبلغ ما يريد

لدمار العدو

امان من الهوام وللبرقان

للدابة

للبركة والربح

دالق ...

والغايره للتجار وحمايرهم مركبها في اربع خرق قطن جدا دلها هي
وحملهم في متاعه وتجارته فانه يرى الربح والفايده والبركه سورة
يس مكيه عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لكل شي قلب وقلب القران يس ومن قرا يس كتب
له بقراتها قرات القران عشر مرات وقال عليه الصلاه والسلام
سورة يس تدعى المعمه قيل يا رسول الله ما المعمه قال
تعم صاحبها بخير الدنيا والاخره وتكابد عنه بلوى الدنيا وتدفع
عنه اهاويل الاخرة وتدعى الدافعة والقاضيه تدفع عن صاحبها
كل سو وتقضي له كل حاجه ومن كتبها ثم شربها ادخلت الف دوا
والف نور والف يقين والف بركه والف حكمة والف نعمه والف
رحمة ونزعت عنه كل دا وغل وبلغنا انه من قرا سوره
يس في المقابر خفف عنهم يومئذ وكان له بعدد من فيها
حسنات ومن قرا سورة يس مسا لم يزل في فرح حتى
يصبح ومن قراها صباحا لم يزل في فرح حتى يمسي ومن قراها
عند مسلم اذا نزل به الموت نزل بعدد كل حرف منها عشرة
املاك يقومون بين يديه صفوفا يصلون عليه ويستغفرون له
ويشيعون جنازته ويشهدون دفنه واما مسلم قرا سورة
يس وهو في سكرات الموت لم يقبض ملك الموت روحه حتى
ياتي رضوان ... ومن قرا سورة يس امام حاجة له
قضيت ومن قراها وهو خايف امن او جايع شبع او ظما ...
وقال عليه الصلاه والسلام ان في القران سوره تدعى
العزيزه وصاحبها يدعى الشريف عند الله تعالى يشفع قاريها يوم
القيمة اكثر من ربيعة ومضر وهي سوره يس وقال عليه الصلاه
والسلام تقرب المرده من سوره يس واخر الحشر والعود ...
وقال عليه السلام ان في القران سوره تشفع لقاريها ويغفر
لسامعها الا وهي يس وقال عليه الصلاه والسلام من قرا سورة
يس ليله الجمعه اصبح مغفورا له وعن الحسن ان رسول الله صلى

جوفه

الله عليه وسلم قال من قرا سورة يس وجه الرحمن في ليلة جميعا
ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وعن صلى الله عليه وسلم
انه قال الحمد لله الذي اكرمني واكرم امتي بقراءة سورة يس
وايه الكرسي وقل هو الله احد وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال
من قرا سورة يس في ليلة ونهاره لم يدركه بوسيلة ذنب وعن سهل
بن عبد الله التستري انا رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال له ما تقول
في سورة يس قال ان في يس اسما من علمه ودعا الله تعالى به اجيبت
دعوته برا كان او فاجرا اذا دعى به في الشي الذي هو خاص له
فقال له الرجل وانت اصلحك الله ان لو اتيت حانوت الصيد
لاني دكك ذا وانت تعلم دواك فيه ولكن لست تعلمه بعينه ولكن
من جميع ما في الحانوت وشربته لدايك هلكا بفعل حتى يقصد لدوائك
بعينه فتستعمله على ما يجب وكذا خلق الله تعالى لدا حلوله الدوا
فيه كذلك لكل اسم من اسما الله تعالى شي خاص يدعى به
وذلك الامر فيحاب من احله وقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لكل شي قلب وقلب القران يس فكفى بهذا
شرفا التي فيها عطيا ادخلها الله تعالى قلب القران
فاشرف اعضا البدن في الحيوان القلب والقوة المحيط بالقلب
هي اشرف القوى وذلك انه محل الباب وهو ينبوع الحيوة
والنفس والحرارة الغريزة وهو من بدن الانسان كالشمس
من العالم التي بها تمام الحياة والنبات والنشر والحركة
واذا انتشر نورها في الارض اضا كلما عليها وحيا وتحرك
واذا انقبض نورها اظلم الافق وسكن كل شي من الحيوان
ونام وهاتين القرانين اللتان لها مستحقات بالنفختين
اللتين ينفخها اسرافيل في الصور وفي السمر حياه كلما
في الارض بالهوى ونور القمر وبهجة السما ولم يقرا
احد يس ودعا بها وهو مهموم الا فرج الله تعالى عنه
همه ولا عرق الا ونجاه الله تعالى من الغرق ولا يسجون

الح

قوله تعالى اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب من ما هذه
الاية وهو يغفر بيوا او ينفش عنبا بنبوله باذن الله ما مباركا طيبا
سورة الزمر الالاف ايات منها من كتبها وعلقها في عضده
او فراشه وامسكها عنده قيل فيه خيرا ولم يزل الناس يعظمونه واحبوه
سورة غافر مكيه قال الامام ابو حامد الغزالي الحاب في القران
ميادين وبساتين ومقاصير وعرايس وديابيج ورياضات وخانات
ما لميات والحواميم ديابيج القران والمفصل رياضه والخانات
ما سوى ذلك فاذا جال المريد في الميدان وقطف من البستان ودخل
المقاصير وشهد العرايس ولبس الديباج وتنزه في الرياض وسكن
غرف الخانات اقتطعه ذلك عما سواه واوقعه على ما يراه واشغله
للشاهد به عما عداه وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال لكل
شي لباب ولباب القران الحواميم وقال عليه الصلاة والسلام
من سره ان يرتع في رياض الجنات فليقرا الحواميم ما جا في
سورة المومن عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا حم المومن الى قوله
اليه المصير واية الكرسي حين يصبح حفظ بها حتى يمسي ومن
قراها حين يمسي حفظ بها حتى يصبح وينبغي ان يقول يا غافر
الذنوب اغفر لي يا قابل التوب اقبل توبتي ويا شديد العقاب
اعف عني وعافني ويا ذا الطول تطول علي بخير وان كتبت
وعلقت على مريض فروح او غير ذلك زال عنه باذن الله تعالى
قوله تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله ان
الله بصير بالعباد هذه الاية من قراها وراى ظالما لم يجعل منه
ضررا وخلص منه ان شا الله تعالى سورة فصلت
مكيه قال عليه الصلاة والسلام من قرا حم السجدة اعطي
من الاجر بعدد حروفها عشرة مرات من كتبها ومحاها بما المطر
وسحق به كتابا للكلا واكتحل منه لبياض العين نفع منه ومن
الرمد والظفر وعلل العين فان تعذر الكحل فليغسل العين

لحفظ البدن ونجح عين

لم يخش من ظالم

للرمد

بذلك الما فانه نافع سورة الشورى عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قرا سوره حم عسق كان ممن تصلي عليه الملائكة من لسهاو علق
عليه امن من شر الناس واعلم ان هذه الاحرف الخمس
حم عسق منافع وفوايد لا تحصى منها ان من قراهم وهو داخل على جبار
او سلطان او غير ذلك كفي شره وصفة اقراه ان يعقد انامله
من يده اليمين ثم يقول ك كما انزلناه من السما فاختلط به نبات
الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح ح ه هو الله الذي لا اله الا هو عالم
الغيب والشهاده هو الرحمن الرحيم م ي يوم الازفة اذ القلوب لدى
الحناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع ع ع علمت
نفس ما احضرت فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس س ص ص
والقران ذي الذكر بل الذين كفروا في عزه وشقاق ق ق فاحرف
كهيعص لبيده اليمنى وحمعسق ليده اليسرى ثم يدخل عليه
فانه لا يضره جرب ذلك مرارا فظهرت بركته سورة
الزخرف مكيه قال عليه الصلاة والسلام من قرا
حم الزخرف كان ممن يقال له يوم القيمة يا عبادي لا خوف عليكم
اليوم ولا انتم تحزنون من كتبها ومحاها بما المطر وسقاها صاحب
السعال نفعه وان سقيت للمراة الحامل نفعها سورة الدخان
مكيه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال عليه الصلاة والسلام
من قرا حم الدخان في ليله اصبح مغفورا له ومن قراها يوم الجمعة
بنا له بيتا في الجنة من كتبها وامسكها معه امن من كل شيطان
وكان مهابا عند جميع كل من يلقاه محبوبا وشربها يسهل الزحير
سورة الجاثية عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرا حم الجاثيه
ستر الله عورته وسكن روعته عند الحساب ومن قرا سوره الجاثيه
حجبه الله عن كل بوس في الدنيا والاخره وان علقت على الطفل
اول ولادته كان محفوظا محروسا من الجن والهوام باذن الله تعالى
سورة الاحقاف قال عليه الصلاة والسلام من قرا سورة
الاحقاف اعطي من الاجر بعدد كلما في الدنيا ومن كتبها وعلقها

للدخول على الجبابرة

للسعال

عليه امن من شر الجان وامن في نومه ويقظته من كل محذور واذا جعلها
تحت راسه امن من كل طارق من الجن والانس سورة القتال مدنيه
من كتبها ومحاها بما زمزم وشربها كان عند الناس محبوبا وكلمته
مسموعه وقوله مقبول ولم يسمع شيا الا وعاه وتكتب وتمحا ويغسل
بها بها ساير الامراض يزول باذن الله تعالى سورة الفتح
مكيه قال لي بعض العارفين من قرا سوره الفتح عند رؤية
الهلال ويكون هلال رمضان في اول ليله وسع الله عليه رزقه في ذلك
العام من كتبها وامسكها معه في وقت قتال او خصومة او خوف
امن من ذلك وفتح عليه ومن قراها وهو راكب البحر امن الغرق قوله
تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله وكان الله عليما حكيما
هذه الحية للقبول ولكل امر لا يطيقه عند الناس ويكتب للنصر على
الاعدا وللهيبة ورغم العدو ورعبه وردعه فمن اراد ذلك الى
القتال فليكتبها وهو طاهر في رق غزال بزعفران ومسك وماورد
ويجعلها في قلنسوه ولا يلبسها الا وهو طاهر فمن لبسها رزق القبول
والحظوه ومن اراد ذلك للنصر على الاعدا فلينقش هذه الايات
يوم الخميس في الساعة الاولى او في الثامنه ويكون القمر في الثور
ويكون النقش في دايرة نحاس اصفر ويسمر الدايره في وسط
الترس او الدرقه فمن علق ذلك ولقي به العدو انتصر عليه قوله تعالى
محمد رسول الله الى اخر السورة قال بعض العارفين من وقته
وكتب الاسماعه وحمله شاهدا العجب من القبول وتسخير الخلق
وتيسير كل عسير ولقد ذكر من اعرف صحة قوله ونقله قال
ما وضعته لاحد وعسر مطلب من يرومه ولقد القيته على بهيمة درت
وخضعت من بعد ما كانت جموحا وخلص به خلقا كثيرا من الحمى البارده
لا احصيهم وهو م ح م د رسول الله والذين معه اشدا على
الكفار رحما بينهم في كل وجه من الوجوه الاربعه اسم فركب نصب ان
شا الله تعالى هذه الاية للبنا والبركة والشده والقوه والحراسة
من كل افه للرجال والنسا والاطفال وكل من علقت عليه هذه الدايره

بلا ثمن

كان كذلك خصوصا من كتبها ليلة الرابع عشر من شهر رمضان المعظم
وفي نسخه عن الشيخ ابي الحسن الرابع والعشرين في خرقه حرير بيضا
بمسك وكافور وما ورد وحرز عليها حرزا من بعد لفها في رق غزال
ملا ادم ورفق ورفعها عنده ولن علقته على اى وجع كان من حمى او برد
او رمد او رياح او وجع قلب او صداع او وجع اضراس او خوف
عدو ومن الجن والانس او كان رجلا عنيدا او شيطانا مريدا
كفه وكفى سائر الاوجاع وهي حرز للاطفال والنسا الحوامل
وقوه لمن طعن في السن وضعفت قوته فانها تزيل ضعف التوك
عنه وفيها من النفع ما لا يحصى واباح لي الشيخ العارف نجم الدين
الاصفهاني كما اباح له ذلك شيخه العارف القطب ابو العباس المرسي
كما اباح له شيخه القطب الغوث ابو الحسن الشاذلي رضى الله عنهم
اجمعين كتب الدايرة المذكوره نفعنا الله بها واما نفع
عن غير اهلها وذكر لي من هنا فيه وسرها فوق ما ذكرته
لا يسمح بكتابته بل بالغايه للرجال في الصدور وقال
بذلك اوصاني الشيخ ابو العباس المرسي كما اوصاه بذلك
الشيخ ابو الحسن الشاذلي وهذه الايه الكريمه اجتمع فيها
حروف المعجم كلها وكذلك في الاية الرابعه التي في ال عمران
قوله تعالى ثم انزل عليكم من بعد الغم
انه نعاسا الاية وليس في القران اية حوت حروف المعجم
غيرهما نفعنا الله بهما وبالقران العظيم ومن ادمن قراه
هذه الايه الكريمه وحببت له اجابة الدعوه والخروج
من الضيق الي السعه ويكون له اعوان ينصرونه
ويعينونه على الخير وقيل يرزق خيري الدنيا والاخره
وهذه صفة الدايره كما اخبرني شيخي ويكون في التربيع
سوا طولا وعرضا ويكون كتابة الكلمات سطرا واحدا
والايه اربعه اسطر من غير طمس لشي من الحروف ويكون
في وسطها نقطه لطيفه لا يخلى النصوح بالكتب من ذلك هذه

دوائره

عشر مرات بعد صلاة الفجر وقبل صلاة الصبح واتل الاسم الاعظم
سبعين مره وسل ما تريد وصفة السوال ان تقول
عقب قراءتك في الوقت المخصوص اللهم ما من هو كذا افعل كذا
والساعه المخصوصه هي اخر ساعة من يوم الجمعه ومنها ساعه غيبيه
لا يعلمها الا من يطلعه الله تعالى عليها على من يشا والله اعلم وعني دعا بذلك
في اي وقت كان وكرر ذلك سبعين مرة اجيب الدعا بفضل الله تعالى
وان كان له استغراق تلك الساعه كان اسرع للاجابه وهذه الاسما
منها الاسم الاعظم والدايرة هي اسم الله الاعظم من كتبها بعد في لوح
كانت له حرزا من كل شي والله سبحانه وتعالى اعلم وحسبنا الله
ونعم الوكيل وهذه صفة الدايرة تكتب وتقابل بها الشمس عند طلوعها
وتدفن في الارض فهي امر عجيب انتهى كلام الشيخ ابو الحسن رضي الله عنه
ونفعنا به في الدنيا والاخره قوله سورة الحجرات مكيه



قال عليه الصلاه والسلام من قرا سورة الحجرات كان
له من الاجر بعدد اهل الطاعه واذا كتبت درت
المبن وتحفظ وتكفي تجنب الحايض وتكتب لسو سورة ق مكيه
قوله تعالى ق الى قوله ذلك الخروج هذه الايات وقايه للاشجار
والثمار من الافات وسلامتها من العاهات كلها الزرع والنخل والكرم
وظهور البركه والرخا من اراد ذلك فلياخذ اول مطر ينزل من
زمن الربيع وليا خذ منه في انا طاهر مدهون او زجاج لم يستعمل
وليكتب الايات في سبع رقاع بزعفران وما ورد في كل واحده منها
الايات ثم يغسلها بالما عند اشقاق الفجر ويقول الايات
عند الغسل سبع مرات ثم رش هذا الما في اصل كل شجره
من اي شجر كان او في وسط زرع في كل زرع كان انجب وازكا وطابت
ثمرته وان نقع الحب في هذا الما او بزر المقاثي ثبت في غاية
الجوده والبركه واعلم ان هذه السوره مكيه اذا قرات
عند المحتضر هون الله عليه سكرات الموت ويكتب بما المطر
للخوف والولد المشتكي بطنه ويبل به فم الطفل الذي لم يخرج اسنانه

فيه

على جدار البيت لم يقربه شيطان واذا كتبت وكررت

للاثمار

للطفل

فتخرج بسهولة **سورة الذاريات مكية** قال عليه الصلاة والسلام
من قرا سورة الذاريات اعطي من الاجر عشر حسنات بعدد كل ريح
هبت **خرجه الطبري** من قراها عند مريض خفف الله عنه ما يجد من
الالام وتوضع على الحامل لعسر الولادة تلد بسر يعا باذن الله تعالي
سورة الطور مكيه قال عليه الصلاة والسلام **من قرا** والطور امنه الله
سبحانه وتعالى من عذابه يوم القيمة **واذا** استدام قراتها معتقل سهل
خروجه ولو كان عليه ما كان **واذا** قراها المسافر في حرس وامن في طريقه
من كل سوء **واذا** رش ماوها على العقرب قتلها باذن الله تعالي **سورة
النجم مكيه** قال عليه الصلاة والسلام **من قرا** سورة والنجم
اذا هوى اعطي من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق بمحمد صلى
الله عليه وسلم **ومن** كتبها في رق غزال طاهر وعلقها عليه قوي
سلطانه ولم يخاصمه احد الا قهره وكان له القوة عليه والنصر
سورة اقتربت مكية قال عليه الصلاة والسلام **سورة**
اقتربت تدعى في ملكوت السماء المبيضة تبيض وجه صاحبها يوم القيمة
من كتبها يوم الجمعة وقت صلاة الجمعة وعلقها عليه تحت عمامته
كان عند الله وجيها وسهلت عليه الامور الصعاب باذن الله تعالي
سورة الرحمن مكيه قال عليه الصلاة والسلام **من قرا**
سورة الرحمن رحم الله ضعفه **واذا رايت** كلبا يهر فقل يا معشر
الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض
فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان **وعنه** عليه الصلاة والسلام
ان قارئ الرحمن والواقعة والحديد يدعا في ملكوت السموات والارض
بساكن الفردوس **من كتبها** وعلقها على الرمد ازاله واذا كتبت
وغسلت بماء طاهر وشربت ازالت مرض الطحال **واذا كتبت**
على حائط البيت منعت الهوام منه **سورة الواقعة مكية**
قال عليه الصلاة والسلام **ومن** قرا سورة الواقعة
كل ليلة لم تصبه فاقة ابدا **ومن** قراها عند كل غداة لم يخف الفقر
ابدا **روى ذلك** عن ابن مسعود **قال** لبعض العلماء اذا قرات

لعسر الولاده

للمسافر

للقوه والنصر

لامور الصعاب

للطحال

للولاده

على

سورة المعارج مكيه من قراها في كل ليلة امن من الجنابة والاحلام
الرديه والرويا المفزعه المهوله وحفظ في تمام ليلته الي ان
يصبح **سورة نوح عليه السلام** من ادمن على قراتها لم يمت حتى يرى
مقعده من الجنة وكذلك من قراها وطلب حاجة تيسر قضاوها ومن
ادمن على قراتها وهو في هم وغم زال عنه همه وغمه **ومن** استقبل بها
ظالما امن شره وكفي ضرره **سورة الجن مكيه** عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال من قرا سورة الجن اعطي بعدد كل جني وشيطان
عتق رقبة **ومن** ادمن على قراتها المأسور فتح الله له ابواب الفرج
وحفظ الخائف يرجع الي اهله **ومن** قراها وهو قاصد سلطان امن
من جوره **ومن** قراها على شي مخزون حفظ **ومن** قراها وهو معتقل
سهل خروجه **سورة المزمل مكيه** من ادمن على قراتها وسع الله
عليه رزقه **سورة المدثر** مكيه من قراها وسال الله تعالي في
اخرها حفظ القران لم يمت الا وهو يحفظه باذن الله تعالى
سورة القيامه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا سورة
القيمة حشر مستقرا وجهه **ومن** اراد ان يملا قلبه خشوعا وخشيه
ومخافة لربه فليقراها على الماء القراح **ثم** ليشربه على الريق ويكثر
من تلاوتها عند السحر **ومن** كرر قراتها نهارا حفظ من الظلمة
والسلاطين **ومن** قراها ليلا حفظ من المرده والشياطين
سورة الانسان مدنيه من اكثر من قراتها ثبت اليقين في قلبه
وجرت الحكمة علي لسانه **سورة المرسلات مكيه** من قرا سورة
المرسلات برى من الشرك **من** علقها على من به دماميل ازالته
ومن قراها في حكومة نصر على من يخاصمه وقوي عليه **ومن** كتبها
وعلقها عليه قويت حجته وقهر عدوه وغلب خصمه **سورة النبا**
من قراها وهو مسافر حفظ من كل طارق ودفعت عنه المودبات
وتعليقها على الذراع قوة ان دخل بها على سلطان كفاه امن شره
سورة النازعات من قراها مواجهة اعدايه لم يضروه وانحرفوا
عنه **ومن** قراها وهو داخل على سلطان اهابه وقضي حوايجه وكفي شره

قوا

ومن قراها وهو مستقبل العدو لم يبالي به سورة عبس مكيه من كتبها في رق غزال وحملها معه لم يسلك طريقا الا راي فيه خيرا وكفي عاقبة طريقه من كتبها في قطعة من صداف بكر وعلقها عليه امن من شر الكايدين وبغي الباغين وتجب له فعل الخيرات ان شا الله تعالي سورة التكوير مكيه من قراها على العين تقوى النظر وتزيل الرمد والغشاوه من العين سورة الانفطار مكيه اذا قراها محبوس او ما سور تيسر خروجه واذا علقها على المسجون (؟) تزيل الجمره نالت سورة المطففين من قراها سقاه الله من الرحيق المختوم واذا قريت على شي مخزون كفي شر حشاش الارض سورة الانشقاق مكيه اذا كتبت ووضعت علي الطلقه وضعت من ساعتها واذا علقت على الدابه حفظت من افات الدواب واذا قرات على الملسوع سكن وجعه واذا كتبت على حايط المنزل لم يدخله شي من الهوام سورة البروج مكيه تعلق على المفطوم تسهل عليه الفطام ومن قراها في فراشه كان في امان الله حتى يصبح سورة الطارق مكيه تقرا على المشروب من الدوا فتبرى من غايلته وتقرا في الفراش فتومن من الاحلام من اولها الى قوله ولا ناصر سورة سبح مكيه تقرا على الدوى في الاذن تزيله اذا قراها وتقرا على البواسير تزيلها وهي للعين السو والنظر وهي عوذة نافعة من كل شي واذا علقت على الشخص نفعت الذهن وتزيد في الحفظ ومن كتبها يوم الجمعة بعد الصلاه وعلقها عليه كانت له عوذه ووقايه من جميع الافات سورة الغاشيه مكيه من قراها على ما ياكله امن من ضرره ومن قراها على الالم سكن باذن الله تعالى سورة الفجر مكيه من قراها وقت طلوع الفجر احدى عشر مره امن من كل مخوف الى طلوع الفجر الثاني ومن قراها على وسطه ما يخمره وجامع رزق ولدا تقر عينه سورة البلد اذا علقت على الطفل عند ولادته امن من جميع الهوام ومن المغص اذا سقط ما لا امن ما يلده وننشا نشوا صالحا ومن اصابه كسر او فك واراد برد ذلك فلياخذ زيتا طيبا زيت فلسطين قسط ومن الزيت الحلي قسط ومن العسل الاسي وحضا لبان من كل واحد نصف قسط ويقرا على الجميع من اولها الى قوله تعالى وهديناه النجدين ويجعل منه جبارا ويشد على الموضع فانه يجبر باذن الله تعالى

ان

ومن لبس ثوبا قد كتبت عليه سورة البلد الى قوله النجدين فكل من راى لابس هذا الثوب هابه واحترمه وكانت له طلعة وقبولا ومن دخل به على سلطان قربه واحترمه وادناه وقضى حوايجه سورة والشمس وضحاها من كان قليل التوفيق فليدمن قراتها فيها زيادة حظوه وتوفيق وقبول لدى الناس ويشرب ماها يسكن الرجفة والرعدة ومن اراد خراب بيت عدوه فليكتبها على شقفة طين نية من عمل رجل عازب ثم يكتب ايضا فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها الى اخر السوره سبع مرات ثم يدق الشقفه ويرش ذلك التراب في الموضع الذي يريد خرابه فانه يكون ذلك سورة الليل من قراها في الليل خمسة عشر مره لم ير في منامه ما يكرهه ونام امنا وتقرا في اذن المصروع والمغمى عليه فانها نافعة وتنفع لمرض الحمى الملازمة فيشرب ماوها فانها مبركة بادن الله تعالي سورة والضحى اذا قراها على اسم الغايب رجع الى منزله سالما في اسرع وقت واذا قرات على شي قد نسي محله وجد مكانه عرف محله ومن ضاع له ضايع وقراها سبع مرات ثم يقول يا جامع العجايب يا راد كل غايب يا جامع الشتات يا من مقاليد الامور بيده اجمع علي ضالتي او ضايعي لا جامع له الا انت سورة الم نشرح مكيه قراتها على الصدر تنفع من ضيقه وعلى وجع الفواد نسكنه ويشرب ماوها يفتت الحصاة وتنفع لمرض وجع في مثانته سورة والتين والزيتون مكيه اذا قرات على ما يخزن من الطعام صرف الله عنه ما يوذيه وكان فيه البركه سورة اقرا مكيه اذا قراها متوجه في سفره وفي كل شي برا او بحرا حتى يعود الى اهله سورة القدر مكيه قال لبعض العارفين الا اعلمك اسم الله الاعظم قال بلي قلت اقرا الحمد لله رب العالمين وقل هو الله احد واية الكرسي وانا انزلناه في ليلة القدر ثم استقبل القبلة وادع بما احببت ومن اخذ ريا صيني من حب وقرا عليه انا انزلناه في ليلة القدر فان الله يوتيه فيه ما احب وقال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه ان اردت الصدق في القول فاعتن على نفسك

للمطعوم من الطعام

يقرا على المشروب من الدوا

يقرا على الماكول

للمولود

لخراب دار الظالم

لرد الضايع

لوجع المثانة والحصاة

حفظ الاسم

للبركة في الحبوب

بقراة انا انزلناه في ليلة القدر سورة البينة مدنية من علقها على صاحب
البرقان بعدان تكتب وتمحي ويشرب ماوها اذهبه الله عنه واذا
شربت الحامل ماوها انفعها وان كتبت وعلقت على الاورام ازالتها باذن
الله تعالى سورة الزلزلة مدنية قال عليه الصلاة والسلام اذا زلزلت
تعدل نصف القران ومن الكنز من قراة اذا زلزلت في اكثر طلاء فتح
الله كنزا من كنوز الدنيا تكتب في طشت لم يستعمل ويشرب ماوها ينفع
اللوقة باذن الله تعالى ومن قراها وهو داخل على سلطان نجا فوراله
عنه ما يخافه ويحذره باذن الله تعالى سورة والعاديات مكيه
من كتبها واحسن عنده امن من كل ما يخافه ويحذره وقراتها تيسير الرزق
وتومن الخايف وتهدي لو لهان باذن الله تعالى سورة القارعة
اذا علقت على من به تعطل در رزقه ومن ادمن قراتها كان في امان الله
تعالى سورة التكاثر مكيه تقرا بعد العصر على الشقيقة
والصداع فيسكن ومن قراها عند نزول المطر سبع مرات كانت له كيد
عظيم سورة والعصر مكيه اذا قرات على شي ودفن حرس
من كل طارق واذا قريت على من به حمى وبرد زال عنه ذلك
باذن الله تعالى سورة الهمزة من قراها على من اصابته العين
عوفي باذن الله تعالى سورة الفيل مكيه من قراها في صف
قتال انصرف الصف الاخر واذا قريت على الرماح التي تصادم
بها كسرت ما تصادمه وما تراث بين عسكرين انهزم الباغي
منهم وخذل وما قراها احد في وجه عدو الا نصره الله عليه وما
قراها حل في الحرب الا قوي وغلب واقدم على العتاب سورة
لايلاف قريش مكيه من قراها على طعام يخاف منه كان الشفا فيه من
كل داء امن من التخمة والنسم والطيش ومن ادمن قراتها زال همه
وخوفه ووسوسته وكفي شر الانس والجن باذن الله تعالى
سورة ارايت الذي يكذب بالدين من قراها بعد صلاة الصبح
مايه مرة كان في حفظ الله الى الصبح في اليوم الثاني واذا قرايت على
الماعون كل يوم وهو مستقبل القبلة كانت حرزا له ومن ادمن

قراته

للتعلم
للحال
للاوهام
للغني
للفتح
للحفظ السع
للغني
امان الله
للشقيقة
لحفظ الحب
والحمى

قراتها قبل نزوله واجيبت دعوته سورة الكوثر مكيه من قراها
في ليلة الف مرة وصلى الله على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة
ونام راى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه ومن كتبها وعلقها
عليه كانت له حرزا وحفظا من الاعدا ونصرا عليهم ولم ينله مكروه
ما دامت عليه وقراتها للرؤية النبي تكون ليلة الجمعة سورة الكافرون
تعدل ربع القران ومن ادمن على قراتها وقت طلوع الشمس وعند
غروبها امن من الشرك والشك سورة النصر مدنية تنقش في
رصاص وتجعل في الشبكة يدخل السمك فيها افواجا افواجا ببركتها
سورة تبت مكية اذا اقرت على وجع يخاف زيادته اعقبته
العافيه واذا قريت في الدخول الجبار او سلطان كفي شره وزال
ضرره سورة الاخلاص قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قل هو الله احد تعدل ثلث القران من قرا قل هو الله احد بالاخلاص
حرم الله لحمه على النار وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
مر على المقابر وقرا قل هو الله احد احد عشر مرة ووهب الله له اجر الاموات
واعطي اجرا بعدد الاموات وقال السيد ابو الحسن الشاذلي
رضي الله عنه ان اردت الاخلاص فاعن على نفسك بقراة قل هو الله احد
وان اردت الرزق فاعن على نفسك بقراة قل اعوذ برب الفلق
وان اردت السلامة فاعن على نفسك بقراة قل اعوذ برب الناس
وهم رقية لكل وجع اذا كتبوا عليه باذن الله تعالى سورة الفلق
والناس عن عايشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا مرض احد من اهله نفث عليه بالمعوذ
تيها مرض مرضه الذي مات فيه جعلت انفث عليه والنفث
هو النفخ دون تفل وريق ومن قراهم في كل ليلة امن من الجن والانس
والعسواس والهوام ومن قراها عند الدخول على السلاطين كفي شره
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
مباركا عدد ما خلق وذرا وبرا ونعوذ بالله من غضبه وعقابه وسرعا

فصل
فايدة
سورة الاخلاص
من لقضا الحاجات ودفع البلايا
سعف
اصحو
احر الاموات
ات

عثم ولت

ومن همزات الشياطين وان يحضرون تم الكتاب
الجليل جلا الصدور وشفا العليل قرة عين الناظر من حوى
الفوايد والذخاير المترجم على خواص القران العظيم المسمى
بالدر النظيم نفع الله به قاريه وطالبه وصلى الله على سيدنا محمد
واله وصحبه صلاه تملا الارض والسما وتروى العطاش من الظما
وعلى اله واصحابه كذلك ؛ والحمد لله على ذلك ؛ ؛ ؛ ؛

الأرجوزة المعروفة بنصف العيش

من نظم الشيخ الإمام العلامة

شرف الدين محمد بن الوحيد

أطال الله بقاءه

من كتب التائب الوالد في حب من ليس له سواه إلى الحسن
علي بن الحسين بن محمد بن عمر بن إسماعيل بن أبي القاسم بن المظفر بن المنصور
الشهرزوري المعروف بابن الخطاب الموصلي المعترف
بالتقصير عما يراد منه تقبل الله منه في شأنه وصانه عما شانه
آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الأول ويشتمل على

مقدمة وجملة — المقدمة

الحمد لله العلي الأكبر — مرشدنا بحكمه في الزبر

صلى على أحمد خير البشر — وآله ومن زكى في الأثر

مسلما إلى نفاد الأعصر

وهذه أرجوزة في الأدب — قد خمست من كل فن معجب

تغني اللبيب عن كثير الكتب — تبصرة للعالم المهذب

ونزهة للقارئ المستبصر

فيها قوانين الملوك العظما — إذ دبروا الملك برأي العلما

فأبصروا السديد من بعد العمى — وأحرزوا به الدوام والنما

وأثروا في الأرض خير أثر

وبينت كيف تكون الخدمة — في كل قوم لأولي النعمة

وأوضحت أخلاق أهل العصمة — قابلها مستدفع للنقمة

منعم في ظل عيش أخضر

قد سبق الناس إلى الفضائل — فخيرنا اللاحق بالأوائل

وليس يأتي بعدهم بطائل — في العلم والشعر وفي الرسائل

إلا بلفظ جامع مختصر

وهم كمن غاص على اللآلي واستخرج التبر من الرمال

والجوهر الصافي من الجبال ونحن مثل صائغ التمثال

فليتنا نحسن وضع الجوهر

الجملة وتشتمل على ثلثة فصول

الفصل الأول في أصول أمور مهمة يجب على العاقل طلب معرفتها الفصل الثاني في حفظ الصحة الفصل الثالث في اللذات الفصل الأول

لكل شيء في العلوم أصل إذا حفظت الأصل فهو سهل

وفرعه فضل وفيه فضل وإن تقديم الفروع جهل

فقدم الأصل تفز بالظفر

فالأصل في الأديان صدق المعتقد والبعد عن كبائر قد تنتقد

ثم أداء الفرض ما قام الجسد وفرعه نوافل للمجتهد

ثم جهاد النفس بالتدبر

والأصل في العلم فروع الشرع تعلم في الوقت الذي تستند

وفضله كل كثير النفع كالطب والأصل لذاك الفرع

فاحرص على العلم بسر الصور

والأصل في المعيشة التكسب بالجد والإنفاق فيما يجب

والادخار تقتضيه الرتب والرفق في المطلب فضل يطلب

والعلم بالأسباب خير متجر

والمال إن تسمح بدفع الحق لأهله فيه بحسن خلق
لم تك ذا بخل ولا ذا سبق وإن بذلت العرف بين الخلق
كنت جوادا عند أهل النظر

والأصل في التكلم التحفظ من سقط يأتي به التلفظ
أو من بذى يصدره التغيظ فكل لسان صانه التيقظ
وفضله بلاغة المعبر

والأصل في البأس الثبات والحذر والكون في الحملة أوساط الزمر
وأن تصد النفس عن ذكر المفر فإن تقدمت ففضل معتبر
والعار في الجبن وفي التهور

والأصل في الأخلاق منع النفس عن كذب وسفه ورجس
والعدل في معاملات الإنس فإن تشبهت بأهل القدس
بعت دنيا فعلوت المشتري

الفصل الثاني في حفظ الصحة

بالأسباب الستة الضرورية لكل أحد كما ذكر الأطباء

وأصل حفظ الجسم بالثبات تعديلك الست الضروريات
والعلم بالحي وبالنبات مفصلا في النفع والصفات
فضيلة من حسنات البشر

والستّ أمر مطعم ومشرب   ومسكن وراحة وتعب

وحركات النفس مثل الغضب   وأمر الاستفراغ اقوى سبب

والنوم واليقظة طول العمر

الاستفراغ كلما خرج من البدن من منفذ

فكل يعدل لمشتهى للنفس   إن صحت الشهوة عند الحس

لا عند الوهم

هذا إذا ألقيت فضل أمس   مرتبا وهاضما بالضرس

باجا صحيحا وارتشف بقدر

واختر من المساكن المكشوفة   من جهة المشارق المعروفة

معدّلا مشتاه أو مصيفه   في بقعة من الأذى نظيفة

واحذر به من كل ريح منكر

واحذر على الجسم دوام الخفض   إن الرياضات كمثل الفرض

قبل الغذا إلى انزعاج النبض   من بعد دفع الفضل فوق الأرض

ولا تكن ذا شبع أو خور

والغيظ والخوف إذا ما أفرطا   يغيران الجسم حتى يسقطا

وهجمة السرور تأتي غلطا   وكم فؤاد من وعيد هبطا

أو خبر فاحذر من التأثر

وأخرج الفضلة من مجراها   واحكم بما دلت لمن يراها

إياك أن تهمل ما عراها   ما حبس الفضلة ما أجراها

الفضلات مثل البول والبصاق والعرق والبراز

إن تحمر أو تجر لا تحقر

وأفضل النوم على الوطاء   مستكثرا فيه من الغطاء

مجتنبا منجز العشاء   والنوم كالميت ذا استلقاء

وخفضك الرأس وطول السهر

الفصل الثالث في اللذات

العقلية والنفسية والحسية
وتبيين مراتبها وأسبابها ٥

والأصل في اللذات قالوا أربعة   حب وتمكين وأمن ودعة

وبعد ذاك مدهشات ممتعة   والطيب والأنغام طابت مسمعة

والذوق واللمس وحظ النظر

والأصل عندي في اللذاذ الحس خمس   ومن لي باجتماع الخمس

العلم والجود وقهر النفس   وصاحب مناسب ذو أنس

وقدرة حفت بعدل عمري

فالعلم يغدو العقل وهو الهادي   والجود باب العز والوداد

والنفس إذ هي صاحب معادي   وصدق من صادق خير زاد

وختمها عدالة المقتدر

فالأصل في المحبوب جل طيب   وبدن تصح فيه النسب

وفطنة وخلق وأدب   فإن تكن فضائل وحسب

جل عن القيمة عند المشتري

وانما التمكن الشباب وبعده الإخوان والأصحاب

ومسكن تقضى به الآراب والمال والجاه وذي أسباب

في موقتة كا

تذل بالتيسير كل عسر

والأمن من كل مخوف يتقى إن النعيم في المخافات شقا

والدعة الصحة وهي المرتقى إلى اللذاذات وأن لا تقلقا

القلق والمستوفز لا يلتذ كالمطمئن

ليس الطمانينة مثل السفر

والمدهشات من فنون العجب ملهية كالمشي فوق الطنب

والدك والفعل بستر السبب وكلما يوهم اياب النبي

النبي ها هنا موق لاستغراق الجنس يعني الانبيا صلى الله عليهم كالسحر العظيم

وما يخص مثل جذب الحجر

وأطيب الروائح المستنشقه نكهة محبوب حلال عبقه

او أن تشم في العناق عنقه او أن تضم ولدا ضم المقه

المقة الحب الشديد

والطيب كالمسك ارتدى بالعنبر

وأطيب الأنغام صوت صافي يتلو كتاب الله بالأوقاف

أو مسمع حل مع الجلاف اجاد في ضرب وفي ائتلاف

اسلاف الانغام

لولا التقى لقلت صوت الوتر

والسمع تلهيه الطيور الساجعه ونغمة المحبوب جات طايعه

وصوت خل نجدة في واقعه وصرخة على عدو فاجعه

كل هذه لذة للانسان بالطبع

ومثل هذا نغمة المبشر

وتطرب النفس الى الاشعار والسجع ان جا اعلى المختار

وجليا في ذلك المضمار وهكذا تطرب للاسمار

وما حلى من معجبات السير

فالاصل في الشعر تمام المعنى وان يكون اللفظ غير الادنى

ولا غريبا وتجيد الوزنا وان يزد فيه البديع حسنا

بشرطه ياتي كنظم الدرر

والاصل في النثر المعاني الناصعة تسكن الفاظا فصاحا رايعه

مسجوعة والوزن عندي رابعه فان تكن بديعة مطاوعه

كانت كسجع الطير فوق الشجر

الادنى اللفظ العامي — الناصع الخالص — والرابع هاهنا

تناسب الالفاظ والمعاني

والسر في الصناعتين النسبه لتطرب النفس لتلك الرتبه

من جهة السمع اذا احبه ونسبة الانغام منها اشبه

فات بها صفوا بغير كدر

واصل حظ الذوق حلو دسم او يشتهى من بعد جوع مطعم

وريقة الحب سقاها المبتسم اطيب من كل شراب يعلم

ثم ان تشاف كل حلو خصر

والمس من تحب اشهى ملمس مجردا وبالعفاف تكتسي

وكل ما زاد سرور الانفس مما لمست كالذيذ الملبس

والماء والهواء بالتخير

وللذة الأبصار لا تحد　　موضوعها اللون ولا بعد

أطيبها رؤية من تود　　والحسن معنى سره لا يبدو

كم حيرة من خط طرف أحور

إن صحت النسبة ثم الحسن　　هذا المز قد صح منه الذهن

لذاك في نقد الخطوط غبن　　ما سر منها فبه يضن

ورؤية النقش وروض النهر

وكل لون فله أفعال　　أوجب حب الأخضر اعتدال

والدم نحو أحمر ميال　　والغم للأسود والأوجال

وضده مفرق للبصر

الباب الثاني أبين فيه كيف تخدم

السلطان على الوجه المرضي الذي ذكره المتقدمون من الحكماء والمجربين

والمبتلى بخدمة السلطان　　إن يك عشاقا لذاك الشان

أو كارها فليحذر التواني　　ذاك لحفظ المال والمكان

وذا اتقاء سطوة المسخر

من خدم السلطان ودع الدعه　　الأمراء نال نعمى فضيعه

والحزم أن يعطي الزمان اجمعه　　فاحمل مضرة لأجل منفعه

فإنما السلطان كالليث الجري

واحذر اذا وليت حب المدح فانه يفتح باب القدح

يضحك منك فيه اهل الجرح وزده متجر اهل الربح

الذين يجعلون الاغراض ردوا القليل فحظوا بالاكثر

لا تبخلن في الدست بالسلام او بجواب واجب الكلام

فالكبر باب المقت والآثام واقصد لدى البشر والابتسام

تسلم من الخفة والتجبر

اقصد اسلك الطريق الاوسط

ان استطعت ان تكون صحبتك لمن صحبت اصلها محبتك

فافعل وان سخرت خرت رتبتك واصحب بدين تتزيد قربتك

لا تطلب الربح بفسق تخسر

الفسق كل خروج عن الشريعة

خر وقع دفعة متتابعا

استنكف عن الامر لم يرتضه لنفسه وتكبر عنه

وليعلمن انك لا تستنكف عن خدمة لو كان فيها التلف

وقل له ان امكن التلطف انك من فعل الدنايا تانف

انف منه استنكره

يرفعك في ودع الامر الزري

الزري الشيء الحقير

وان تكن عرفته فيما سلف فجانب الادلال تامن التلف

ولا تزد في ملقه بل في اللطف وكن كمن انكر منه ما عرف

واتبع بعشر وده المقرر

ولا تذكره حقوقا سلفت ولا يدا منك عليه وكفت

بل زده في النصيحة التي صفت والاجتهاد في كفاية كفت

فان هذا ابلغ المذكر

وإن نصرت ثقته وخدنه   مدع كلام الملق فهو محنه

ولا تملّ بالدعاء أذنه   إلا إذا أخذت يوما إذنه

في محفل جمّ فلا تقصّر

ولا تقل لديه قولا عبثا   ولا تكن بسبّه مكترثا

إذا رأيت أنّه ما نكثا   ربّ مليك بالبذا قد نفثا

لهبة الهيبة والتكبّر

جانب صغير الكذب فيما قلتنا   عند السلاطين ولو هزلتنا

فإنّه يرديك لو عقلتنا   يردّ منك الصدق إن نقلتنا

فلا تزال عندهم كالمفتري

وإن يكلّمك المليك فاستمع   بالقلب والطرف إليه تنتفع

وعند ما يسكت حيث ينقطع   كلامه فقل جوابا يقتنع

به خلا من خلل وهذر

إن خصّك السلطان أو إن قرّبك   فلا تثق على ذويه أدبك

فهم إذا جفاك راموا عطبك   أو تجعل الفقر إليهم مهربك

والذلّ للشاني كموت أحمر

وارفق بمن شاركته في الخدمة   ولا تنافسه بأدنى كلمة

إن كنت خيرا منه فيما أمّه   فالفضل لا يخفى فأبق الحرمة

فها هنا يخشى على المفتخر

لا تنتحل صواب لبّ محسن فإن أضاعوه إليه أذعن

وإن تهب ما يدّعى فلا تَن فإنما من ترّهات المِنَن

تكسبك العزّ إن لم تظهر

أن سأل الوالي سواك لا تجب فهو عليهما اجتراء في الأدب

وإن عنى الجمع بذاك فاجتنب تسرّعا وزد إذا خفّ اللجب

عليهم وإن كفوه فذر

وقلّ من يصيب حين يعجل والقول في غير جواب يثقل

على الملوك واللبيب يسأل فيأتي راقبا من ينقل

وناكبا عن مدرج التعثّر

لا تطلبنّ ما قبل السلطان بالحرص والإلحاح باللسان

بل بغناء في مهمّ الشان وصحبة أرضته مذ زمان

تمتّ به ما شئت إذ لا تمتري

واحذر بأن تخونه في الباطن أو تنطوي له على الضغائن

فالوجه نمّام على الدفائن والأخ يسعى بأخيه الخائن

والسرّ في المهلك يأباه السرى

لا تمدحنّ من رماه بالسخط ولا تخالطه تكن ممن خلط

فإن رأيت صاعد الغيظ هبط لطفت في إصلاحه بلا شطط

فلتَ ما رمت ولم تغرّر ٥

اصطفاك اختصك

وإن أشرت فاجتنب هواكا لا سيما عند الذي اصطفاكا

وعند ما تخدعه في ذاكا يرده وربما أرداكا

أرداه أهلكه

فإنه يبدو مع التستر

وإن تكن وزيره فالحسده لا يقصرون في اتخاذ المصيده

فاستشعر الصحة في المودة وإن ترد ردّ جواب المردة

المردة جمع مارد

فقل بعلم وبحلم تقهر

وإن بليت بمليك جائر فإن تساعده تعد كالكافر

وإن تكن للحق خير ناصر يهلكك فاهرب نجاحي طائر

أو فتحفظ واحترز وانتظر

مبصرا بالصواب

فإن قدرت أن تريد ما ترى من خلقه المحمود كنت مبصرا

فإن رأيت العرف يعلو المنكرا كفيت في تقويمه مر المرا

المراء المجادلة

فالعرف يغريه برفع المنكر

ولا تشِ لديه بالمعترف في خلوة بفضلك المؤتلف

فإنه عند المليك لا يفي بالعهد فاقنع منه بالود الخفي

وإن تجادله بجرح وتجتري

وإن تنل عند المليك مرتبه إما بنحو أو لأمر أعجبه

فلا ترد إبعاد من قد قربه أو تطلب الإذن إذا ما حجبه

ولا تقدم خيفة التأخر

تقدم ولا تتقدم

فكل ملك روحه قد ألفت شخصا الى ما فوقه وكلفت

بروحه ان كدرت وان صفت فلا ترد رتبة لو شرفت

وهبه شوك غصن ورد نضر

وان فهمت عنه خلقا يكتمه أو سوء رأي والورى لا تعلمه

فان تقله لصديق تخدمه يغره به حتى يبين معظمه

ورجعا في الشر حلفي أشر

بل دعه بعض الحزم ما لم تستشر فان تكرهت بما يأتي ظهر

عليك فالالحاظ تبدي ما استتر فارض ولا تدع الى قبح السير

وان تشر عرض نصح توجر

والرأي ان لا تصحب السلطانا الا كشمع في يديه لانا

فان يسئ فاصبر على ما كانا واشكر اذا ما احسن الاحسانا

لا خير في عرف اذا لم ينشر

وان اضاع الامر فاحفظ امره وان تناساه فجدد ذكره

ولا تحمله بل احمل اصره وان جلبت برضاه شكره

فانظر الى نفسك كالمقصر

وانت ان خدمته بالحزم فاتك من دنياك طيب الطعم

لا لذة الخائف ذي هم وتحرم الاعمال بعد العلم

فان وجدت بلغة فاقتصر

الباب الثالث في مكارم

الأخلاق وأنواعها

ومكرمات خلق الإنسان مقرونة بالدين في القرآن

باهرة الآيات والبرهان ظاهرة للقلب والعيان

وسورة الحجر من السور

فهذه قطرة ذاك البحر فيها بلاغ للبيب الحر

تذكرة لذي الحجى والحجر لا تنفع الذكرى لجبس غمر

والذكر قد يسر للمدكر

اطلب من العلوم علما ينفعك ينفي الأذى والعيب ثم يرفعك

ثم مذكي العقل حيث يطلعك على الخفايا فيطيب مرتعك

لا تغرقن والعلم مثل الأبحر

وأحبب السماع عند العلما أكثر من حبك أن تكلما

يبثوا بأسرارهم فتفهما ولا تطل بالعلم بين الكرما

من الصحاب تنف أو تنفر

(لا تتطاول عليهم بالعلم)

وإن رأيت ناطقا أو ناظما بما علمته وكنت فاضلا

عليه فاصمت كي تظن جاهلا فسوف يبدو أما كنت كاملا

فلا تشك وتثبت تشكر

لا تدع الفضل وأبد العجزا — فإن فضلت القول نلت عزا

ولا تخاف إن عجزت نبزا — والمدعي بما لديه يعزى

إلى العوار وهو غير معوز

وأحسن الحجاج والمناظره — ولا تمار ودع المكابره

ولا تجادل رب نفس جائره — إلا إذا كانت عدوا حاضره

واحذر من الحسد والتمر

وإن تحدثت إلى أقوام — فانطق بما يدرون من كلام

واختر مقالا نسبة المقام — لا تدرس العلم على الأنعام

أو تبذر الحكمة بين البقر

خالط إذا خالطت خيرا منكا — فإنه بالفضل يغني عنكا

في الدين والمال وفيما يحكى — ولا تخالط ناقصا فتنكى

صوابه فتنكا لأن أصلها الهمز فتنكأ

هل مصعد في المجد كالمنحدر

والحزم أن لا تتخذ صديقا — إلا إذا حققته تحقيقا

فإن يكن وفاقه توفيقا — صله وإلا فاسدد الطريقا

فالقطع بعد الوصل إحدى الكبر

ولا تصاحب قبل أن تجربا — فإن كرهت من صديق مذهبا

فاصفح أو اعتبه عسى أن يعتبا — والطف به في العتب كي لا يغضبا

واصبر على مذهبه المستوعر

وان رأيت مقبلا بوده اليك فاستحليت صفو ورده

ولم ترد ادباره في قصده فاعطه من الاقبال دون حده

فالنفس ان تخضع لها تستهتر

وابذل لاخوانك ما الاود ما ومن عرفت العون والتكرما

وللرعاع البشر والترحما وللعدو العدل والتحلما

هذا الهم طرا اذا لم يحظر

واختر ان كان اخا في الله حبرا سوى الحريص والمباهي

او من بني الدنيا فغير واهي ولا جهول او كذوب داهي

فالجهل والكذب اصول الضرر

فخير ما كسبت اخوان الثقه انس وعون في الامور الموبقه

فاجعلهم اهل الخفايا والمقه واحسب قبولهم نداك صدقه

واجعله منسيا كما لم يذكر

واصحب اذا صادقت بالمروه لا تبتذل لو كان ذا اخوه

واعطه حقوقه المرجوه وان تهاونت تقع في هوه

لا تسخ بالعرض لديه بسخر

وان تصب اخاك يوما نكبه فواسه او لا رجعت سبه

وان تكن وجهة المغبه اجمل وقارب فيه فهو اشبه

اعره تدبيرك فيما يعتري

وإن رأيت أن خلا قعدا مع العدو فهو منهم سددا

إن كان موثوقا به مؤكدا وإن يكن ذا ظنة فاخش العدى

ولا تعاتبه ولا تنكر

والجار والجليس والرفيق إن ظلموا فظلمهم توفيق

والحر بالصبر لهم خليق فكم تدوم الدار والطريق

كلفها في سنة أو شهر

وإن نصحت صاحبا فاخل وقل ولا تبكتنه على ذنب فعل

والخصم إن غلبته لا تستطل عليه بالسب كفاه ما حصل

من مرض الخزي وحزن مضمر

ولا تعارض من يذم صاحبك بما أتى يذم به مذاهبك

دعه عسى خلك أن يراقبك خوفا من العار وأن يقاربك

وإن تعارضه تجر وتجسر

لا تذكر العدى بعيب فيكا يستأنفوا منك أذى مروكا

وأصلح خفاياك ومن يليكا فالسر بالبحث يرى مهتوكا

ولا تخف من باطل مزور

لا تفهم العدو والحسودا علما بهم لكن أبن جحودا

يمسوا عن استعدادهم قعودا فإن تنل من صلحهم مقصودا

فزت وإلا فانتبه وشمر

واعدل اذا جئت من تعادي بمثله الا عن الفساد

كالكذب والزور سنة الرشاد وصاف من خص بالوداد

ومن يعاديه بخر وبخنز

هب كل امر مشكل مكتما حتى تحرى قصدها فتسلما

الا اذا جاذبت فاعزم مقدما واستعمل الجد وذا با محكما

ولذ من الصبر بخير وزب

حب النسا مهلكة للمال والدين والوقار والجلال

لا تغل فيهن ولا تغالي واقنع بما تملك من حلال

فهن في الغاية مثل الاخر

من يتبع كل ما يراه منهن لم يقض له مناه

لانه مهما راى اشتهاه وقلما اصاب في مرماه

لكثرة العيوب عند المخبر

فاصبر عن المحبوب فهو اعلا قدرا من الصبر على ما تبتلى

به من المكروه ان اظلا وكن لاجر الصابرين اهلا

تجرع للنفع دوا الصبر

ان كثرت اشغالك المهمة فابدأ باولاها بصدق عزمة

ودع سوى ذلك او تتمة ثم باولاها فتجلي الغمة

ولا يفتك الصبر فيما يفتر

لا تعتذر الا الى من يقبله ولا تحدث معرضا لا يعقله

ومن أتى معتذرا لا تخجله الا اذا اعيى عليك معضله

واسمح بلا من سماح المطر

ان ذم شخص بقبيح تكتمه لا تنتصر وكن كمن لا يعلمه

والحر اما ير عيبا يقسمه لم يخجل المعيب لكن يرحمه

غير ان استطعت ولا تعير

وان تصف للناس شيئا أعجبك فلم يوافق سامعوه مذهبك

فاكتمه من بعد وحصن أدبك ودع حديثا خفت أن يكذبك

لا تؤثرن خبرا لم يؤثر

لم يؤثر لم ينقله خلف عن سلف حديث ماثور اي منقول

ولا تدس الجد بين الهزل الا اذا جبهت بين الجحفل

بسفه فانطق بقول فصل كهازل لم يكترث بالجهل

ترميه بماء فيه شر الشرر

ولا تحدث بحديث يسمعه ذو فطنة ثم ترى فتقطعه

بل التروي قبله أو تتبعه بجنسه مغالطا فتقنعه

فاقطع باب الوهم والتحير

وان اشرت فاصاب المهتدي خيرا فلا تمنن عليه باليد

وان يخالفك فلم يسدد فلا تلمه واذا لم تسعد

برأي خل فاعزه للقدر

وأحسن استماع من يحدث — بحيث لا تغفل أو لا تعبث

ولا تعجل بجواب يحدث — كقاطع الحديث لا تكترث

ولا تخاطبه بصوت جهوري

وإن تكن بين رجال غربا — ولا تذم بلدا أو نسبا

أو صنعة أو خلقا أو مذهبا — فإن تكن فيهم أثرت غضبا

وأنت لم تشعر بذاك المعشر

ومن يكن عند كبير النعمة — فقال إن الدرجات قسمة

كم نعمة قد أشبعت بنقمة — فهو حسود يجتنب كلمه

من جنسها عند غني موسر

لا تحسدن فهو باب الغم — راكبه مرتبك في الإثم

لم يرض عن خالقه في القسم — وأصله الكبر وسوء الوهم

صاحبه في عسر وشعر

ثم اسخ عما في أكف الناس — وبعد السخا بأن تواسي

والحرص داء حسمه باليأس — يحرم أهليه من الأكياس

كم مجمل يسخى له بالبدر

لا يعجبنك الذي يكرمك — للمال والجاه فذاك يوهمك

فإن يكن للدين أو ما يلزمك — كالعقل والعلم فذاك يعظمك

وهو الذي يبقى بقاء الدهر

من تواضع يرفعوه الناس   ما في اتضاع لعلو باس

والصمت ستر سنة الأكياس   وفيهما الوداد والإيناس

كم عصما من طرب وبطر

لا تحملن ما لا يخف حمله   فالمرء بالكد يخون عقله

وحيث يستظهر يرضى فعله   وفي نكوص المتعاطي ذله

فاخش فضوح العاجز المتحسر

الباب الرابع في

تدبير الملك لنفسه ولرعيته

إن السلاطين ثلاثة عدد   فملك الدين له الكل مدد

وملك الحزم شجى أهل الحسد   يغلب بالقوة من أزرى ورد

وملك الهوى سريع الغير

أحوجنا إلى التروي في العمل   والقول من أن صال أو قال قبل

فالمنع بعد الوعد والجود بخل   والجود بعد الوعد إحياء الأمل

واللفظ طير إن يفلت بطر

لا عذر للسلطان حين يكذب   إذ ليس يخشى أحدا أو يرهب

وليس معذورا إذا ما يغضب   إذ العقاب عنده لا يصعب

فما له يصلى بنار الضجر

لا ينبغي لملك أن يبخلا　　فإنه عن خوف فقر قد خلا

أو أن يكون لليمين مرسلا　　عند الحديث ليرى مبجلا

لا تصلح الإيمان للموقر

اجعل أولي الآراء والأمانة　　أهلك والإخوان والبطانة

خذ رأيهم حتى ترى برهانه　　فترك أخذ الرأي كالزمانة

تاركه ذو خطاء أو خطر

ومن يكن أحسن فيما سلفا　　فامنعه إذ لا لا عليك ملطفا

لا كالذي أسعف ثم عسفا　　وامنع مزيد وضعه ليشرفا

قومه بنصح وأقمه بنصر

عسفه كلفه ما لا يطيقه

التقويم التأديب　　أقامه أصلح شأنه

أن علم الناس الذي يرضيكا　　وضده قل الذي يعصيكا

واحرص على الأخبار أن تأتيكا　　صحيحة عنهم بما يعنيكا

كي يستقيموا لانتفاء الخبر

وليعلموا أنك لست تجعل　　بالبر والعقاب لكن تفعل

واصبر على الخلاف ممن يعقل　　في النصح تصغي نحوه وتقبل

ولا تسهله لغر غمر

المعنى أنه ينبغي أن تصبر على مخالفة الناصح العاقل عند المشورة

ولا تباشر أصغر الأمور　　تضع به مصالح الكبير

واصرف حقوق المال بالتقدير　　وقسم الساعات للتدبير

وللعبادات ونيل الوطر

التقدير أن تعطي بالاعتدال والوطر الأرب

إياك أن تغضب من إنسان فتوقع المكروه باللسان

بغيره أركان بالمكان أو تبدل الإنعام في الرضوان

لغير أهليه أشد الحذر

وإن تكن بالجند غير واثق عند نزول البؤس والحقائق

فسسهم أو فارمهم من حالق مؤلفا العسكر موافق

ولا تكن كراكب للقسور

ولا تدع لديك حرا جايعا وكن لطغيان اللئيم قامعا

واغفر لمن زل فقام ضارعا ولا تكن بسوء ظن قاطعا

فإنه يدعوا ردى الفكر

وكل وال فلئام الخلق يلقونه بمكرمات الخلق

ويبعثون من رؤوس الفسق مزكيا لهم بغير حق

حتى يدلوه لهم بالغرر

كم من كبير العلم والوفاء قد صانه العقل عن الرياء

دلس أهل الزور والدهاء ما فيه من حزم ومن غناء

عند الملوك بقبيح المحضر

فاطلب رضا الله الذي ولاكا وصالح قومك والزم ذاكا

وإن يفتك القصد في مبداكا فسوف يأتيك على هواكا

فاصبر إلى العليا تصبها واصبر

وكل من بالغت في اذاه ولا توله منصبا تخشاه

اعني انه يخشى عاقبة توليته

كقلعة او عسكر عناه يظهر بالعصيان ما اخفاه

فتبتلى منه بهم مضجر

العقل والاصل والكفاية الثمرة

بل ول من رفعته من ذل ان كان ذا كفاية وعقل

ما دونه فانه يستعلي برايه على صلاح الشغل

ولا تول اكبرا الاصغر

اعني لا تول شغلا عند كبير الرجل صغير

فما انقضى ملك بني امية الا لما ولوا بلا روية

الفكرة

اياك تعطي بالهوى عطية الا بالاستحقاق والمزية

تحمد وتجن منه حلو الثمر

تؤثر فلانا على فلان زائدة اي لمزية يفضل بها

ثم انقضى ملك بني العباس لما استخفوا برجال الباس

ووقع الخلاف بين الناس لخلف نوابهم الاكياس

وراسهم في لهو ولم يشعر

كم دولة قد هدمت اركانها لما اطمأن ولها سلطانها

لم يدر في حجابه ما شانها فخانه لعجزه ديوانها

وقام غيره بامر العسكر

اصطفاه واختاره

فاعظم الآفات للسلطان ان يصطفي شخصا على الاعيان

فلا يضاهي في علو الشان وتجعل الجميع كالغلمان

فليس للسلطان غير المنبر

وإنما التدبير أن يقررا كلٌّ على منصبه كما جرى

في دول الفرس عسى أن يظهرا للملك مستورهم فيأمرا

بالحزم في مورده والمصدر

وليأذن السلطان للنواب وأمراء الجيش والكتاب

والعلماء وذوي الألباب مهما أرادوه بلا حجاب

يأمن من الغيلة والتستر

وليستشر كلا على انفراده من عقلاء حافظي وداده

ليخرج المكنون من فؤاده ويكتم السر على مراده

فيقتدي بالفاضل المختبر

المكنون المستور في القلب

لا تستشر من قلبه مشغول ولا ظنينا وده مدخول

ولا الذي تجربه قليل وهكذا الجبان والجهول

وخالف النساء أن تستشر

وحيث تم الرأي أمض العزما ولا تؤخره إذا ما تما

فالمبصر الهائب مثل الأعمى والرأي من خان به أو نما

فاجعله بالعقاب إحدى العبر

فصل في قواعد الملك

التي متى حفظت وعمل بها دام الملك

أعمدة الملك خصال اربع   تخير الولاة حيث وضعوا

ثم توصيتهم بما سينفع   ثم تديم البحث عما صنعوا

ثم جزاء مقبل أو مدبر

فاختر اذا وليت من يكفيكا   فيما توليه عسى يرضيكا

وطلب الكامل قد يعييكا   فارض بعيب فيه لا يؤذيكا

فيما اردته له ويسر

فحازم تختاره للعمل   كمثل ما تختار ألفي رجل

لأنه يختار فيما قد ولي   من شكله ولا يرى بالشغل

تكفيه مؤونة المنتشر

وكلما أكدت في التقدم   علمت من وليت ما لم يعلم

وإن يكن يعلمه لم تحرم   زيادة وحجة على العمي

يكون قطع حجة المعتذر

وكلما تعهد السلطان   ما فعل النواب والديوان

والجند والولاة والأعوان   خافوه إذ لا ينفع الكتمان

ثم قضا فيهم قضاء مبصر

وكل من أنهى اليه خبرا   فزاد أو نقصه أو غيرا

أو كتم النصح الى أن ظهرا   عذبه أشد تعذيب يرى

حتى يكون عبرة المعتبر

فإن من يلقي الملوك بالكذب ليسخطوا على امرئ بلا سبب

أو طلبا أن يقضى له أرب فحقه قطع اللسان والعصب

وقتله إن رام إهلاك بري

وإن درى الأشرار أن الملكا لا ينبغي الكذاب منه دركا

ألقوا إليه الإفك في من أفكا فإن يصب يوما بريا هلكا

فأخذه من القصاص يوم المحشر

والناس إن تحققوا منه الجزا أصبح من نوى الخنا محترزا

واجتهد القاصر حتى حرزا رتبة من أحسن حيث برزا

فاعمل بها أربعة تستظهر

وها هنا قد انتهى الكلام من بعد حمد من له الإنعام

ثم صلاة الله والسلام على نبي دينه الإسلام

وآله إلى نفاد الدهر

تمت الأرجوزة واعتنيتها فصححت وكتب محمد بن الوحيد حامدا لله تعالى ومصليا على نبيه محمد وآله الطاهرين وصحبه ومسلما في منتصف شهر رمضان المعظم سنة [illegible] الهجرية النبوية

نقلها من خط مصنفها أطال الله

بقاه أحمد بن عبد الله بن سليم

حامدا لله تعالى على نعمه ومصليا

على خاتم أنبيائه وسيد رسله محمد

وعلى آله وصحبه ومسلما تسليما

الباح بوكات بن نصر [illegible] ولا لدا ابراهيم التجري